



ПРИНЯТА

Решением Педагогического совета
Образовательного учреждения
ГБДОУ детского сада №81
Центрального района Санкт-Петербурга
Протокол от 30.08.2022 №1

УТВЕРЖДЕНА

Заведующий ГБДОУ детского сада №81
Центрального района Санкт-Петербурга
Приказ от 30.08.2022 №76

Рабочая программа

Воспитатели: Макарова Е.Л., Фузайлова Н.У.

для детей старшего дошкольного возраста (5 –7 (8) лет), группы компенсирующей направленности

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 81

комбинированного вида Центрального района Санкт - Петербурга

2022\2023

ОГЛАВЛЕНИЕ		№ стр.
1	Целевой раздел	
1.1.	Целевой раздел обязательной части рабочей программы	
1.1.1	Пояснительная записка	3
1.1.2	Цели и задачи реализации рабочей программы	5
1.1.3	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	6
1.1.4	Психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста	7
1.1.5	Планируемые результаты (целевые ориентиры)	15
1.1.6	Система оценки достижения планируемых результатов (мониторинг)	20
1.2.	Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений	22
1.2.1.	Пояснительная записка	22
1.2.2.	Цели и задачи части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений	22
1.2.3.	Принципы и подходы к формированию части образовательной (рабочей программы) программы, формируемой участниками образовательных отношений	22
1.2.4.	Значимые для разработки и реализации характеристики	24
1.2.5	Планируемые результаты освоения <i>части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений и рабочей программы воспитания</i>	25
2.	Содержательный раздел	26
2.1.	Содержательный раздел обязательной части рабочей	
2.1.1.	Перспективное (комплексно – тематическое) планирование образовательной деятельности по 5 –ти образовательным областям	26
2.1.2.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	26
2.1.3.	Образовательная область «Познавательное развитие»	40
2.1.4	Образовательная область «Речевое развитие»	56
2.1.5	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	71
2.1.6.	Образовательная область «Физическое развитие»	86
2.1.7.	Годовое календарно-тематическое планирование	90
	Планирование ежедневной совместной деятельности в первой и второй половине дня	97
	Планирование ежедневного образовательного процесса группы на неделю	99
	Планирование игр с движением	100
	Планирование прогулок	102
2.1.8.	Взаимодействие педагога со специалистами	105
2.1.9	Современные образовательные технологии, направленные на развитие личности детей в различных видах деятельности	105
2.1.10	Взаимодействие педагога с семьями воспитанников	106
2.2.	Содержательный раздел части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений	108
2.2.1	Описание содержания образовательной деятельности части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений и рабочей программы воспитания	108
3.	Организационный раздел (<i>условия реализации обязательной части Образовательной программы и части, формируемой участниками образовательных отношений</i>)	11 2
3.1	Режимы дня и организация образовательного процесса по реализации образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для	112

	обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	
3.1.1.	Режим дня и организация образовательного процесса (Приложение к 3.1.)	112
3.1.2	Расписание занятий в группе компенсирующей направленности	120
3.1.3	Программное - методическое обеспечение рабочей программы	129
3.1.4	Распределение воспитанников по подгруппам для организации образовательной деятельности	134
3.1.5	Организация развивающей предметно-пространственной среды, отражающей специфику группы	135
3.1.6.	Планирование организации развивающей предметно-пространственной среды на триместр	136
3.2	Методическое обеспечение реализации <i>части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>	142
3.3.	Создание развивающей предметно-пространственной <i>части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений и рабочей программы воспитания</i>	144
	<i>Приложение к рабочей программе</i>	
	Приложение 1 Перечень игрового и дидактического оборудования по видам детской деятельности	146
	Приложение 2 Взаимодействие с социальными партнерами	153
	Приложение 3 Материалы мониторинга	153
	Приложение 4 Целевой проект «Сообщество взрослых и детей»	

1. Целевой раздел

1.1 Целевой раздел обязательной части рабочей программы

1.1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа группы компенсирующей направленности является локальным актом Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №81 комбинированного вида Центрального района Санкт-Петербурга (утверждена Приказом «О локальных нормативных актах, регламентирующих образовательную деятельность» от 24.08.2021 № 72).

Основания для разработки рабочей программы	Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 81 комбинированного вида Центрального района Санкт-Петербурга (далее – Образовательная программа для детей с ОВЗ (ТНР; принята решением Педагогического совета Образовательного учреждения ГБДОУ детского сада №81 Центрального района Санкт-Петербурга, протокол от 15.02.2021, №4), разработанная в соответствии требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО), с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 от 07.12 2017 г. протокол № 6/17. Устав от 13.08.2015 года, №3989 - р; Положение о разработке и утверждении рабочих программ; Рабочая программа воспитания Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 81 комбинированного вида Центрального района Санкт-Петербурга.
Срок реализации рабочей программы	Рабочая программа разработана на период 2022-2023 учебного года Рабочая программа составлена на один учебный год, конкретизируется, уточняется после проведения обследования детей в сентябре 2022 года.
Особенности рабочей программы	Рабочая программа разработана для обучающихся старшего дошкольного возраста (5-7 лет) группы компенсирующей направленности и реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Рабочая программа нацелена на разностороннее развитие детей, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в различных видах деятельности и охватывает образовательные области в соответствии с ФГОС ДО, также предполагает **комплексный подход**, обеспечивает развитие детей в пяти **взаимодополняющих** образовательных областях; Программа определяет цели, задачи, содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования для групп компенсирующей направленности.

Рабочая программа направлена на развитие личности каждого ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Выбор образовательных программ, технологий и форм организации работы с детьми осуществлен по причине наибольшего соответствия потребностям и интересам детей и для обеспечения целостности педагогического процесса.

Рабочая программа группы может корректироваться в связи с изменениями: нормативно-

правовой базы Образовательного учреждения, образовательного запроса родителей, выходом примерных основных образовательных программ.

Содержание Образовательной программы 100%	Основная часть (не менее 60%)	<i>Основная часть</i> направлена на развитие воспитанников в пяти взаимодополняющих образовательных областях.	Социально - коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно эстетическое развитие
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (не более 40%)	<i>ориентирован</i> на организацию совместного образования нормативно развивающихся дошкольников; учитывает интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов, направлена на формирование основ гражданственности, интереса к социальному миру, представлений о культурно-исторических традициях Санкт-Петербурга; <i>представлен</i> в образовательных проектах, разрабатываемых в соответствии с ситуациями детских интересов и предпочтений; сложившимися культурно-образовательными традициями Образовательного учреждения; <i>направлен</i> на развитие воспитанников в 5 – и образовательных областях;	Социально - коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие художественно - эстетическое развитие Физическое развитие

Рабочая программа направлена на создание развивающей предметно-пространственной среды (далее по тексту – РППС) для детей с ограниченными возможностями здоровья, тяжёлыми нарушениями речи (далее по тексту – ОВЗ (ТНР)), учитывающей сотрудничество всех сообществ, создаваемых участниками образовательных отношений, событийный ряд календарного планирования воспитательной работы рабочей программы воспитания. Рабочая программа воспитателей предусматривает при проектировании воспитательного компонента РППС наличие конструктивных элементов и соблюдение нормативных рекомендаций при их формировании, представленных в таблице.

Конструктивные элементы	Нормативные рекомендации
Уклад	Все участники образовательных отношений в образовательном учреждении разделяют гуманные ценности образования: принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность и социальную ответственность.
Событийность	Планирование режима дня, образовательных ситуаций и событий создающее детям условия для получения и присвоения личного опыта самостоятельности, положительных эмоций, удовольствия и ярких впечатлений в свободе выбора деятельности и в коллективном сотворчестве детей и взрослых, развивающих самооценку и уверенность детей в своих силах.

Проектирование ситуаций успешности	Событийность образовательного учреждения обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; предусматривая создание условий для демонстрации возможных достижений
Виды деятельности	Педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает приобретение опыта работы в различных командах для освоения детьми доступных навыков кооперации, развивающих активность и формирующих ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.
Сообщества образовательного учреждения	Сообщества, формируемые участниками образовательных отношений, создают условия сопричастности к реализации целей и смыслов сообществ, освоения социальных ролей, приобретения опыта развития отношений между детьми, родителями, педагогами.

Воспитательный компонент РППС обеспечивает условия для позитивной социализации воспитанников, их всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и общностях в соответствии с рабочей программой воспитания, учета особых образовательных потребностей детей с ОВЗ (ТНР). Рабочая программа педагогов отражает ценности, на которых строится рабочая программа воспитания.

Рабочая программа педагогов группы интегрирует содержание обучения, воспитания и развития детского коллектива разновозрастного состава и особенности организации образовательно-воспитательного процесса.

1.1.2 Цели и задачи реализации рабочей программы

Основной целью деятельности педагога в рамках данной программы является:

- 1.Создание коррекционно-развивающей среды для социальной адаптации детей с проблемами психомоторного и речевого развития.
- 2.Своевременная систематическая медико-психолого-педагогическая помощь детям с отклонениями в развитии;
- 3.Консультативно-методическая поддержка их родителей в организации воспитания и обучения ребенка;
- 4.Социальная адаптация детей с отклонениями в развитии и формирование у них предпосылок к учебной деятельности.

Задачи реализации рабочей программы:

1. Создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы, обеспечивающих познавательное-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей;
2. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
3. Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
4. Обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
5. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого

потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых, в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7. Формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

8. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

9. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

10. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

11. Определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

12. Обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром в целом;

13. Формирование социальных черт личности, необходимых для успешной

14. Адаптации в социальной действительности; в общем и в школьном социуме в частности: любознательность, активность, самостоятельность, ответственность.

15. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей по вопросам воспитания и развития;

16. Взаимодействие с семьей для полноценного развития ребенка.

1.1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей программы

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5. Сотрудничество организации с семьями;

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Содержание программы направлено так же на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с нарушением речи:

1. Структурно-системный принцип, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое.

2. Принцип комплексности предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.

3. Принцип дифференциации раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.

4. Принцип концентризма предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам—концентрам.

5. Принцип последовательности реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному.

6. Принцип коммуникативности. Согласно этому принципу, обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним.

7. Принцип доступности определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.

8. Принцип индивидуализации предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуную.

9. Принцип интенсивности предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения.

10. Принцип сознательности обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

11. Принцип активности обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.

12. Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

1.1.4 Психолого – педагогическая характеристика образовательной программы для детей с ОВЗ (ТНР)

Типичные проявления речевых нарушений у детей с ТНР по (Р.Е. Левиной)	<p>У детей с тяжёлым нарушением речи наблюдаются типичные проявления, указывающие на системное нарушение речевой деятельности, то есть отмечается недостаточная сформированность всех языковых структур.</p> <p>1. У большинства детей, в разной степени, нарушено произношение и различение звуков.</p> <p>2. Недостаточно полноценно происходит процесс овладения системой морфем, и, как следствие, плохо формируется навык словоизменения и словообразования, речь аграмматична.</p> <p>3. Словарный запас отстаёт от нормы, как по количественным, так и по качественным показателям, недостаточно сформирована связная речь.</p> <p>4. По степени выраженности дефекта у детей с тяжёлым нарушением речи выделяют три уровня речевого развития.</p>
---	--

<p>II уровень речевого развития</p>	<p>II уровень характеризуется как «начатки общеупотребительной речи»:</p> <p>Активный словарь детей расширяется не только за счёт существительных и глаголов, но и за счёт использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. Дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом. Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы <i>не</i>.</p> <p>В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки детей изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы – по временам, но части эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы - в инфинитиве или форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени.</p> <p>Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной.</p> <p>Способами словообразования дети не владеют.</p> <p>У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развёрнуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчётливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.</p> <p>Понимание речи детьми улучшается, расширяется пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение слова, но и на смыслообразительные морфологические элементы.</p> <p>В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.</p> <p>Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16-20. Нарушенными чаще всего оказываются [С],[С'] [З],[З'],[Ц],[Ш],[Ж],[Ч],[Щ],[Р],[Р'],[Л],[Л'],[Т],[Т'],[Д],[Д'],[Г],[Г']. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. Для детей характерны замены твёрдых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчётливо.</p> <p>Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных, в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут. Дети испытывают ярко выраженные трудности при воспроизведении звукового состава двусложных, трёх(-и более) сложных слов.</p> <p>Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чём свидетельствует смешение значений слов по звуковому сходству.</p>
<p>III уровень речевого развития</p>	<p>На фоне сравнительно развёрнутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При употреблении простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.</p> <p>Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (<i>кресло - диван, вязать – плести</i>) или близкими по звуковому составу (<i>смола – зола</i>). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.</p> <p>Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закреплёнными в речи из-за редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (<i>памятник – героям ставят</i>). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (<i>поить – кормить</i>). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов – величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Наречия используются редко.</p> <p>Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений – <i>в, к, на, под</i> и др.) Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Предлоги могут опускаться или заменяться.</p> <p>У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении.</p>

	<p>Способами словообразования дети почти не пользуются.</p> <p>Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях. Часто словообразование заменяется словоизменением (<i>снег – снеги</i>). Изменение слов затруднено звуковыми смешениями.</p> <p>В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающие временные, пространственные и причинно-следственные отношения.</p> <p>У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем.</p> <p>Понимание обиходной речи детьми в целом хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.</p>
IV уровень речевого развития	<p>Дети не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточная чёткая дифференциация звуков.</p> <p>Нарушения звукослоговой структуры слова проявляются в различных вариантах звукозаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова.</p> <p>Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечается недостаточная внятность, выразительность речи, нечёткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования.</p> <p>Дети этого уровня развития речи имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Лексические ошибки проявляются в замене слова, близких по значению, в неточном употреблении и смешении признаков, в смешении родовых и видовых понятий. В то же время для детей четвёртого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умение устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп.</p> <p>Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов. Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением.</p> <p>Дети испытывают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода, появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку. Трудности при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов, стойкие ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов, при образовании сложных слов.</p> <p>В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа. Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода, единственного и множественного числа, нарушения в согласовании числительных с существительными.</p> <p>Особую сложность для детей четвёртого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов, в замене союзов, в инверсии.</p> <p>Отличительной особенностью детей четвёртого уровня речевого развития является недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин.</p>

Психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста

Возрастные психофизиологические особенности детей дошкольного возраста с ОВЗ (ТНР)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Социально-коммуникативные	Особенности речевого развития детей с ТНР сочетаются с	К 6 годам у детей возрастает интерес и потребность в	Дети проявляют высокую познавательную активность.

<p>вное развитие</p>	<p>нарушениями коммуникативной функции, что выражается в снижении потребности в общении, не сформированности способов коммуникации (диалогическая и монологическая речь), особенностях поведения (нет заинтересованности в контактах, неумение ориентироваться в ситуации общения, негативизм). Личность ребенка характеризуется специфическими особенностями, среди которых – заниженная самооценка, коммуникативные нарушения, проявления тревожности и агрессивности разной степени выраженности. Отмечается, что не сформированность средств общения может быть главной причиной неблагоприятных отношений сверстников. Речевые нарушения сказываются на взаимоотношениях ребенка с окружающими, на формировании его самосознания и самооценки. К пяти годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я - мальчик», «Я - девочка»). Взаимодействие и общение детей пятого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым. Для детей с этого возраста еще характерна игра рядом. В игре</p>	<p>общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы</p>	<p>Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети седьмого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в</p>
----------------------	--	--	---

	<p>дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. К 5-ти годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.</p>	<p>переживаний, настроений). Эмоциональность ребенка пока еще не отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 6-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.</p>	<p>социально приемлемой форме. Произвольность поведения - один из важнейших показателей психологической готовности к школе. В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности. Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни.</p>
<p>Познавательное развитие, речевое развитие</p>	<p>Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает предметы и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий</p>	<p>Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. К 6-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Но еще не все дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут</p>	<p>Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные</p>

	<p>предметов. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать. Конструктивная деятельность в 4-5 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-5 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5-10 минут.</p>	<p>выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Не всем детям оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.</p>	<p>цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 7-ми годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 6-7 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.</p>	<p>На шестом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в</p>	<p>В изобразительной деятельности 6-7 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки,</p>

	<p>Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. К 4-5 годам они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. К 4-5 годам из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей. В музыкально-ритмической деятельности ребенок 4-5 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 5 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Из-за слабой регуляции эмоционально-волевой сферы ребенок с трудом перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.</p>	<p>произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 6 годам, в основном, овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц. К 6-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.</p>	<p>самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.</p>
Физическое развитие	<p>В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная</p>	<p>В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в</p>	<p>Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает</p>

	<p>активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. И хотя уровень функциональных возможностей повышается, у детей с ТНР наблюдается общая моторная неловкость. Большая часть детей имеет плохую координацию, выглядят моторно-неловкими при ходьбе, беге, движениях под музыку. 4-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями. Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. Основные двигательные умения и навыки сформированы недостаточно, движения ритмично не организованы, повышена двигательная истощаемость, снижена двигательная память и внимание. Мелкая моторика развита недостаточно. К 5-м годам не все дети могут без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой). Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-</p>	<p>движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей сохраняется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску. В 5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.</p>	<p>различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.</p>
--	--	---	---

	<p>гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании проявляется самостоятельность ребенка.</p>		
<p>Рабочая программа группы компенсирующей направленности для детей с ОВЗ (ТНР) строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов. Дети различных возрастных категорий могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе образовательного маршрута следует учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.</p>			

1.1.5. Планируемые результаты (целевые ориентиры)

Целевые ориентиры: не подлежат непосредственной оценке; не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей; не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей; не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Планируемые результаты дошкольного образования и воспитания носят отсроченный характер, и в большей мере представляют социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений дошкольников, адекватных их индивидуальным возможностям, отвечающих индивидуальным склонностям и способностям, и учитывающих особые образовательные потребности. Деятельность всех взрослых участников образовательных отношений через общую деятельность в различных событийных сообществах нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка

В соответствии с концептуальными положениями ОП ДО и рабочей программы воспитания, целевые ориентиры образования и воспитания представлены по направлениям развития, которые дополняют друг друга. Целевые ориентиры носят интегрированный характер и выступают основаниями преемственности между уровнем дошкольного образования и уровнем начального образования. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования, которые представлены в *таблице*.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Образовательные области/направления воспитания		Целевые ориентиры		
		Нормативно развивающиеся дети	Дети с ОВЗ (ТНР)	
Социально-коммуникативное развитие	Социальное направление воспитания	Этико-эстетическое направление воспитания (этическое)	Этико-эстетическое направление воспитания (этическое)	Ребёнок на доступном для него уровне усвоил нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности; ребенок способен к волевым усилиям, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам поведения в разных видах деятельности. Ребёнок на доступном для него уровне проявляет задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимает и уважает различия между людьми.
				Ребёнок владеет соответствующими его возможностям навыками общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.
				Ребёнок в соответствии со своими возможностями умеет быть целенаправленным и способным к саморегуляции собственных действий; способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).
				У ребёнка в соответствии со своими возможностями развиты: социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональная отзывчивость, сопереживание. Откликается на эмоции близких людей и друзей, различает основные проявления добра и зла. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы, способен к сочувствию, заботе, к нравственному поступку.
				У ребёнка сформировано уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации. Ребёнок имеет первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.
				У ребенка сформированы позитивные установки к различным видам труда и творчества, умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Ребёнок в соответствии с индивидуальными возможностями способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности. Понимает ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности

			Ребёнок, в соответствии с индивидуальными возможностями, владеет основами безопасного поведения в быту, социуме, природе; соблюдает правила личной гигиены.	
Познавательное развитие	Познавательное направление воспитания	Патриотическое воспитание	<p>У ребёнка сформирована познавательная активность: проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).</p>	<p>Наличие познавательной мотивации и достижение ребёнком максимального для него уровня познавательной активности, адекватного его особым образовательным потребностям</p>
			<p>У ребёнка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформированы первичные познавательные действия: анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов; выбор оснований и критериев для сравнения и классификации объектов; подведение под понятие, выведение следствий; установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений и доказательств; выдвижение гипотез и их обоснование.</p>	
			<p>У ребёнка, в соответствии с индивидуальными возможностями, развито воображение и творческая активность: ребенок может предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. Он владеет доступными для него формами и видами игры; в соответствии с его особенностями развития различает условную и реальную ситуации.</p>	
			<p>Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). Ребенок способен к принятию</p>	<p>Ребёнок владеет определёнными знаниями, необходимыми для удовлетворения его особых образовательных потребностей. У ребёнка сформирована готовность к обучению на следующих уровнях образования в соответствии с ФГОС для детей с ОВЗ (ТНР)</p>

			собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. У ребёнка сформированы предпосылки к учебной деятельности.	
			У ребёнка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформированы чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям, первичные представления о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.	
Речевое развитие			Ребенок в соответствии с его индивидуальными возможностями владеет речью как средством общения: адекватно использует вербальные и/или невербальные средства коммуникации. Ребёнок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения. У ребенка сформирован пассивный и активный словарь, соответствующий его особым образовательным потребностям и индивидуальным возможностям.	
			Ребенок владеет связной, грамматически правильной диалогической и монологической речью. У ребенка развито речевое творчество.	Ребенок владеет устной речью в соответствии со своими индивидуальными возможностями.
			Ребенок владеет звуковой и интонационной культурой речи, у него развит фонематический слух	Качество произношения и фонематический слух соответствуют индивидуальным возможностям ребенка.
			Ребенок знаком с книжной культурой, детской литературой, может понимать на слух тексты различных жанров детской литературы.	Ребенок знаком с книжной культурой, детской литературой и владеет предпосылками грамотности необходимыми для обучения на следующих уровнях образования в соответствии с ФГОС для детей с ОВЗ
			У ребенка сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте.	

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Этико-эстетическое направление воспитания (эстетическое)</p>	<p>У ребенка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформировано положительное отношение к произведениям словесного, музыкального, изобразительного искусства, миру природы; он готов к элементарному восприятию музыки, художественной литературы, фольклора. У ребенка имеются предпосылки эстетического отношения к окружающему миру, соответствующие его индивидуальным возможностям. Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, имеет элементарные представления о видах искусства.</p> <p>Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, участвует в разных видах творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) и может проявлять самостоятельную творческую активность. Ребёнок способен воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремится к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Физическое и оздоровительное направление воспитания</p>	<p>У ребенка в соответствии с его индивидуальными возможностями развита крупная и мелкая моторика.</p> <p>Ребенок подвижен и вынослив в соответствии с уровнем его психофизического развития.</p> <p>Ребенок в соответствии с его индивидуальными возможностями владеет основными движениями. В соответствии с уровнем его психофизического развития контролирует свои движения и управляет ими.</p> <p>У ребенка в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями сформированы начальные представления некоторых видах спорта</p> <p>Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями овладел подвижными играми с правилами.</p> <p>Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p> <p>Ребёнок владеет основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.</p>

1.1.6. Система оценки достижения планируемых результатов (мониторинг)

Оценка достижения детьми планируемых результатов освоения Образовательной программы для детей с ОВЗ (ТНР) осуществляется в результате диагностики развития ребёнка, которая проводится дважды в год специалистами и педагогами детского сада.

В работе дошкольного образовательного учреждения используется психолого-педагогическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), проводится квалифицированными специалистами (педагогом при работе с типично развивающимися дошкольниками и педагогом, и учителем-логопедом, при сопровождении детей с ОВЗ (ТНР).

Ребенок участвует в психолого-педагогической диагностике только с письменного согласия его родителей (законных представителей). Результаты диагностики используются для решения задач психологического сопровождения воспитанников и проведения квалифицированной коррекции развития детей с ОВЗ (ТНР).

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей по освоению Образовательной программы для детей с ОВЗ (ТНР), позволяет осуществлять оценку динамики их достижений. Содержание соответствует реализуемой Образовательной программе для детей с ОВЗ (ТНР) и особенностям развития детей с ТНР.

Объект мониторинга	Формы и методы педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие" Уровень речевого развития детей: - Сенсомоторный уровень; - Фонетико-фонематические процессы;	Наблюдения Игры-упражнения Анализ продуктов детской деятельности Беседы с детьми Творческие задания
Инструментарием для педагогической диагностики являются, диагностические карты «Диагностика педагогического процесса» (4 -5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет); Н.В. Верещагина, 2015; ООО» Издательство Детство – Пресс», которые позволяют фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка	

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга. Становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия. Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

График периодов и сроков осуществления процедур мониторинга представлены в таблице.

Сроки осуществления процедур мониторинга

Процедуры	Периоды проведения мониторинговых процедур								
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V
Психолого-педагогическая диагностика динамики эффективности реализуемой ОП ДО и АОП ДО	02.09.-23.09. 20__							15.04.-15.04. 20__	
Оценка качества коррекционной работы	02.09.-23.09. 20__							15.04.-15.04. 20__	
Оценка сформированности предпосылок учебной деятельности выпускников		14.10-30.10. 20__						3.04.-15.04 20__	
Интернет анкетирование удовлетворённости родителей качеством образовательной деятельности, присмотра и ухода									15.05.-25.05. 20__
Самообследование								01.03.20__ по 31.03. 20__	

1.2. Часть рабочей, формируемая участниками образовательных отношений

1.2.1 Пояснительная записка

В Образовательном учреждении на протяжении ряда успешно организована деятельность по методу детско-родительских образовательных проектов. При формировании *части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений* педагогический коллектив, объединил свой педагогический опыт в целевой образовательный **проект «Сообщество детей и взрослых»**, который органично дополняет содержание и организацию образовательной деятельности воспитанников, дает возможность познакомить детей и родителей с уникальным культурным историческим и литературным пространством Центрального района Санкт-Петербурга.

Часть Образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает развитие воспитанников в пяти образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие»; «Физическое развитие».

Актуальность *раздела образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений* – проектирование образовательных ситуаций с использованием поисково-исследовательских, деятельностных, игровых и обучающих образовательных технологий, **обеспечивающих** позитивную социализацию, мотивацию к дальнейшему обучению, поддержку детской инициативы воспитанников; формирование ценностного отношения ребенка к окружающей действительности, средств и способов познания мира, развитие культуры чувств.

1.2.2. Цели и задачи части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений:

Привлечение детей и родителей к участию в социально значимых творческих, познавательных, литературных, краеведческих, оздоровительных и благотворительных проектах;

Создание современного образовательного пространства, направленного на повышение комплексного взаимодействия с социальными партнерами Образовательного учреждения;

Познание ценностей социокультурной среды, в которой растет воспитанник: языка, произведений искусства, знакомство с книжной культурой, архитектурно - историческим пространством города;

Формирование у городских детей привычки к здоровому образу жизни, основ экологической культуры в условиях города;

1.2.3. Принципы и подходы к формированию части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений

Принцип интеграции с обязательной частью Образовательной программы предполагает, что *часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений*, органично дополняет основную часть Образовательной программы Образовательного учреждения.

Принцип достаточности предполагает, что *часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений*, не превышает 40% объема Образовательной программы.

Принцип востребованности предполагает, что при разработке *части образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений*, учитывались потребности и запросы основных участников образовательного процесса.

Принцип актуальности предполагает, что новшества, вносимые в Образовательную программу, отвечают потребностям в нововведениях страны, города, Центрального района.

Принцип учета индивидуальных особенностей, предполагает учет и возрастных, личностных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Принцип соответствия ФГОС ДО, предполагает соответствие *части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений*, требованиям ФГОС ДО.

Принцип художественно-эстетической направленности предполагает творческую направленность планируемых видов и форм детской деятельности.

Принцип инновационности предполагает разработку и внедрение инновационных авторских разработок основных участников образовательного процесса.

Принцип сетевого взаимодействия, предполагает взаимодействия, с организациями, которые могут способствовать обогащению социального и культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям.

Принцип приоритетности развития личности и смысловой сферы ребёнка связан с заботой не только о здоровье, но и о культуре и воспитанности детей, с повышением мотивационной готовности участников образовательного процесса к собственному личностному развитию;

Принцип культуросообразности (культура присутствует во всем: в быту, в интерьере, в общении, в творческом сотрудничестве).

Принципы построения рабочей программы воспитания

Программа воспитания руководствуется принципами дошкольного образования, определенными ФГОС ДО.

Рабочая программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе образовательного учреждения, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Актуальность метода проектной деятельности при реализации части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательный потенциал метода проектной деятельности обусловлен его спецификой и педагогической значимостью:

Метод проектов, являясь методом целенаправленного практического действия, позволяет сформировать у детей собственный опыт взаимодействия с окружающим миром;

Метод проектов – один из немногих проектов, выводящих педагогический процесс из стен образовательного учреждения в окружающий мир, природную и социальную среду;

Метод проектов способствует актуализации знаний, умений и навыков ребёнка, их практическому применению во взаимодействии с окружающим миром;

Метод проектов стимулирует потребность ребёнка в самореализации, в самовыражении в значимой для дошкольника деятельности;

Метод проектов реализует принцип сотрудничества детей и взрослых, позволяет сочетать коллективное и индивидуальное в педагогическом процессе.

Часть Образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений ориентирована на все возрастные группы общеразвивающей и компенсирующей направленности; сформирована, с учетом приоритетного речевого направления развития воспитанников Образовательного учреждения. Рабочая программа педагогов группы интегрирует содержание обучения, воспитания и развития детского коллектива разновозрастного состава и особенности организации образовательно-воспитательного процесса.

1.2.4. Значимые для разработки и реализации характеристики

На деятельность любого образовательного учреждения оказывает значение социокультурное пространство, окружающее его воспитанников. Поэтому месторасположение влияет на избираемые пути решения педагогических задач в части Образовательной программы, формируемой участниками образовательного процесса.

Значимыми для разработки данного раздела Образовательной программы являются следующие характеристики и особенности:

Региональные особенности социокультурного окружения образовательного учреждения

Образовательное учреждение находится в исторической части города – Центральном районе. В пешей доступности находятся такие достопримечательности города, как Таврический и Летний сад, Спасо-Преображенский собор. Архитектура окружающих зданий является носителем стилей XVIII, XIX, XX веков. Само здание Образовательного учреждения построено в 1982 г. по проекту архитекторов Н. Н. Надежина и Е. В. Капраловой в стиле советский модерн.

Образовательное учреждение располагается на улице, носящей имя одного из наиболее значимых поэтов XX в. В.В. Маяковского и окружено улицами, названными в честь великих русских писателей разных эпох: В.А. Жуковский, Н.А. Некрасов, А.П. Чехов. В пешей доступности находятся библиотеки МЦБС им. М.Ю. Лермонтова, ЦГБ им. В.В. Маяковского, ЦГДБ им. А.С. Пушкина, музей Иосифа Бродского «Полторы комнаты». Такое окружение с ранних лет пробуждает у детей интерес к книге, чтению, творчеству и биографиям русских писателей.

Близость Большого театра кукол на ул. Некрасова, афиша которого предлагает широкий выбор детских спектаклей, воспитывает у детей интерес к театральному искусству.

В пешей доступности с учреждением находятся православный храм Спасо-Преображенский собор и лютеранская церковь св. Анны (Анненкирхе), что позволяет детям увидеть общность традиций значимых религиозных праздников разных конфессий на примере Рождества и Пасхи.

Неподалёку от Образовательного учреждения находится символ дружбы народов России и Китая – «Сад дружбы» — подарок городу в честь празднования трёхсотлетия Санкт-Петербурга.

Образовательное учреждение находится в непосредственной близости с такими учреждениями, как Северо-западная транспортная прокуратура, компания «Пеноплекс». Такое окружение знакомит детей с разнообразным миром профессий. Сотрудничество и совместные образовательные мероприятия с данными партнёрами способствует решению одной из важных задач рабочей программы воспитания - ранняя профессиональная ориентация дошкольников, наглядно раскрывает значимость профессий.

Государственный мемориальный музей А.В. Суворова предоставляет возможность познакомиться с историей вооружённых сил России, предлагая для дошкольников интерактивные экскурсии

Санкт-Петербург — город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса — воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины.

Символическое название города - культурная столица, т.к. в городе работают более 70 театров и творческих коллективов. Санкт-Петербург - это город музеев, архитектурных ансамблей, научных центров. Образовательная программа включает в себя систему экскурсионной работы, которая с использованием возможностей Санкт-Петербурга значительно расширяет содержание и средства деятельности воспитателей. Богатая социокультурная среда Центрального района создает благоприятные условия для формирования нравственно-духовной культуры детей.

Специфика национальных, социокультурных и иных условий Образовательной программы

Образовательное учреждение расположено в центре Санкт-Петербурга - многонационального, культурного и научного центра Российской Федерации. Поэтому образовательный процесс имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями развития Санкт-Петербурга:

Климатические особенности

Климат Санкт-Петербурга характеризуется умеренно теплым влажным летом и умеренно холодной зимой, в городе недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха, поэтому в детском саду используются разные виды закаливания детей с учетом регионального компонента. Режим пребывания детей в учреждении гибкий. При организации педагогического процесса учитывается состояние здоровья детей, используется индивидуальный подход. В теплое время при благоприятных погодных условиях жизнедеятельность детей организуется на открытом воздухе.

Демографические особенности

В связи с увеличением рождаемости в Санкт-Петербурге дошкольные учреждения переполнены детьми, наблюдается дефицит педагогических кадров. В соответствии с ФГОС ДО совместной деятельности взрослых и детей организуется с учетом интеграции образовательных областей, используется комплексно -тематический принцип планирования воспитательно-образовательного процесса, для повышения эффективности образовательного процесса используются современные образовательные технологии.

Социальные особенности

Социальный статус родителей воспитанников разнообразный. При планировании педагогического процесса учитывается статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), учитывается уровень взаимоотношений ребенка и взрослых. В условиях современного «кризиса семьи» в образовательную программу включены совместные проекты для всей семьи.

Низкий уровень доходов некоторых семей воспитанников способствует тому, что они не могут выделить средства своим детям на посещение театра, цирка или музея; программа учитывает это и предусматривает мероприятия социальных партнеров на территории Образовательного учреждения.

1.2.5. Планируемые результаты освоения Части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений и рабочей программы воспитания

Целевые ориентиры освоения части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений младшего и старшего дошкольного возраста (см. раздел **1.2. Планируемые результаты освоения Части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений и рабочей программы воспитания** Образовательной программы).

2. Содержательный раздел

Содержание данного раздела объединяет воспитание и обучение в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества по основным образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1. Содержательный раздел *обязательной части* рабочей программы

Основное содержание обязательной части по основным образовательным областям представлено в таблице

2.1.1. Перспективное (комплексно – тематическое) планирование образовательной деятельности по 5 –ти образовательным областям

Образовательная область - Социально-коммуникативное развитие (возраст 5-7 лет)

Раздел	Программные задачи	Основное содержание	Методы и приемы
Сюжетно - ролевые игры	1. Вызывать у детей интерес к творческим играм, желание поиграть в новую игру и наполнить знакомую игру новым содержанием; 2. Побуждать детей использовать в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.; 3. Закреплять ролевые действия в соответствии с содержанием игры и умения переносить эти игровые действия на ситуации, тематически близкие знакомой игре; 4. Предоставлять детям возможность обыгрывать сюжеты, играть роли в	1. Подготовка к игре (вместе с детьми): изготовление игровых атрибутов 2. Строительно-конструктивные игры с последующим разыгрыванием сюжетов игр и т. п. 3. Создание игровой предметно-развивающей среды, побуждающей детей дополнять предложенные педагогом игры, а также самостоятельно разворачивать игры в игровом уголке. 4. Самостоятельная постройка автобуса, пожарной машины, корабля, поезда из игровых и бытовых предметов (мягкие модули, крупный строительный конструктор, стульчики, сервировочные столы) для дальнейшей игры 5. Самостоятельные игры детей и игры с	1. <u>«Семья»:</u> «Большая уборка дома», «Выходной день в семье», «Папа, мама и дети на выставке в художественном салоне и др. 2. <u>«Транспортные средства»:</u> «Поездка на поезде: Путешествие из Петербурга в Москву», «Путешествие по рекам и каналам на прогулочном катере», «Регулировщик и транспортные средства в городе», и др. 3. <u>«Магазин»:</u> «На продуктовом рынке», «Покупаем костюмы и маски к новомуднему празднику и др. 4. «Парикмахерская»: «Салон

	<p>соответствии с их желаниями и интересами;</p> <p>5. Учитывать детей использовать в новых по содержанию играх различные натуральные предметы и их модели, предметы-заместители;</p> <p>5. Поддерживать желание детей изготавливать атрибуты для игры, учитывать это;</p> <p>6. Развивать воображение детей в ходе подвижных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр с помощью воображаемых действий;</p> <p>7. Формировать умение детей моделировать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые могут быть использованы в процессе конструктивных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр;</p> <p>8. Учитывать детей создавать воображаемую игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать в соответствии с ней, проявляя соответствующие эмоциональные реакции по ходу игры;</p> <p>9. Закреплять кооперативные умения детей в процессе игры, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;</p> <p>10. Учитывать детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;</p>	<p>участием взрослых по различным темам, способствующим обогащению социально-бытового опыта дошкольников.</p> <p>6. Проигрывание сюжетных линий, соединение двух-трех сюжетных линий в единую игру, например, «Семья» и «Транспортные средства», «Магазин» и «Почта» *Организация и проведение сюжетно-дидактических игр (при косвенном руководстве взрослым): «Азбука дорожного движения»</p> <p>7. Игровые ситуации, в которых возникает необходимость менять сюжетную линию в определенных условиях (эти условия задаются взрослым или кем-то из детей по рекомендации педагога), например, в ходе игр «Космос», «Азбука пожарной безопасности», «Скорая помощь» и др.</p> <p>8. Сюжетно-ролевые игры, разворачивающиеся в нескольких планах: «Строители и инженеры», «Театр», «Мы творим» и др.</p> <p>9. Помощь детям в организации сюжетно-ролевой игры с использованием нестандартного игрового оборудования («Едем в гости», «Театр сказки» и др.)</p>	<p>красоты», «Салон модных причесок», «Прически к празднику» и др.</p> <p>5. <u>«Будь здоров!»</u>: «В аптеке», «В процедурном кабинете», «Вызов врача на дом», «Вызов скорой помощи», и др.</p> <p>6. <u>«Школа»</u>: «В магазин за школьными принадлежностями», «В школьной библиотеке», «Кукольный театр в гостях у школьников», и др.</p> <p>7. <u>«Почта»</u>: «Пишем и отправляем письма с пожеланиями Деду Морозу в Великий Устюг», «Покупаем и отправляем поздравительную открытку другу».</p> <p>8. <u>«Азбука дорожного движения» (сюжетно-дидактическая игра)</u>: «Азбука дорожной безопасности», «Движение на нерегулируемом перекрестке», «Моя улица», «Помощники на улице» и др.</p> <p>9. <u>«Азбука пожарной безопасности»</u>: «Вызов пожарных», «Магазин пожарного оборудования» и др.</p> <p>10. <u>«Космос»</u>: «Космодром и космические станции», «На межпланетном корабле», «Путешествие на Луну», и др.</p> <p>11. <u>«Строители и инженеры»</u>: «Автозавод», «Конструкторское</p>
--	--	--	--

	<p>11. Учить детей играть в дидактические игры, формируя у них умения организаторов и ведущих игр;</p> <p>12. В процессе игровой деятельности формировать речевую, интеллектуальную, эмоциональную и физическую готовность к обучению в школе.</p>		<p>бюро», «Строительство нового дома» и др.</p> <p>12 <u>«Театр»</u>: «Театр моды» и др.</p> <p>13. <u>«Мы творим»</u>: «В школе искусств», «Мастерская дизайнеров»</p>
Театрализованные игры	<p>1. Приобщать детей к театральной культуре, знакомить их с назначением театра, с видами и жанрами театрального искусства (драматический, музыкальный, кукольный, театр зверей, клоунада и пр.), учить выбирать сюжеты для театрализованных игр, распределять роли на основе сценария, который разрабатывается вместе с детьми;</p> <p>2. Учить детей имитировать движения, голоса, преображаться в процессе театрализованных игр;</p> <p>3. Учить детей использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации;</p> <p>4. Учить детей подробно характеризовать главных и второстепенных героев игры;</p> <p>5. Учить детей пересказывать произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;</p> <p>6. Учить детей согласовывать свои действия с партнерами, проявлять творческую активность на всех этапах работы над спектаклем;</p>	<p>1. Игры-имитации последовательных действий человека, животных и птиц в соответствии с заданной ситуацией для театрализации и демонстрации различных эмоций человека.</p> <p>2. Разыгрывание представлений по сюжетам литературных жесты, интонацию). Игры-имитации образов сказочных персонажей в соответствии с сюжетом произведения.</p> <p>3. Игры-импровизации по сюжетам сказок, рассказов и стихотворений, которые читает педагог (дети прослушивают в аудиозаписи).</p> <p>4. Игровые импровизации с театральными куклами (бибабо, куклы на рукавичках, куклы-марионетки, пальчиковые куклы), игрушками, бытовыми предметами под музыку, во время чтения сказок, потешек, стихов и других литературных произведений.</p> <p>5. Использование в театрализованных играх построек, создаваемых по сюжету литературных произведений (из строительных материалов, полифункциональных наборов мягких модулей и др.).</p> <p>6. Разыгрывание детьми ситуаций по сюжетам сказок, стихотворений в песочном ящике с использованием объемных и</p>	<p>1. Игры и упражнения на развитие воображаемых движений (пантомимы и игры-пантомимы): «Альпинисты поднимаются в горы», «Ветер, ветер», «Космические гости», «Куклы», «Падающие листья», «Пламя», «Под дождиком», «Разные ветры», «Солнечные зайчики», «Солнце в разные времена года», «Солнце и луна», «Человек ориентируется по солнцу, по звездам» и др.</p> <p>2. Игры и упражнения на формирование представлений об эмоциях: «Дождик», «Имя шепчут волны», «Мы клоуны», «Мы художники», «Пальцы и ладонь», «Паровозик», «Пройди с закрытыми глазами», «Салют»,</p>

	<p>7. Развивать в процессе режиссерской игры игровые действия с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с реальными предметами, но в чем-то отличающимися от них;</p> <p>8. Учить детей готовить сцену, декорации, театральные кукол и простые костюмы к театрализованным играм и детским спектаклям (вместе со взрослыми);</p> <p>9. Учить детей формулировать главную идею литературного произведения и давать словесные характеристики главным и второстепенным героям.</p>	<p>плоскостных фигурок, природного материала и т. п.</p> <p>7. Привлечение детей к участию в театрализованных играх в обстановке, требующей концентрации на происходящем действии (перемещение кукол, диалоги) при перемещении в пространстве (координация движений на подвижной поверхности).</p> <p>8. Изготовление совместно со взрослыми и самостоятельно атрибутов для театрализованных игр: простых по конструкции кукол бибабо, кукол из платочков, игрушек из пластилина, способом оригами.</p>	<p>«Солнышко и туча», «Ходят в море корабли», «Чье имя?», «Я грущу и улыбаюсь» и др.</p>
<p>Игры с правилами: подвижные и дидактические</p>	<p>1. Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.</p> <p>2. Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.</p> <p>3. Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.</p> <p>4. Развивать концентрацию внимания наблюдательность, память, интеллектуальное мышление</p>	<p>Практические упражнения на сенсорной тропе</p> <p>1. Постепенное увеличение вариантов двигательных заданий, предполагающих различные пространственные расположения частей сенсорной дорожки (блинчиков и ковриков): по прямой линии, по извилистой линии, по кругу и т. д.</p> <p>2. Выполнение движений на модульном оборудовании фронтальным или посменным способом.</p> <p>3. Самостоятельное освоение игрового полифункционального оборудования.</p> <p>4. Упражнения на полифункциональном оборудовании под звучание различных музыкальных инструментов. *Подвижные игры с перевоплощением в животных. Игры-эстафеты</p> <p>5. Игры и игровые упражнения на развитие движений кистей рук: прокатывание шаров,</p>	<p>Подвижные игры: «Мышеловка», «Удочка», «Мы веселые ребята», «Найди свою пару», «Перелет птиц», «Гуси-гуси», «Ловишки», «Пожарные учения», «Не оставайся на полу», «Ловишки с ленточками», «Найди свою пару», «Горелки» «Кто скорее до флажка», «Охотники и зайцы», «Хитрая лиса», «Пятнашки», «Перебежки», «Медведь и пчелы» «Совушка», «Пожарные на учения», «Космонавты», «Не оставайся на полу», «Горелки», «Метко в цель», «Караси и щуки», «Третий лишний», «Перемени предмет», «Кто скорее к флажку» «Бег с препятствиями»,</p>

		<p>собираение их по цвету и количеству, заданному взрослым</p> <p>6. Развитие оптимального типа физиологического дыхания.</p> <p>7. Вводятся командные и спортивные игры, которые требуют большей четкости, точности выполнения заданий, групповой сплоченности и развитых двигательных навыков.</p> <p>8. Особая роль отводится дидактическим играм в речевой деятельности.</p> <p>9. Активное применение песочной терапии, арттерапии и др.</p>	<p>«Птицы и клетка», «Рыбки», «Домик у дерева», «Море волнуется раз...»</p> <p>«Бездомный заяц», «Караси и щука», «Воробьи и вороны», «Тяни-толкай», «Успей пробежать».</p> <p>Игры с прыжками:</p> <p>«Прыжки по кочкам», «Щапля», «Скакалка», «Кот и воробей</p> <p>Игры с мячом: «Стой!», «Догони мяч», «Попрыгунчики», «Мяч — соседу». «Чемпионы скакалки», «Лови — не лови», «Кто скорее?», «Пастух и стадо», «Удочка»</p> <p>Игры с обручем: «Бег сороконожек», «Догони обруч», «Прокати обруч», «Пробеги сквозь обруч»</p>
<p>Представления о мире людей и рукотворных материалах</p>	<p>Продолжать развивать стремление детей передавать демонстрировать радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений;</p> <p>1.Формировать представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д.</p> <p>2.Расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная,</p>	<p>Жизнь ребенка среди взрослых и сверстников. Беседы по фотографиям из жизни детей (прогулки, игры, занятия, хозяйственно-бытовой труд, сон, пробуждение и т. д.).</p> <p>1.Комментированное рисование на темы, отражающие процесс вхождения ребенка в мир социальных отношений, игровое партнерство, наблюдения и впечатления, полученные на прогулке, в повседневной жизни, отношение к окружающему</p> <p>2.Старинные игры, костюмы детей в разные времена. Отношение детей со взрослыми в разных культурах (на доступном детском восприятию уровне).</p>	<p><i>Настольно-печатные и словесные игры:</i> «Автотранспорт» (конструктор), «Азбука пешехода», «Ассоциация» (лото), «Буквы цифры», «Волшебник», «Волшебные картинки», «Волшебные узоры», «Вопрос — ответ», «Вставь пропущенное слово», «Дополни предложение», «Загадай загадку, покажи отгадку», «Исправь ошибку», «Ласково — не ласково», «Лишнее слово», «Логопедическое лото», «Назови лишний предмет», «Назови лишнее слово», «Назови</p>

	<p>столовая посуда; технические средства и др.);</p> <p>3.Расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);</p> <p>4.Продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);</p> <p>5.Расширять представления детей о праздниках (Новый год, день рождения, Рождество, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День знаний — 1 сентября, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);</p> <p>6.Расширять представления детей о художественных промыслах (различные росписи, народные игрушки и др.);</p> <p>7.Расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;</p> <p>8.Учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина — следствие, часть — целое, род — вид).</p>	<p>3.Эмоции и чувства детей разного возраста в реальной жизни.</p> <p>4.Этюды, рассматривание иллюстраций (картинок, фотографий) об эмоциональном состоянии детей в различных ситуациях (радуется, печалится, плачет и т. п.). Связь между настроением взрослых, сверстников и собственным поведением.</p> <p>5.Разыгрывание ситуаций типа «Как мы ездили летом на дачу (в деревню) к бабушке. Описание игрушки, узнавание знакомых игрушек по описанию.</p> <p>6.Сочинение простейших рассказов по серии специально изготовленных картинок и фотографий на темы ролевых и театрализованных игр.</p> <p>7.Выставки детских рисунков и аппликаций, лепных поделок на тему игр и игрушек. Составление детьми связных рассказов по сюжетам собственных рисунков, поделок Ребенок в семье.</p> <p>8.Сюжетно-ролевые и дидактические игры о занятиях и труде членов семьи.</p> <p>9.Наблюдения за трудом взрослых с последующим разыгрыванием ситуаций в сюжетно-ролевых и театрализованных играх.</p> <p>10.Беседы и игры по содержанию общих праздников в семье (Новый год, Рождество, дни рождения, женский день и др.) Семейный альбом — фотографии членов семьи. Семейные праздники.</p> <p>11.Чтение литературных произведений о жизни семьи в разные исторические эпохи, в разных культурах. Беседы по прочитанным</p>	<p>нужное слово», Назови одним словом», «Назови по порядку», «Назови правильно», «Найди по описанию», «Найди различия», «Наши чувства и эмоции», «Наша столица (паззлы)», «Отгадайка», паззлы: «Буратино», «Белоснежка», «Емеля», «Король Лев», «Малыш и Карлсон», «Сказки» и др., «Разгадай загадку, покажи отгадку», разрезные сюжетные картинки (десять-двадцать частей), «Расположи правильно», «Русские узоры», «Соседи по планете», «Строители», «Угадай профессию», «Узнай, о чем я говорю», «Угадай по описанию», «Что кому?», «Экскурсия», «Это я, это я, это все мои друзья», различные лото на темы «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Технические приборы» и т. п. о <i>Театрализованные игры:</i> «Айболит», «Два жадных медвежонка», «Живая шляпа», «Маша и медведь», «Неосторожный ежик», «Петушок и бобовое зернышко», «Путаница», «Три медведя», «Три поросенка», «Утренние лучи» и др. <i>Игры-пантомимы</i>, этюды: «Космические гости», «Куклы»,</p>
--	--	--	---

		<p>произведениям с использованием игрушек, картинок, комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и др. Ребенок в детском саду.</p> <p>12.Беседы с детьми о правилах поведения во время прогулок: нельзя уходить с территории детского сада, поднимать незнакомые предметы, рвать и пробовать на вкус растения и т. д.</p> <p>13.Рассказы детей (по вопросному плану) о наиболее ярких изменениях, происходящих на участке детского сада в разное время года.</p> <p>14.Праздники, игры и развлечения в детском саду: Новый год, дни рождения, Рождество, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День знаний — 1 сентября, День учителя (дошкольного работника), День защитника Отечества, День Победы, спортивные праздники и др. Ребенок знакомится со страной, жизнью людей в обществе и их трудом.</p> <p>15.Экскурсии, рассказы, беседы, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов о родном крае. Наша Родина — Россия. Столица России — Москва. Президент России. Правительство Российской Федерации. Основная символика (флаг, герб, гимн). Российская армия.</p> <p>16.Игры и праздники по ознакомлению с культурой разных народов</p> <p>17.Профессии, имеющие исторические корни (продавец, портной, парикмахер, сапожник, строитель, учитель, водитель, машинист поезда и др.), и современные профессии</p>	<p>«Мы художники», «Пламя», «Разное настроение», «Я грущу и улыбаюсь» и др. Сюжетно-дидактические игры: «Автозавод», «В магазине игрушек и школьных принадлежностей», «В супермаркете», «В школьной библиотеке», «В центре подготовки космонавтов», «День города», «На стройке», «Папа, мама и дети на выставке в художественном салоне», «Парад», «Поездка на поезде: Путешествие из Петербурга в Москву», «Путешествие по рекам и каналам на прогулочном катере», «Семья посещает магазин и игровой центр», «Строительство новой станции метро и ее открытие», «Строим космический корабль и отправляемся в космос», «Театр современной моды», «Театр старинной моды», «Экскурсия по городу на автобусе» и др.</p>
--	--	---	--

		<p>(космонавт, фермер, художник-модельер, менеджер и др.).</p> <p>18.Транспорт (наземный, подземный, воздушный, водный): история и современность. Особенность современной жизни — многообразии транспортных средств, появление новых экологически чистых видов транспорта</p> <p>*Чтение детской литературы, рассматривание иллюстраций, беседы-рассуждения, беседы-фантазии о транспорте будущего.</p> <p>19.Сюжетно-ролевые, дидактические игры о труде врачей, медицинских сестер, фармацевтов и т. д.</p> <p>20.Чтение литературных произведений о труде взрослых, праздниках. Пересказ прочитанных произведений.</p> <p>21.Бытовые технические приборы: часы (механические, электронные, кварцевые; настенные, настольные, будильник и др.), телевизор, аудио- и видеомаягнитофон, ЭУО, стиральная машина, электрический чайник, светильники. Средства телекоммуникации: телефон (стационарный, сотовый), компьютер. Старинные и современные приборы.</p> <p>22.Беседы, театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры с применением детских бытовых приборов.</p>	
Безопасное поведение в быту, социуме, природе	Побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания основных правил безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий,	<p>Безопасность в доме (детском саду).</p> <p>Уточнение и расширение представлений детей о правилах поведения в детской организации.</p> <p>1.Образовательные ситуации, в ходе которых</p>	<p><i>Дидактические игры:</i></p> <p>«Автотранспорт» (конструктор), «Азбука пешехода», «Волшебные стрелки», «Вопрос — ответ», «Говорящие знаки», «Дополни</p>

	<p>наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;</p> <p>1. Стимулировать интерес детей к творческим играм, желание играть в новые игры с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, стандартно опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;</p> <p>2. Формировать представления детей о труде взрослых, связанных с работой в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулирующий, постовой), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п.;</p> <p>Учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);</p> <p>3. Расширять и дополнять представления детей о действиях с игровыми материалами по правилам безопасности жизнедеятельности, по ориентировке в окружающем пространстве: сборка игровых конструкций (установка на штативах светофоров, знаков дорожного</p>	<p>дети знакомятся с пожароопасными предметами, средствами пожаротушения, со знаками пожарной безопасности, запрещающими и эвакуационными знаками: «Указатель выхода», «Запрещается пользоваться открытым огнем», «Питьевая вода» и др.</p> <p>2. Мини-экскурсии для расширения знаний детей о помещениях детского сада, расположенных рядом с группой, формирования ориентировочно-поисковых представлений и умений («Где наша группа?», «Как найти группу?» и т. п.)</p> <p>3. Педагогические ситуации, требующие от детей проявления осторожности при встрече с незнакомыми людьми, следования правилам безопасности: не уходить с территории детского сада, не входить в лифт с незнакомыми людьми, не садиться в машину к незнакомым людям и пр.</p> <p>4. Практические и речевые упражнения на запоминание каждым ребенком домашнего адреса, адреса детского сада. Создание ситуаций, в которых ребенок должен обратиться за помощью к полицейскому, по телефону экстренного вызова.</p> <p>5. Систематическое повторение, закрепление в памяти детей содержания «памяток» и умений действовать по ним: «Каждый ребенок должен знать...», «Чего никогда не нужно делать...», «Что нужно делать, если...» (при отсутствии рядом взрослого), которые педагоги могут представить в виде картинок Безопасность на улице, в природе. Занятия,</p>	<p>предложение», домино с изображением дорожных знаков, «Дорожные знаки» (лото), «Дорожное — не дорожное слово», «Знаю все профессии», «Как избежать неприятностей: 1) на воде и в природе; 2) во дворе и на улице, 3) дома?», «Какого знака не стало?», «Мой дом», «Поставь дорожный знак», «Правила поведения на улице: правильно — неправильно», «Светофор», «Угадай, какой знак», «Угадай по описанию», «Учим дорожные знаки», «Чрезвычайные ситуации в доме», «Цвета светофора», «Что кому?», «Я — спасатель» и др.</p> <p><i>Сюжетно-ролевые игры:</i></p> <p>«Семья»: «Дети играют на площадке у дома», «Дети с родителями посещают парк», «Семья отдыхает на даче», «Семья отдыхает на природе: опасные ситуации» и др.</p> <p>Школа: «В библиотеке: читаем книги о безопасности», «Урок — перемена», «Школьники на автобусной экскурсии по городу» и др.</p> <p>«Азбука дорожного движения» (сюжетно-дидактическая игра): Азбука дорожной безопасности», «Движение на нерегулируемом перекрестке», «Моя улица»,</p>
--	--	--	--

	<p>движения, знаков безопасности, расстановка макетов шлагбаумов, домов, деревьев и т. д.) в соответствии с правилами игры;</p> <p>4.Формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: умение включить телевизор для просмотра конкретной передачи, допустимая продолжительность просмотра телевизионной передачи, включение компьютера и продолжительность занятий на нем, необходимость согласовывать свои действия со взрослыми;</p> <p>5.Учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию на тему безопасного поведения в социальном и природном мире, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя соответствующие эмоциональные и поведенческие реакции по ходу игры;</p> <p>6.Закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;</p> <p>7.Расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря импрессивной и экспрессивной речи детей, называя объекты, явления, ситуации по</p>	<p>игры и игровые упражнения на ознакомление с правилами дорожного движения: светофор, знаки дорожного движения («Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Движение на велосипедах запрещено», знаки сервиса и др.).</p> <p>6.Игровые упражнения на уточнение ранее полученных представлений о цветовых сигналах светофора (выходной, маршрутный, заградительный и предупредительный), величине, цвете и форме знаков дорожного движения, цвете сигнальных флажков; формирование представлений о ручном диске, ручном фонаре, знаках «Дорожные работы», «Прочие опасности», «Въезд запрещен», «Подземный пешеходный переход» и т. п.</p> <p>7.Занятия, игры и игровые упражнения на ознакомление с правилами пожарной безопасности: знаки пожарной безопасности, запрещающие знаки.</p> <p>8.Моделирование ситуаций по правилам дорожного движения, пожарной безопасности. Труд сотрудников полиции, ГИБДД, МЧС. Сюжетно-дидактические игры с детскими игровыми комплектами «Азбука дорожного движения», Служба спасения. дидактические игры о труде сотрудников МЧС, службы спасения 9.Игры и игровые упражнения на освоение детьми знаково-символических средств общения, расширения словарного запаса, формирования представлений о символах, необходимых для инициации общения и действий, то есть для</p>	<p>«Помощники на улице», «Улица полна неожиданностей», «Экскурсия по городу на автобусе» и др. «Азбука пожарной безопасности»: «Вызов пожарных», «Кто быстрее», «Магазин пожарного оборудования», «Пожарная команда выезжает на пожар и тушит пожар», «Пожарные команды на выезде», «Пожарные спасают пострадавших на пожаре» и др. Азбука движения: «Мы в поезде», «Куда ведет железная дорога», «Путешествие на скоростном поезде “Сапсан”», «Что нам скажет светофор?» и др. «Лесники»: «Лесник вышел на работу», «Лесник спасает зверей, попавших в беду», «Пожарные тушат лесной пожар» и др. «Библиотека»: Выбираем книги по безопасности». о Сюжетно-дидактические игры: «Азбука дорожной безопасности», «Вызов пожарных», «День города», «Движение на нерегулируемом перекрестке», «Знаки у переезда», «Идем по улице», «Магазин пожарного оборудования», «На стройке», «Пешеходы и автомобили на улице», «Поездка на поезде: Путешествие из Петербурга в Москву», «Пожарная</p>
--	--	---	--

	<p>рассматриваемой теме, объяснять семантику слов (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т.п.); поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;</p> <p>8.Расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира (загрязнение мест отдыха, неосторожные действия, наносящие вред природе, опасные природные явления: гроза, наводнение, землетрясение, извержение вулканов и т. п.);</p> <p>9.Расширять, уточнять и систематизировать представления детей о безопасном для окружающей природы поведении, учить их выполнять правила без напоминания взрослых (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом и т. д.);</p> <p>10.Формировать умения детей обращаться к окружающим с напоминаниями о</p>	<p>развития их коммуникативных способностей с помощью различных пиктограмм (предупреждающие, запрещающие, предписывающие знаки, знаки особых предписаний, информационные знаки дорожного движения, знаки приоритета, знаки сервиса и знаки дополнительной информации)</p> <p>10.Упражнения на обучение детей операциям внутреннего программирования с опорой на реальные и воображаемые действия на невербальном и вербальном уровне:</p> <p>--раскладывание в последовательности серии сюжетных картинок, фотографий, отражающих правильное поведение пассажиров, машинистов, проводников, кассира, работника информационной службы, сотрудника полиции, водителей и рассказывание по ним;</p> <p>--моделирование ситуаций по картинкам-нелепицам и оценка правильности/ошибочности действий и поведения участников дорожного движения, железнодорожного движения, людей на вокзале, в метрополитене, на улице, в парках и т. п.;</p> <p>11.Постепенный перевод действий внутреннего программирования в речевой, а затем в умственный план: умение согласовывать действия, телодвижения, движения рук и глаз, произносить диалоги в ходе театрализованных игр по сюжетам сказок, рассказов, модулирование и интонирование речи в ходе игровой</p>	<p>команда выезжает на пожар», «Пожарные спасают пострадавших на пожаре», «Пожарные тушат пожар», «Путешествие по рекам и каналам на прогулочном катере», «Регулировщик и транспортные средства в городе», «Семья посещает магазин и игровой центр», «Слушай, понимай и задание выполняй!», Смотри, понимай и задание выполняй!» и др.</p> <p><i>Театрализованные игры:</i> по стихотворению С. Маршака «Багаж»</p>
--	---	--	---

	<p>необходимости выполнять правила безопасной жизнедеятельности.</p>	<p>деятельности</p> <p>12.В игровых ситуациях побуждение детей выражать с помощью вербальных и невербальных средств радость от выполнения правил безопасного поведения, вступать в общение со сверстниками (парное, в малых группах)</p> <p>13.Игры, этюды на обогащение знаний об эмоциональной экспрессии (удивление, удовлетворение, тревога, спокойствие, интерес, воодушевление, уверенность, страх, радость), проявляющейся в ситуациях безопасности или опасности в жизнедеятельности человека.</p> <p>14.Беседы с детьми, чтение рассказов, просмотр фильмов о назначении поводка и намордника при выгуле собак. Формирование представлений об их видах. Выяснение, почему опасно приближаться к незнакомой собаке, если она без намордника, как себя вести, если собака без поводка</p> <p>15.Конструктивные и строительные игры и включение постройки (автобус, пожарная машина, корабль, поезд) в игровую среду</p> <p>16.Чтение детям художественной литературы о безопасности жизнедеятельности</p> <p>17Создание мини-библиотеки детской литературы, открыток, календарей, рассказывающих об истории транспортных средств, о поведении детей на улице, о правилах дорожного движения и пожарной безопасности, о поведении в природе и в чрезвычайных природных ситуациях</p> <p>18.Побуждение детей к рисованию,</p>	
--	--	--	--

		<p>аппликации, изготовлению поделок, книжек-самоделок, раскрашиванию рисунков в альбомах, дорисовыванию, вырезанию, склеиванию и изготовлению настольно-печатных игр.</p>	
Труд	<p>Стимулировать и поощрять стремление детей к самостоятельности как проявление относительной независимости от взрослого;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается; - учить детей выполнять хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом по образцу и по словесной просьбе; - совершенствовать трудовые действия детей; - совершенствовать зрительно-двигательную координацию детей в процессе выполнения трудовых действий; - учить детей учитывать свойства материалов при выполнении поделок из них; - учить детей применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; - закреплять умения детей убирать игровые уголки, планировать вместе с педагогом свои действия (вытирать пыль, пользоваться пылесосом с помощью 	<p>Хозяйственно-бытовой труд. *Поддержание порядка в групповой комнате. Уборка постелей. Мытье и вытирание игрушек. Стирка мелких вещей. Уборка в игровых уголках. Совместный со взрослыми уход за растениями,</p> <ul style="list-style-type: none"> *Ремонт игрушек и игровых атрибутов (вместе со взрослым). *Подготовка столов к приему пищи (завтрак, обед, полдник, ужин). *Уборка на участке детского сада. <p>Труд в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> *Весной подготавливать к посадке семена, грядки (помогать взрослым всходы). м вскапывать землю, рыхлить, сажать рассаду, поливать *В летний период окучивать растения, поливать их, пропалывать, рыхлить землю на участке детского сада, в природном уголке, используя детские орудия труда. *Подготавливать землю к зиме (перекапывать ее, рыхлить) *Сажать вместе со взрослыми рассаду. *Заготавливать корм для зимующих птиц (ягоды рябины, шиповника и других растений). Мастерить кормушки для птиц (вместе со взрослыми). *Кормить птиц зимой, класть корм в кормушки, разбрасывать на специальных 	<p>Обучающие игровые ситуации:</p> <ul style="list-style-type: none"> «Большая уборка в кукольном уголке», «Вытираем пыль с мебели, игрушек, строительного материала», «Греем еду в микроволновой печи (игрушечной)», «Дежурные по столовой», «Делаем звезды (звезда Фребеля), «Затачиваем карандаши», «Книжки тоже хотят быть аккуратными (подклейка обложек и т.п.), «Мастерская кукольной одежды», «Моем пластмассовые игрушки», «Поливаем из лейки цветы», «Учимся застегивать, завязывать (упражнения с рамками по типу рамок М. Монтессори)»

	<p>взрослого, расставлять, мыть игрушки);</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять умения сервировки стола по предварительному плану-инструкции; - продолжать учить детей подготавливать место для занятий с природными и бросовыми материалами, бумагой и т.п.; - воспитывать у детей желание оказывать помощь взрослому в приготовлении пищи (салатов, винегретов, бутербродов, печения и др.); - воспитывать у детей желание трудиться на участке детской дошкольной организации, поддерживать порядок на игровой площадке (убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать мусор, вскапывать грядки и клумбы вместе со взрослыми); воспитывать бережное отношение детей к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т.п.); - пробуждать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материала, ткани и ниток; - совершенствовать приемы работы детей с бумагой, картоном, природным материалом; - развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; - учить детей сшивать деревянной или пластмассовой иглой различные детали из картона, бумаги, пластика, пришивать крупные пуговицы; 	<p>стеллажах и т.п.</p> <ul style="list-style-type: none"> *Кормить рыбок и птиц в уголке природы. Ручной труд. *Поделки из природного материала (шишек, желудей, бересты, листьев, древесных грибов и др.). *Поделки из бросового материала (катушек, скорлупы орехов, скорлупы яиц, перышек, картонной тары, мочала) *Разрезание бумаги по разметке (по прямой линии). *Вырезание геометрических фигур по прямым линиям: прямоугольник, квадрат, треугольник *Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых и театрализованных игр («Татр», «Магазин», «Аптека», «Доктор», «Спасатели», «Пожарные») из пата, глины, пластилина, бумаги и других материалов *Поделки из бумаги (оригами, изготовление сумочек, кошельков, тетрадок, книжек-самodelок). *Поделки из бумаги, выполненные приемами складывания и плетения (конверты для детских работ, салфетки и коврики для кукол *Прошивание шаблонов (сумка, платье, кошелек, очечник, папка) иглой с толстой нитью (основа для работы предварительно прокалывается дыроколом). *Поделки из коробочек (мебель для кукол, пеналы, здания). *Ремонт книг, коробок для настольно-печатных игр (вместе со взрослыми). 	
--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить детей пользоваться ножницами; - учить детей заранее распределять предстоящую работу по этапам, подбирать необходимые орудия и материалы для труда; - расширять и уточнять словарный запас детей на речевом материале, который используется в различных видах труда (самообслуживающем, хозяйственно-бытовом, в природе, ручном); - совершенствовать связную речь детей при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания; - развивать планирующую и регулирующие функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда 		
--	--	--	--

Образовательная область - Познавательное развитие

Формирование элементарных математических представлений (возраст 5-6 лет)

Месяц	Раздел	Задачи	Формы образовательной деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Сентябрь	1. Диагностические игры и задания с помощью палочек Кюизенера 2. Счет в пределах 5 3. Число и цифра 1,2,3 (П.К.) 4. Ориентировка на	1. Познакомить детей с палочками Кюизенера 2. Учить различать и группировать палочки по цвету, осваивать эталоны цвета и их названия, 3. Учить следовать заданному алгоритму, точно выполнять словесную инструкцию. 4. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5	1. Игровые упражнения Игры с П.К. «Построй домик», «Какой фигуры не хватает» 2. Заучивание стихотворения «Цифры» 3. Конструирование «Домик»	1. Рисование цифры на асфальте мелом. 2. Упражнение на развитие мелкой моторики – рисование пальчиками на крупе. 3. Упражнять детей в пересчете и отсчете предметов первого десятка	1. Дидактические игры-«Где лево, где право?», «Где котенок?» Дидактическая игра «Кто где живет?» 2. Настольно – печатные игры

	листе бумаге	5.Закреплять знание о числе и цифре 1 – 3. 5. <i>Учить</i> : писать цифру 6. Знакомить с пословицами, в которых упоминается число 7.Сравнивать знакомые предметы по величине 8. Закреплять умение соотносить форму предмета с геометрической фигурой 9.Способствовать развитию логического мышления, внимания, памяти.	4.Рисование «Укрась салфетку» 5.Интегрированная деятельность «Три медведя»	4.Д/и «Чудесный мешочек» 5.Упражнения на развитие мелкой моторики рук: выкладывание из спичек или палочек геометрических фигур. 6. Штриховка геометрических фигур 7. Игры с пуговицами. 8. Пальчиковая гимнастика	«Старт - финиш» «Веселый счет» Игры с палочками Кюизенера «Фантазер»
Октябрь	1.Число и цифры 4,5,6 (П.К.) 2. Знакомство с плоскими и объемными фигурами. Круг - шар Большой, поменьше, самый маленький	1.Устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой и П.К. 2. Отгадывать математическую загадку с помощью знаков и цифр; 3.Учить писать цифры, развивать мелкую моторику, держать правильно карандаш 4.устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; 5.Познакомить с объемной фигурой - шар Рисовать круги и неваляшку в тетради в клетку; 6.Учить составлять предметы из геометрических фигур;	1.Конструирование «Машины» 2.Аппликация «Блюдо с фруктами» 3.Игровые упражнения Кубики Никитина «Сложи узор», «Собери квадрат»	1.Рисование домиков с номерами от 1 до 4 и расселение в них чисел. 2.Игры с геометрическими мозаиками. 3 Упражнения на развитие мелкой моторики: повторение знакомой пальчиковой гимнастики. 4.Отгадывание загадок 5.Пальчиковая гимнастика «Петушок-гребешок».	1.Игра «Что лишнее?». 2.Дид, игра «Угадай на ощупь», «Будь внимателен», «Подбери признак» 3.Настольно – печатные игры «Подбери фигуру» (упражнять в сопоставлении формы)
Ноябрь	1.Число и цифры 5,6,7 (П.К.) 2. Сравнение количество предметов, использование знаков <, >, = 3.Независимость числа от расположения предметов 4. Плоские и объемные фигуры - Квадрат - куб Треугольник – пирамида, конус 5.Ориентировка в пространстве	1.Устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; 2.Сравнивать смежные цифры, устанавливать зависимость между ними; 3.Учить пользоваться знаками <, >, =; 4.Знакомить с крылатыми выражениями, в которых есть число; 5.Закреплять: умение обозначать словами положение предметов по отношению к себе; 6.Уметь находить объемные фигуры – и сопоставлять их с плоскими. Круг- шар, квадрат – куб, треугольник - пирамида, конус 7.Находить различие в двух похожих рисунках 8.Понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно	1.Конструирование - использование деталей большого конструктора для составления чертежей 2. Гимнастика для глаз «Пролетай, самолет». 3.Развивающие игры с Блоками Дьенеша и палочками Кюизенера	1.Рассматривание детских журналов. 2. Игры с лабиринтами. 3.Упражнения на развитие мелкой моторики: игры с пуговицами, 4.Рисование цифр на песке в тарелочках. 5.Рисование геометрических фигур палочкой на песке или мелом на асфальте. 5. С/р игра «Магазин».	1. Дидактические игры: «У кого самый длинный...?», «У кого самый короткий?» 2.Игра на логическое мышление: «Четвертый лишний», «Устрани поломку». (Дети выкладывают силуэт машины из геометрических фигур), 3.Мелкая моторика рук: «Угадай на ощупь» Штриховка геометрических фигур. 4.Игры головоломки

	Понятия - слева, справа, впереди, сзади				
Декабрь	<p>1. Числа и цифры 1,2,3,4,5,6,8. (П.К.) Сложение числа из двух меньших</p> <p>2. Порядковый счет</p> <p>Игры с П.К.</p> <p>3. Дни недели.</p> <p>4. Геометрические формы (плоские, объемные)</p> <p>5. Работа в тетради</p>	<p>1. Учить: отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков;</p> <p>Писать цифры; 1- 8,</p> <p>2. Правильно использовать и писать знаки <, >, =</p> <p>Решать логическую задачу.</p> <p>3. Знакомить : С цифрой 7-8, С пословицами, в которых упоминается число 7;</p> <p>4. Познакомить детей с названием месяца – декабрь, днями недели.</p> <p>5. Упражнять в различении порядкового счета, правильно отвечать на вопросы: сколько?, на котором по счету месте</p> <p>6. Закрепить знания о плоских и объемных фигурах</p>	<p>1. Конструирование «Самолет» (круги, квадраты, треугольники)</p> <p>2. Чтение стихотворения А. Барто «Самолет»</p> <p>3. Интегративная деятельность «Путешествие в сказочную страну»</p>	<p>1. Рисование цифр на песке в тарелочках.</p> <p>2. Раскраски числовые</p> <p>3. Игры с Палочками Кюизенера</p> <p>4. Подвижная игра «Радуга»</p> <p>5. Упражнение на развитие мелкой моторики - пальчиковая гимнастика, печатывание цифр...</p>	<p>Подвижная игра «К своему флажку».</p> <p>Логическая игра: «Посмотри и назови», «Что сначала, что потом?», «Подбери признак»</p>
Январь	<p>1. Числа и цифры 1-9 (П.К.)</p> <p>2. Порядковый счет.</p> <p>3. Сравнение смежных чисел.</p> <p>4. Геометрическая фигура Часть и целое Деление предмета на 2 и 4 части</p> <p>5. Знаки <, ></p> <p>6. Работа в тетради</p>	<p>1. Знакомить детей с цифрой 9 (П.К.)</p> <p>2. Учить писать цифры.</p> <p>3. Упражнять в различении порядкового счета, правильно отвечать на вопросы: сколько? Какой по счету? На котором по счету месте?;</p> <p>Соотнести количество предметов с цифрой; Сравнить числа, понимать отношения между ними</p> <p>4. Знать название месяца – январь;</p> <p>5. Продолжать знакомить названиями дней недели и записывать условными обозначениями (один кружок – понедельник, два – вторник и т.д)</p> <p>6. Закреплять умение использовать в речи понятия «самая высокая», «пониже», «еще ниже», «самая низкая», «низкая», «повыше», «еще выше».</p> <p>7. Складывать квадрат на 2,4 части, разрезать по линии сгиба, понимать, что часть меньше</p>	<p>1. Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». (Сравнение медведей по разным признакам)</p> <p>2. Игровые упражнения «Кто быстрее подберет коробки» (сопоставлять предметы по длине, ширине, высоте)</p> <p>Развивающие игры с</p>	<p>1. Пословицы и поговорки с цифрами</p> <p>2. Отгадывание загадок</p> <p>3. Настольно-дидактическая игра «Весы» (больше – меньше)</p> <p>4. Подвижная игра «Пятый лишний», «День ночь» «Быстрые и меткие»</p>	<p>1. Игра «Найди свой дом».</p> <p>2. «Угадай по описанию»</p> <p>3. Игры с лабиринтами. Игры с магнитными цифрами.</p>

		целого, а целое больше части 8.Правильно использовать и писать знаки <, >, = Уметь ориентировка на листе бумаги			
Февраль	1.Числа и цифры 1-10 (П.К.) 2.Логическая задача на установление закономерностей 3.Ориентировка во времени - дни недели, знакомство с названиями месяца 4. Геометрические фигуры – овал, трапеция 5. Ориентировка в пространстве 6. Работа в тетради	1.Познакомить с числом и цифрой 10 (П.К.) умение писать цифры от 1 до 10 2.Учить соотносить количество предметов с цифрой и числом , цветом (П.К.) Уметь называть соседей числа составлять число 10 из двух меньших чисел; решать логическую задачу на установление закономерностей; 3.Знать название месяца – январь; Продолжать знакомить названиями дней недели 4.Познакомить с геометрической фигурой – трапеция ,овал 5.Знать геометрические фигуры : плоские - круг, квадрат, треугольник. Объемные – шар, куб, конус, пирамида 6.Выкладывание фигур на листе бумаги 7.Учить рисовать трапецию в тетради в клетку	Конструирование «Домики для трех поросят» Развивающие игры с блоками Дьенеша Презентация – игра: «Поймай рыбку» на логическое мышление (алгоритмы - блоки Дьенеша) Чтение сказки «Как квадрат поссорился с треугольником»	Упражнение «Каким по счету стоит». Игровые упражнения «Танграм»	Дидактические игры: «Где живут цифры?», «Один - много», "Наоборот"
Март	1.Число и цифры 1-10 (П.К.) Прямой и обратный счет 2.Количественный и порядковый счет 3.Знакомство с названием месяца 4.Геометрические фигуры: плоские объемные: прямоугольник - параллелепипед 5.Часть и целое Деление предмета на 2 и 4 части. 6.Мера измерения	1. Устанавливать соответствие между цифрой и количеством предметов; 2.Различать количественный и порядковый счет, уметь называть соседей числа 3.Развивать умение считать с помощью тактильного анализатора 4.Уметь пользоваться знаками < , >,= 5. решать логическую загадку на установление закономерностей. 6. <i>Закреплять</i> знания о днях недели и о последовательности частей суток (утро, день, вечер, ночь). 7.Складывать круг, прямоугольник, квадрат на 2,4 части, разрезать по линии сгиба, закреплять понятие, что часть меньше целого, а целое больше части. 8. <i>Способствовать</i> развитию глазомера Измерение с помощью П.К. по длине, высоте	1.Конструирование из палочек Кюизенера «Повтори рисунок» - на развитие мелкой моторики и памяти 2.Чтение стихотворения А. П. Тимофеевского про треугольник и квадрат из книги «Геометрия малышам» 3.Декоративное рисование «Узор» (роспись силуэтов кувшинчиков узором из геометрических элементов)	1.Повторение с детьми последовательности дней недели, их названий. (с помощью стихотворения) 2.Подвижная игра «Живые цифры» 3.Занимательные задания с магнитными цифрами 4.Игры с квадратом Воскобовича	1.Штриховка геометрических фигур. 2.Раскраска числовая (раскрась по палочкам Кюизенера) Дидактические игры: «Посмотри и назови», «Один - много», «Что сначала, что потом?», «Подбери признак»,

	7. Работа в тетради	и ширине			
Апрель	1. Число, цифра количество предметов - умение увеличивать и уменьшать в пределах 10 на единицу 2. С помощью условной мерки определять объем жидкости 3. Ориентировка во времени 4. Игра «О чем говорят числа» П.К. 5. Работа в тетради	1. Закреплять знания соотносить количество предметов с цифрой и числом, цветом (П.К.) составлять число 10 из двух меньших чисел; решать логическую задачу на установление закономерностей; 2. Учить детей определять положение предметов в пространстве 3. Учить с помощью условной мерки определять объем жидкости 4. Расширять и закреплять представления детей о явлениях природы (измерение объема воды в емкости с помощью мерки – стаканчика) Развивать умение рассуждать и делать выводы. 5. Дать представления о части суток (ис- пользуя алгоритмы для решения несложных проблемных задач)	1. Конструирование Работа с природным материалом по замыслу 2. Опыты -эксперименты «Изменения объема жидкости» (изменения объема при замерзании)	1. Игровые упражнения магнитное «Геометрическое лото» 2. Пальчиковая гимнастика 3. Игры с палочками Кюизенера 4. «Чудесный мешочек» - «Какая фигура спряталась» Уметь рассказывать о фигуре так чтобы дети отгадали.	Дидактические игры: «Четвертый лишний», «Кому что нужно?», «Когда это бывает?», «Подбери каждому зданию элементы декора»,
Май	Игры занятия Диагностика	1. Уметь сопоставлять палочки Кюизенера двумя способами: путем наложения, приложения 2. Закреплять количественное представление с помощью П.К. (соотносить цвет, число, цифра) 3. Повторить известные детям знаки 4. Закреплять умение увеличивать и уменьшать числа и цифры в пределах 10 на единицу. Уметь называть соседей числа 5. Повторить понятие «высокий – низкий», «широкий – узкий», «длинный – короткий» Закреплять умение сравнивать предметы, развивать глазомер 6. Знать геометрические фигуры (плоские объемные)	1. Конструирование: «Мосты» 2. Чтение. Прочтение стихотворения Н. Ивановой «Времена суток» 3. П.К. «Как белочка и ужик играли числами и цифрами» 4. Развивающие игры с блоками Дьенеша знать алгоритмы	1. Игры- экспериментирования (с песком и водой) 2. «Лабиринты» 3. Тетрис – на логическое мышление	1. Раскраски по цифрам 2. Дид. игра «Составь поезд» раскладывание картинок в правильной временной последовательности

Образовательная область - Познавательное развитие
Формирование элементарных математических представлений (возраст 6-7 лет)

Месяц	Раздел	Программные задачи	Формы образовательной деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Сентябрь	1.Диагностика 2.Числа 1-10. Повторение». 3.«Число, цифра 1» 4.Знаки +, - . 5.«Знакомство с тетрадью».	1. Повторить образование, написание, числа 1-10. 2. Закрепить навыки количественного и порядкового счёта; понятия последующие и предыдущие. 3. Прямой и обратный счёт. 4. Развивать графические умения. 5. 5. Повторить сравнение групп предметов по количеству с помощью составления пар. 6. Знаки $>$, $<$, $=$. 7. Временные отношения раньше-позже. 8. Познакомить детей с тетрадью и её назначением	1.Конструирование (ЗАНЯТИЕ) Создание конструкций по образцу 2.Рисование «Мой любимый детский сад» (я архитектор) 3.Игровое упражнение «Угадай, какое число пропущено» (определить место числа в натуральном ряду, назвать пропущенное число)	1.Пальчиковая гимнастика «Осень» Раз, два, три, четыре, пять, будем листья собирать... 2.Работа над речевым дыханием, артикуляцией «Сорока белобока» 3.Подвижная игра «Кто быстрее...». «У медведя во бору» «Поймай и передай»	Дидактические игры - «В какой сетке больше мячей?» «Кто где живет?» «Один - много» Настольно – печатные игры «Старт - финиш» «Веселый счет»
Октябрь	1.Состав числа 2 – 3 Работа в тетрадях 2.«Измерение длины». «Отрезок». 3.Знакомство с геометрией (линии – прямая горизонтальная, вертикальная) 4.Ориентировка в пространстве 5.Знакомство с блоками Дьенеша, и с палочками Кюизенера	1. Формировать умение сравнивать длины предметов «на глаз» и с помощью непосредственного наложения, ввести в речевую практику слова длиннее, короче. 2. Формировать представление об измерении длины с помощью мерки. 3. Познакомить с такими единицами измерения длины, как шаг, пядь, локоть, сажень. 4. Познакомить с сантиметром и метром как общепринятыми единицами измерения длины, формировать умение использовать линейку для измерения длин отрезков. 5. Закрепить взаимосвязь целого и частей, знание состава чисел 2-3 6. 6. Упражнять в прямом и обратном счёте. 7. Развивать графические умения	1.Конструирование из природного материала «В гостях у лесовика» 2. Палочки Кюизенера «Детская площадка» (строить картинкам) 3.Аппликация «Деревья в лесу» 4.Наблюдение в природе «Что – кто и сколько» Игровые упражнения Кубики Никитина «Сложи узор», «Собери квадрат» «Что мы видели в лесу» Работа над дикцией, дыханием, интонацией	Пальчиковая гимнастика «Пять рыбок» (Пять маленьких рыбок играли в реке...) Подвижная игра «Уголки», «Классы» «Городки» «Встань на свое место» (упражнять в порядковом счете, в счете по осязанию). Чтение стихотворения «Вправо-влево, вверх-вниз» «Люблю по городу гулять» (отвечать на вопросы из строчек из стихотворения)	Дидактические игры: «Четвертый лишний» «Исправь ошибку» «Путаница», «С какого дерева листок» «У кого самый длинный...?» «У кого самый короткий...?» Настольно печатные игры «Шашки» «Подбери фигуру» (упражнять в сопоставлении формы изображенных на картинах предметов с геометрическими фигурами)
Ноябрь	1. «Число, цифра,	1.Познакомить с образованием и составом	1.Конструирование	1.Пальчиковая гимнастика	Дидактические игры:

	<p>состав числа 4-5». - Палочки Кюизенера 2. «Тяжелее, легче. Сравнение по массе».</p> <p>3.Ориентировка в пространстве 4. Сравнение количество предметов, использование знаков <, >, =.</p>	<p>числа, цифрой 4-5. 2.Закрепить представление о составе чисел 2-5, взаимосвязи целого и частей, понятие многоугольника. Закрепить порядковый и количественный счёт в пределах 10. 3.Повторить сравнение групп предметов с помощью составления пар на числовом отрезке. 4.Умение измерять длину отрезков с помощью линейки. 5.Закрепить умение сравнивать количество предметов, использование знаков <, >, =. 6.Развивать графические умения. Формировать представления о понятиях тяжелее – легче на основе непосредственного сравнения предметов по массе.</p>	<p>Использование деталей большого конструктора для составления чертежей. 2.Аппликация «Дикие, домашние животные и их детеныши» (из геометрических фигур) 3.КВН математический досуг 4.Игровые упражнения Кубики Никитина «Сложи узор» (с усложнением) 5. Развивающие игры с блоками Дьенеша «С одним обрусом» формировать представление об отрицании с помощью частицы «не» и алгоритмами</p>	<p>«Белки-непоседы» (Раз, два, три, четыре, пять, пришли к нам белки поиграть...) 2.Гимнастика для глаз «Пролетай, самолет». 3.Подвижная игра «Кто первый, кто последний?» «Сбей кеглю» «Перебежки» «Найди свое число» 4.Пословицы и поговорки с цифрами Отгадывание загадок</p>	<p>Игра «Четвертый лишний». «Посчитай!», «Большой-маленький» «Устрани поломку». (Дети выкладывают силуэт машины из геометрических фигур.) «Угадай по описанию» «Волшебные палочки» Игры головоломки Игры-экспериментирования «Весы»</p>
Декабрь	<p>1.«Число, цифра, состав числа 6-7». - Палочки Кюизенера 2.Знакомство с задачей. 3.Увеличивать и уменьшать число на один (+, -) 4.«Измерение массы». 5.Геометрические формы (плоские, объемные) 6.Знакомство с новой фигурой - Пирамида 7.Ориентировка в пространстве</p>	<p>1.Познакомить с образованием и составом числа, цифрой 6-7. Закрепить представления о составе чисел 2-7, навыки счёта в прямом и обратном порядке 2. Учить детей в записи решения задачи, в решении примеров типа 3+1, умение составлять задачи по рисункам и соотносить их со схемами. Ввести в речевую практику термин задача. 3.Формировать у детей представления о необходимости выбора мерки при измерении массы. Познакомить с меркой 1 кг. 4.Закрепить представление об измерении массы предметов с помощью различных видов весов, о сложении и вычитании масс предметов. 5.Закрепить геометрические и пространственные представления. 6.Развивать графические умения, логическое</p>	<p>1.Конструирование Изготовление из бросового материала (Машины из спичечных коробков) «Елочные игрушки» (познакомить с выкройкой – разверткой) 2.Аппликация «В ласу родилась елочка...» (из геометрических фигур) 3.Игровые упражнения «Сложи круг из разных частей». «Знакомство с лабиринтами». «Весы» (измерение массы). 4.Чтение математических сказок «Обиженный квадрат»</p>	<p>1.Пальчиковая гимнастика «Считалка» (Сколько пальчиков у нас...?) 2.Игровые упражнения «Сложи из палочек» упражнять в составлении из палочек геометрические фигуры. 3.«Расскажи про свой узор» - учить овладевать пространственными представлениями 4.Подвижная игра «Белка на дереве», «Попади в круг».</p>	<p>Дидактические игры: «Переезжаем на новую квартиру», «У кого какой предмет?» «Посмотри и назови», «Что сначала, что потом?», «Подбери признак» «Лабиринты» Игры-экспериментирования «Цвета радуги» (смешивание красок)</p>

		мышление			
Январь	<p>1.«Число, цифра, состав числа 8».</p> <p>- Палочки Кюизенера Прямой, обратный и порядковый счет</p> <p>2. Дни недели, временные представления</p> <p>3. «Объём. Сравнение и измерение по объёму».</p> <p>4. Знакомство с линейкой, линиями – горизонтальные, вертикальные, наклонные, кривые, ломаные.</p> <p>5. Работа в тетрадах</p>	<p>1. Закрепить представление о составе числа 8.</p> <p>2. Повторить приём сравнения групп предметов по количеству с помощью составления пар.</p> <p>3. Закрепить счётные умения в прямом и обратном порядке, взаимосвязи целого и частей, знания соседей числа, предыдущих и последующих чисел.</p> <p>4. Закрепить понимание смысла сложения и вычитания.</p> <p>5. Сформировать представление об объёме (вместимости), сравнении сосудов по объёму с помощью переливания; представления об измерении объёмов с помощью мерки, зависимости результата измерения от выбора мерки.</p>	<p>1. Конструирование «Создание объемных игрушек сувениров, создание декораций из тканей»</p> <p>2. Аппликации «Поезд» из геометрических фигур.</p> <p>3. Игровые упражнения «Кто быстрее подберет коробки» (сопоставлять предметы по длине, ширине, высоте).</p> <p>4. Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя».</p> <p>(Сравнение медведей по разным признакам)</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Кот-повар» (Падал снег на порог...)</p> <p>2. Игровые упражнения «Сложи фигуру» (составлять модели знакомых геометрических фигур из частей по образцу)</p> <p>3. Пословицы и поговорки с цифрами</p> <p>Отгадывание загадок</p> <p>4. Подвижная игра «Пятый лишний», «День ночь» «Быстрые и меткие».</p> <p>5. Рассматривание коллажа с числом 8 (ассоциации).</p>	<p>Дидактические игры: «Что (кто) на елке, под елкой?»</p> <p>«Сначала потом» (составление сложносочиненных предложений с союзом "а").</p> <p>Словестно – дидактические игры «У кого - кто?».</p> <p>«Найди свой дом».</p> <p>«Угадай по описанию»</p>
Февраль	<p>1. Число, цифра, состав числа 9»</p> <p>- Палочки Кюизенера - Прямой, обратный и порядковый счет - «Четные, нечетные числа»</p> <p>2. Составлении задач по картинкам</p> <p>3. Многоугольники «Шар. Куб. Параллелепипед».</p> <p>3. Ориентировка в пространстве</p>	<p>1. Познакомить с образованием и составом числа, цифрой 9.</p> <p>2. Закрепить представления о составе чисел 2- 8, навыки счёта в прямом и обратном порядке.</p> <p>3. Учить увеличивать и уменьшать число на единицу; упражнять в счёте на ощупь, развивать тактильные ощущения.</p> <p>4. Познакомить детей с четными и нечетными числами</p> <p>5. Упражнять детей в составлении задач по картинкам, записи решения, разгадывании лабиринтов.</p> <p>6. Закрепить названия дней недели</p> <p>7. Познакомить детей с многоугольником, его признаками и их взаимно-однозначным соответствием.</p> <p>8. Формировать умение находить в окружающей обстановке предметы формы шара, куба, параллелепипеда</p>	<p>1. Конструирование Поделки из бросового материала персонажей сказки К.И. Чуковского «Айболит» (порядковый счет)</p> <p>2. «Ориентировка во времени» (интегрированное занятие)</p> <p>3. Игровые упражнения «Чет – нечет»</p> <p>4. Математический диктант</p> <p>5. Решение задач -шуток.</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Жирафы и слоны» (У жирафов пятна, пятна, пятна, пятнышки везде...)</p> <p>2. Игровые упражнения «Танграм»</p> <p>«Расшифруй письмо»</p> <p>«Найди отличия»</p> <p>«Собери из частей целое»</p> <p>3. «Весёлые задачи» (решение задач в стихах).</p> <p>4. Подвижная игра «Живые числа» упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10.</p> <p>«Четвертый лишний»</p>	<p>Дидактические игры: «Когда это бывает»</p> <p>«Угадай по описанию»</p> <p>«Лабиринты»</p> <p>«Лиса и Гуси»</p> <p>Игра с шашками</p> <p>Настольный театр «Где обедал воробей» (игра конструктор)</p>
Март	<p>1. «Число, цифра, состав числа 10»</p>	<p>1. Учить детей составлять число 10 из двух меньших чисел; различать и называть цифры</p>	<p>1. Конструирование Работа с природным</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Пять рыбок»</p>	<p>Дидактические игры: «Построй домик» (из</p>

	<p>Взаимосвязь целого и частей, сложении и вычитании чисел на числовом отрезке.</p> <p>2. Решении задач</p> <p>3. Знакомство с объемными фигурами «Пирамида. Конус. Цилиндр»</p> <p>4. Графический диктант</p>	<p>по порядку.</p> <p>2. Упражнять детей в решении задач, в записи их решения.</p> <p>3. Учить называть «соседей» числа.</p> <p>4. Формировать умение находить в окружающей обстановке предметы формы пирамиды, конуса, цилиндра.</p> <p>5. Упражнять в ориентировке в пространстве.</p> <p>Развивать графические умения, умения ориентировать на листе бумаги в клеточку.</p>	<p>материалом по замыслу детей (ракушки – рыбы, шишки – птицы, листья – растения)</p> <p>2. Чтение стихотворения А. П. Тимофеевского про треугольник и квадрат из книги «Геометрия малышам»</p> <p>3. Декоративное рисование «Узор» (роспись узором из геометрических элементов)</p> <p>4. Игры-экспериментирования (с водой)</p>	<p>(Пять маленьких рыбок играли в реке...)</p> <p>2. «Как мы маме помогли» (Раз, два, три, четыре, мы посуду маме мыли...)</p> <p>3. Игровые упражнения «Геометрическое лото»</p> <p>4. Подвижная игра «Подними предмет» «Кто в кругу».</p> <p>5. Составление сказок по схемам по методике «Триз».</p>	<p>геометрических фигур).</p> <p>Игра «Кто самый внимательный?».</p> <p>«Посмотри и назови», «Один - много», «Что сначала, что потом?»</p> <p>«Подбери признак»</p> <p>Игры головоломки</p> <p>Игры с веревочками</p>
Апрель	<p>1. Состав числа 10»</p> <p>2. «Второй десяток». Счет в пределах 20</p> <p>Составление</p> <p>3. «Часы», «Время».</p> <p>4. «Геометрические фигуры (плоские и объёмные)»</p> <p>5. Ориентироваться на листе</p>	<p>1. Познакомить с циферблатом часов, сформировать представления об определении времени по часам.</p> <p>2. Упражнять в определении времени по часам с точностью до часа.</p> <p>3. Учить называть дни недели с любого дня.</p> <p>4. Закрепить знания в составлении числа 10 из двух меньших чисел. (П.К.)</p> <p>5. Знакомить с составом и образованием каждого из чисел второго десятка; учить считать в пределах 20.</p> <p>6. Учить называть «соседей» числа.</p> <p>7. Закрепить названия геометрических фигур плоских и объёмных.</p> <p>8. Развивать умения ориентироваться на листе в клеточку (графический диктант)</p>	<p>1. Конструирование Из бросового материала «Часы»</p> <p>2. Пластилинография «Светофор» (плоские и объёмные фигуры)</p> <p>3. Чтение произведения И. Лешкевича «Светофор».</p> <p>4. Игра - драматизация «Стоит в поле теремок» (цифры 1-5)</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Мышка и часы»</p> <p>2. Игровые упражнения «Танграм» «Прозрачный квадрат» «Чудесный мешочек» «Найди ошибку»</p> <p>3. Составление сказок по схемам по методике «Триз».</p> <p>4. Подвижная игра «Назови следующее число» «Кто быстрее» «Классики»</p>	<p>Дидактические игры: «Что изменилось?», «Красный, желтый, зеленый».</p> <p>«Расположи предметы в нужных местах».</p> <p>Настольно – печатные игры «Математические джунгли» «Ну, погоди»</p> <p>Игры-экспериментирования (с песком)</p> <p>Игры головоломки</p>
Май	<p>1. «Решение задач».</p> <p>2. «Повторение».</p> <p>3. Диагностика</p>	<p>1. Закреплять умение составлять и решать задачи на числах в пределах 20.</p> <p>2. Развивать внимание детей; упражнять в ориентировке на листе бумаги. Учить задавать вопросы, используя слова: «слева», «справа», «между», «под», «за».</p> <p>3. Упражнять увеличивать и уменьшать число на единицу.</p> <p>4. Закрепить названия геометрических</p>	<p>1. Конструирование «Открытки»</p> <p>2. Рисование «Сказочный дворец» (из геометрических фигур)</p> <p>4. Чтение. Прочтение стихотворения Н. Ивановой «Времена суток».</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Считалка» (Сколько пальчиков у нас...?)</p> <p>«Дни недели» (в понедельник мы стирали...)</p> <p>Игровые упражнения «Сложи из палочек»</p> <p>упражнять в составлении из</p>	<p>Дидактические игры: «Сравни и подбери» «Четвертый лишний» «Когда это бывает»</p> <p>Настольно – печатные игры «Домино» «Шашки»</p> <p>Математический</p>

		фигур.. 5.Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клеточку, графические умения, умения конструировать по образцу фигуры. 6.Закрепить геометрические представления. 7.Развивать тактильные ощущения. 8.Развивать умение делать умозаключения.		палочек геометрические фигуры. Отгадывание загадок про части суток Чтение считалки А. Мирты «Неделя».	планшет (логическое мышление) Игры-экспериментирования (с песком и водой)
--	--	---	--	--	--

Образовательная область - Познавательное развитие
Познавательно – исследовательская деятельность (Возраст 5-7 лет)

месяц	Раздел	Программные задачи	Формы образовательной деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
Сентябрь	1.«Наши помощники» 2 «Как мы чувствуем Запахи» 3.«Почему листья осенью опадают?»	Дать детям представление об органах слуха – ухо (улавливает и различает звуки, слова и т.д.). Познакомить детей с особенностями работы органа обоняния – носа, органа позволяющего определить запахи Выявить потребность растения в воде. Установить зависимость роста и развития растений от поступления влаги в корни растений	При помощи опытов различать силу, высоту, тембр звуков. Презентация «Строение человека». Презентация «Почему падают листья» Опыт: «Какой лист утонет?»	Игры эксперименты: «Узнай по запаху, на вкус, на ощупь?» «Найди то, о чем прошу?»
Октябрь	1.«Продукты питания» 2.«Водоплавающие, перелетные птицы «Сезонная одежда и обувь»	Установить, что для роста мелких живых организмов (грибов) нужны определенные условия, что для сохранения хлеба его нужно держать в определенных условиях. Выявить, что в продуктах есть мельчайшие живые организмы Уточнить и расширить представления о перелетных птицах и водоплавающих, об их жизни в осенний период, рассмотреть строение птичьего пера. Показать свойства тканей (способность пропускать воздух, согревать, ткань мнется, стирается, разглаживается, пачкается, рвется, протирается и т.д.).	Наблюдение в природе «Что – кто» «Что мы видели в лесу» Работа над дикцией, дыханием, интонацией Опыт: «Как устроены перья у птиц?»	Игры эксперименты: «Что случилось с хлебом?» «Как сохранить яблоко» «Как с гуся вода» «Почему мы стали теплее одеваться»
Ноябрь	1.«Посуда. Материалы, из которых она сделана».	Учить детей различать природные объекты и предметы, сделанные руками человека, познакомить со свойствами бумаги, стекла, ткани, пластмассы, металла	Опыт: «Родственники стекла», «Мир вещей». Опыты с льдинками,	Пальчиковая гимнастика «Белки-непоседы» (Раз, два, три, четыре, пять,

	«Рукотворный мир» 2.«Твердая вода»	Формировать представление о агрегатных состояниях воды (лед, жидкость, пар). Сравнить свойства воды, льда, снега, выявить особенности их взаимодействия. Уточнить свойства льда, воды. Знакомить детей с законом сохранения (опыты с льдинками, подкрашенной водой;	подкрашенной водой. Исследовательская деятельность с составлением мнемотаблиц «Приключения капельки» (снег и лед).	пришли к нам белки поиграть...) «Найди на ощупь» (из чего сделан данный предмет)
Декабрь	1.«Зимние забавы» 2.«Как увидеть и услышать электричество» 3.«Почему горит фонарик?»	Выявить изменение объема жидкости при замерзании. Познакомить детей с электричеством, как особой формой энергии. Развивать познавательную активность ребенка в процессе знакомства с явлениями электричества, с его историей. Познакомить с понятием «электрический ток». Объяснить природу молнии. Формировать основы безопасности при взаимодействии с электричеством. Уточнить представления детей о значении электричества для людей; познакомить с батареейкой – хранителем электричества – и способом использования лимона в качестве батарейки;	Художественная литература; рубрика «А знаете ли вы, что...?» Опыты «Волшебные шары», «Вертушка» Игры эксперименты: «Украсим елку»	«Расскажи про свой узор» (учить овладевать пространственными представлениями). «Чудо прическа» (Игра с воздушным шариком)
Январь	1.«Огонь – друг или враг» 2.«Живые камни»	Расширять знания детей о жизни древнего человека, об открытии человеком огня. Как огонь дошел до наших дней, как он помогает человеку. Формировать представление о том, что при горении изменяется состав воздуха (кислорода становится меньше), что для горения нужен кислород. Познакомить со способами тушения пожара. При горении образовывается пепел, зола, угарный газ. Соблюдение правил безопасности при проведении опытов. Развивать интерес к камням, умение обследовать их и называть свойства (крепкий, твердый, неровный или гладкий, тяжелый, блестящий, красивый). Дать представление о том, что камни бывают речными и морскими, что многие камни очень твердые и прочные, поэтому их широко используют в строительстве зданий, мостов, дорог;	Опыты: «Как первобытные люди добывали огонь?» «Свеча в баке». Презентация «Человек подчинил себе огонь». Игры эксперименты: «Поймай ветер» Опыт: «Что есть в почве?» Презентация «Что у нас под ногами»	Пословицы и поговорки Отгадывание загадок Чтение художественной литературы «Хозяйка медной горы» П.Бажов

Февраль	1.«Что мы знаем о времени» 2.«Извержение вулкана».	Дать понятие «время», объяснить смену дня и ночи, смену времен года; рассказать об измерении времени, разновидности часов (от древности до наших дней). Закрепить понятие «беречь время». Показать разнообразие объектов неживой природы. Познакомить детей с причиной образования гор: движение земной коры, вулканическим происхождением гор. Учить детей делать выводы, соблюдать технику безопасности при проведении опытов;	Работа с природным материалом Из бросового материала «Часы» «Ориентировка во времени» (интегрированное занятие) Презентация «Детям о времени». Опыт: «Солнечные и водяные часы» Опыт: «Вулкан»	Игры эксперименты: «Найди то, о чем прошу» «Четвертый лишний»
Март	1.«Первоцветы» «Как растут растения?» 2.1.«Где растения любят жить?»	Обобщить представления о росте и развитии растений, установить связь между ростом растений и их потребностями в различных условиях среды; учить быть внимательным и заботливым по отношению к растениям.	Работа с природным материалом по замыслу детей (ракушки – рыбы, шишки – птицы, листья – растения) Опыт: «Что внутри?» «Вверх к листочкам» Игры эксперименты: «Бумажный вихрь»	Чтение художественной литературы. К. Паустовский «Заботливый цветок» Составление сказок по схемам по методике «Триз».
Апрель -	1.«Космос». 2.«Солнце, Земля и другие планеты»	Уточнять и систематизировать знания о Земле, как одной из планет Солнечной системы, как целостной и неизменной системе жизни обитания человека, животных, птиц, растений, рыб и других микроорганизмов (планета - шар, с материками и океанами; с земным притяжением и спутником Луной; наличием кислорода в воздухе и воде, обеспечивающим жизнь на планете).	Опыты: На основе опытов дать представление о холодности планет. Чем дальше планеты от Солнца, тем они холоднее и чем ближе, тем горячее. Опыт: «Темный космос», Презентация «Космическое приключение».	«Чудесный мешочек» «Найди ошибку» Игра - моделирование «Солнечная система»
Май	«О чем поют весной птицы?»	Уточнить и расширить представления о перелетных птицах, об их жизни в весенний период, рассмотреть строение птичьего пера. Установить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме;	Презентация «Весна на крыльях». Опыт: «Как устроены перья у птиц?»	Чтение художественной литературы А. Бианки «Дятел и малиновка»

Образовательная область - Познавательное развитие
Конструирование (возраст 5-7 лет)

Раздел	Программные задачи	Формы образовательной деятельности	Самостоятельная деятельность детей
--------	--------------------	------------------------------------	------------------------------------

Конструирование из деревянного и пластмассового конструктора	Закреплять названия основных деталей строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма) Упражнять в составлении планов строительства. Развивать творческое воображение, использовать приобретённые конструктивные навыки для создания построек, учить использовать их в сюжетно-ролевых и подвижных играх. Формировать совместную поисковую деятельность. Формировать представление об архитектуре как об искусстве и о строительстве как о труде по созданию различных построек, необходимых людям.	Проекты городов. Мосты. Здания. Мебель. Тематические конструкторы «Древний замок» «Детская площадка» «Старинная крепость»	«Логические блоки Дьенеша» «Уникуб» «Дострой то, чего не хватает» Кубики «Хамелеон»
Разрезные картинки (пазлы)	Развивать интерес к процессу и результату конструирования. Закреплять умение воссоздавать целостный образ из отдельных частей. Продолжать развивать умение складывать предметные и сюжетные картинки с различной конфигурацией разреза и рассказывание по ним.	Разрезные картинки по лексическим темам.	Пазлы различной тематики. Логическая мозаика. Сложи картинку. «Рамки М.Монтессори» «Головоломка Архимеда» Монгольская игра «Собери целое» «Геометрический конструктор»
Конструирование из природного и бросового материала.	Учить анализировать форму и строение объекта с тем, чтобы выбрать необходимые материалы и способ конструирования. Развивать творческое воображение и фантазию. Учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции.	«Осенний калейдоскоп» «Ёжик» «Кораблик» «Забавные человечки» «На лесной опушке» «Подарок» (для мамы, бабушки, друга и др.)	Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр.
Конструирование из бумаги (оригами).	Продолжать учить складывать бумагу, закреплять умения и навыки создавать поделки в технике «оригами». Совершенствовать навыки делать правильные чёткие сгибы, внутренние сгибы, складывать квадрат по диагонали, пополам. Закреплять навыки выполнения базовых форм. Продолжать учить выполнять поделки, используя схемы.	«Птицы», «Цветы» «Самолёты», «Корабли», «Пароход» «Головные уборы» «Животные», «Дома» «Насекомые», «Рыбы» «Коробочка», «Кубик»	Изготовление персонажей для театрализованных, пальчиковых игр.
Конструирование из металлического конструктора.	Познакомить детей с деталями металлического конструктора, соединительными деталями – гайками, шурупами, болтами. Объяснить назначение инструментов (отвёртки, гаечного ключа), применяемых для работы со стальными деталями. Учить соединять детали с помощью болтов и гаек. Развивать навыки сборки простых моделей по схеме.	«Тележка» «Аэроплан» «Кран» «Кресло»	«Отгадай деталь по описанию» «Собери сам»
Конструирование из наборов по типу «Лего»	Учить делать поделку по образцу. Находить новые конструктивные решения, делать различные соединения деталей. Поощрять творчество, инициативу. Обогащать речь и развивать мышление в	Машины, Корабли Летательные аппараты Роботы	«Город будущего» «Построй что хочешь»

	ходе определения основных функций детского конструирования.	Сюжетные постройки: «полицейский участок» «Космодром» «Станция скорой помощи» «На ферме»	
Конструирование из палочек и из палочек Кюизенера	Развивать операционно-технические умения детей. Учить выполнять конструкцию по схеме и делать зарисовку выполненной конструкции	«Цветик-семицветик» «Домик в деревне» «Яблоко» «Кит» «Собачья семейка» «Лягушка»	«Посмотри и переставь, как на рисунке», «Что изменилось» «Волшебные переделки» «Угадайка», «Мозаика» «Кростики» Палочки Кюизенера

Образовательная область - Познавательное развитие
Ознакомление окружающим миром (Возраст 5-7 лет)

Месяц	Раздел	Программные задачи	Формы образовательной деятельности	Самостоятельная деятельность детей
Сентябрь	1. Экологическая тропа осенью 2. Дары осени	1. Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных; 2. Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к миру природы	Презентация «Осенние явления»	Раскраски «Дары осени» Дидактическая игра «Во саду ли в огороде»
Октябрь	1. Берегите животных! (4 октября - Всемирный день животных) 2. Во саду ли, в огороде 3. Пернатые друзья	1. Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек — это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее; 2. Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и	1. Коллективная работа «Осень к нам пришла» 2. Просмотр мультфильма «Серая шейка»	Пальчиковая гимнастика «Белки-непоседы» (Раз, два, три, четыре, пять, пришли к нам белки поиграть...)

		<p>фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления детей о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.</p> <p>3. Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах.</p>		
Ноябрь	<p>1. Осенины</p> <p>2. Как животные помогают человеку</p>	<p>1. Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность;</p> <p>2. Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности.</p>	<p>Мнемотаблицы «Осенние календарные праздники» - составление рассказа по схеме</p>	<p>Игры с моделью животных. Театр на столе</p>
Декабрь	<p>1. Зимние явления в природе</p> <p>2. Покормим птиц</p>	<p>1. Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество;</p> <p>2. Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах.</p>	<p>Организация конкурса поделок диких животных из природного материала «Лесная сказка</p> <p>Изготовление кормушек</p>	<p>Игры эксперименты: «Найди то, о чем прошу»</p> <p>«Четвертый лишний»</p>
Январь	<p>1. Экологическая тропа в здании детского сада.</p> <p>2. «Откуда хлеб пришел»</p>	<p>1. Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности. Формировать желание выступать в</p>	<p>Экскурсия по детскому саду</p> <p>Сделать с детьми лэпбук о хлебе</p>	<p>Логическая мозаика. Сложи картинку.</p>

		роли экскурсовода на пунктах маршрута экологической тропы; 2. Сформировать представление о культурных растениях поля (злаках) и их выращивании, о труде хлебороба, мельника, пекаря. Воспитывать бережное отношение к хлебу.		
Февраль	1. Служебные собаки 2. Огород на окне	1. Расширять представления о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен ухаживать за животными, которых он приручил. Формировать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога 2. Формировать представления о разнообразии растений и способах их посадки в огороде. Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. В процессе практической деятельности подводить к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними	Презентация «23 февраля» Выставка детских поделок из пластилина	Словесно – дидактичная игра «Отгадай по описанию» «Собери сам» пазлы
Март	1. Цветы для мамы 2. 22 - марта Всемирный день водных ресурсов	1. Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться. 2. Расширять представления о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творческую инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.	Оригами «Тюльпан» Экспериментирование с водой	Словесно - дидактическая игра «Я знаю пять названий...» Игры с водой
Апрель	1. 22 апреля — Международный день Земли 2. «Перелетные птицы»	1. Расширять представления о том, что Земля — наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды — чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность; 2. Расширить представления о птицах, их образе жизни; установить связь между изменением природных условий и прилетом птиц. Обобщить знания детей о жизни перелетных птиц весной (строительство гнезд, выведение	Коллективная работа «Мой дом Земля» Викторина - презентация «Птицы»	«Город будущего» «Построй что хочешь» из блоков Дьенеша и палочек Кюзенера

		и выкармливание птенцов, ловля насекомых).		
Май	1. Солнце, воздух и вода — наши верные друзья <i>(Прохождение экологической тропы)</i> 2. Скоро лето	1. Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы; 2. Расширять представления детей о лете: о изменениях в жизни людей, в животном и растительном мире летом. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы;	Беседа с детьми о ЗОЖ	«Чудесный мешочек» Дидактические игры «Найди ошибку» Игра - моделирование «Солнечная система»

Образовательная область - Речевое развитие (Возраст 5 - 7 лет)

Месяц	Лексическая тема	Содержание работы по развитию словаря и грамматических стереотипов словоизменения и словообразования	Развивающая среда	Календарь событий
Сентябрь	Я детском саду	Знакомство (возвращение) с детским садом. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к детскому саду. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда. Выполнять установленные правила поведения и соблюдать технику безопасности в групповой комнате и за ее пределами. Игрушки. Расширять представления детей о своей семье. Части тела и лица. Расширять знания детей о строении человеческого тела, назначении отдельных его частей; внешнем отличии людей по цвету кожи, глаз, волос; физическим, половым и возрастным данным. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. Продолжать знакомить с разнообразной мимикой лица, отражающей эмоциональное состояние человека. <i>Развитие понимания устной речи, умения вслушиваться в обращенную речь, выделять в ней названия предметов, действий, признаков; понимание обобщенного значения слов. Учить детей правильно выражать свои эмоции, словесное выражение.</i>	Тематический стенд «Фотоэкскурсия по детскому саду» Презентация «Есть на Саперном дом особый...». Игра-викторина «Необыкновенное путешествие в страну Игрушек».	Музыкальный /тематический досуг «Здравствуй, детский сад!» Выставка детских работ «До свидания лето» Спортивный досуг «Геремок»

	Осень	<p>Осенний лес. Расширять представления детей об осени как о времени сбора плодов в лесу (ягоды, грибы, орехи, др.) Воспитывать бережное отношение к природе. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p><i>Развитие умения сравнивать слова по их длине (короткие, длинные) (лес, дерево, куст, дорожка, тропинка, корзинка, лукошко, опушка, полянка, подосиновик, лисичка, сыроежка, черника, клюква, красный, желтый, зеленый, сладкий, кислый, собирать, срывать, укладывать)</i></p>	<p>Тематический стенд «Осенний калейдоскоп»</p> <p>Презентация «Съедобные и не съедобные грибы»</p> <p>Создание макета «Осенний лес»</p>	<p>Выставка детских работ «Осенние фантазии»</p> <p>Спортивные развлечения на улице «День здоровья»</p>
	Осень	<p>Овощи. Огород. Расширять представления об осени как о времени сбора урожая (овощи) Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях.</p> <p>Труд. Формировать уважительное отношение к труду взрослых, начальные представления о здоровом образе жизни.</p> <p><i>Согласование единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже (огурец-огурцы, помидор-помидоры, груша-груши).</i></p>	<p>Тематический стенд «Сказочная профессия воспитатель»</p> <p>Презентация «Как баба Яга суп варила»</p>	<p>Спортивный досуг «Ловкие, смелые, сильные, умелые»</p> <p>Выставка коллективных работ День ПДД «Всемирный День Автомобиля»</p> <p>Тематический досуг «27 сентября – день воспитателя» «День воспитателя»</p>
Октябрь	Осень	<p>Фрукты. Сад. Углублять и расширять представления о фруктах и истории их появления в нашей стране. Знакомить с внешним видом, этапах формирования плода, способах хранения и переработки.</p> <p>Расширять представления об осени как о времени сбора урожая (овощи) Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях.</p> <p>Формировать уважительное отношение к труду взрослых, начальные представления о здоровом образе жизни.</p> <p><i>Согласование прилагательных с существительными в роде и числе: «зеленая груша, красное яблок».</i></p>	<p>Тематический стенд «Истории фруктовых деревьев».</p> <p>Интерактивная презентация - игра «Варим суп и компот»</p> <p>Игра - развлечение «Где живут витамины?»</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра «Отгадай на чем играю?»</p> <p>Выставка детских работ «Наш урожай»</p>
		<p>Птицы. Продолжать знакомить с разнообразием птиц. Уточнять знания детей о разновидностях птиц (домашних, диких водоплавающих, болотных, лесных перелетных и зимующих птиц); особенностях их внешнего вида, среде обитания, образе жизни, питания и строения туловища, крыльев, клюва, конечностей и т.д. Упражнять в составлении описательных рассказов по схемам и без них. Воспитывать бережное отношение к природе, формировать понятие ценности всего живого.</p> <p><i>Дифференциация форм единственного и множественного числа глаголов (спит-спят), глаголов прошедшего времени по родам: ела-ел, спала-спал. Возвратных и невозвратных глаголов (одевает-одевается, умывает-умывается).</i></p>	<p>Тематический стенд «Птицы нашего края»</p> <p>Презентация «Водоплавающие птицы»</p> <p>Инсценировка по мотивам сказок и рассказов Бианки «Чей нос лучше?»</p>	<p>Развлечение «Весела была беседа» (народные игры, хороводы, потешки и т.д.)</p> <p>Спортивный досуг «Если с другом вышел в путь» -</p> <p>Выставка рисунков «Пернатое чудо»</p>

		<p>Периоды осени, их признаки. Расширять представления о «народном осеннем календаре», продолжать знакомить детей с народными приметами. Расширять представления детей об осени: сезонные изменения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.</p> <p><i>Дифференциация понятий: одушевленное (живое) и неодушевленное (неживое) и соотнесение их со словами: «Кто?» (живое), «Что?» (неживое). Образование прилагательных к слову «Осень». Обучение образованию и использованию в речи форм единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода в именительном падеже: лист-листья, береза – березы, дуб-дубы, рябина-рябины т.д.</i></p>	<p>Тематический стенд Приметы осени»</p> <p>Презентация «Осенние деревья»</p> <p>Подготовка к творческой выставке (работа с родителями) «Осенний бал цветов и листьев».</p>	<p>Развлечение «Маленький концерт» (по желанию детей)</p> <p>«Калейдоскоп подвижных игр»</p>
		<p>«Осенняя одежда, обувь. Головные уборы. Расширять представления об одежде и обуви, ее классификации. Развивать представления о значимости правильно подобранной одежды и обуви для здоровья человека (учет сезонных изменений; материалы, из которого изготовлены).</p> <p><i>Формировать умения согласовывать прилагательные и числительные «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже «одно платье», «красивый сарафан». Обучение пониманию существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (носочек, кофточка).</i></p>	<p>Тематический стенд «Я – дизайнер»</p> <p>Презентация интерактивная игра «Подбери одежду по сезону»</p> <p>Моделирование составление серии коллажей «Сказки о предметах и их свойствах» (одежда).</p>	<p>Осенний праздник «Краски Осени»</p> <p>Спортивный досуг «Все на стадион»</p> <p>Выставка рисунков «Осенний бал цветов и листьев».</p>
Ноябрь	Животные	<p>Домашние животные и их детеныши. Расширять представления детей о своем доме как части городского социума. Расширять представление о домах, их видах, предназначении. Расширять представления детей о мебели в квартирах, о ее назначении в зависимости от назначения помещения, где она находится.</p> <p><i>Формирования навыка согласования существительных в косвенных падежах (родительный падеж, винительный падеж) – Кого? Что? (вижу) Кого? Чего? (нет?) «Вижу корову. Нет лошади».</i></p>	<p>Тематический стенд Фотовыставка домашних питомцев.</p> <p>«Домашние любимцы»</p> <p>Презентация интерактивная игра «Чей дом?»</p> <p>Моделирование «Кормушки для зимующих птиц»</p>	<p>Государственный праздник «4 ноября- День народного единства»</p> <p>Фольклорный досуг «Осенние ярмарки»</p> <p>Спортивный досуг «Путешествие в страну здоровья»</p>

	<p>Дикие животные и их детеныши. Продолжить знакомить детей с зимой как: временем года. Формировать первичный познавательный и исследовательский интерес через экспериментирование водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры). Расширять и систематизировать знания детей о зимующих птицах.</p> <p><i>Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающих животных и их детенышей (волк-волчонок-волчата; утка-утенок-утята).</i></p>	<p>Тематический стенд «Животные наших лесов»</p> <p>Презентация «Как животные дома выбирали»</p> <p>Создание макета (коллективная работа) «Зимовье зверей»</p>	<p>Музыкальный досуг: «В гостях у Музыка - Наш оркестр»</p> <p>Квест – игра «Как мы ежа искали»</p>
Посуда	<p>Расширять и обогащать знания детей о разных видах посуды и материалов, из которых она изготавливается. Вызвать интерес к истории создания и развития посуды в разные временные отрезки «Лента времени». Подвести к пониманию того, что человек совершенствует разновидности посуды с учетом современных запросов общества и технического прогресса.</p> <p><i>Закреплять умение образовывать и использовать в речи имена существительные единственного и множественного числа мужского и женского рода в именительном падеже (чашка-чашки, ложка-ложки). Формировать умение образовывать и использовать в речи Р.п. имен существительных со значением отсутствия - чего нет у чайника? (носика).</i></p>	<p>Тематический стенд «Советы Зоревойкина о правильном питании»</p> <p>Презентация «Встречаем гостей вместе с Мухой Цокотухой»</p> <p>Моделирование составлением серии коллажей «Советы для тетюшки Федоры»</p>	<p>Мероприятие по итогам 1-ого триместра «Осенняя мозаика»</p>
Зима	<p>Зимующие птицы Активизировать знания детей о временах года, последовательности месяцев в году. Закреплять названия зимних месяцев, расширить представления об изменениях в растительном и животном мире. Продолжать формировать исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять представление о зимующих птицах. Воспитание чувства долга и любви к ближним, стремления оказывать им посильную помощь, окружать заботой и вниманием.</p> <p><i>Дифференциация форм единственного и множественного числа глаголов (спит - спят) глаголов прошедшего времени по родам: ела-ел, спала-спал. Возвратных и невозвратных глаголов (одевает-одевается, умывает-умывается).</i></p>	<p>Тематический стенд «Зимующие птицы»</p> <p>Презентация «Как вода с морозом подружилась»</p> <p>Интерактивная игра «Две сестры: Осень и Зима».</p> <p>Составление мнемотаблиц «Приключения капельки»</p>	<p>Календарный праздник «День матери»</p> <p>Тематический досуг Акция «Мама, ты знаешь ПДД?»</p> <p>Коллективная открытка Поздравление для мам и бабушек «Мама – главное слово».</p>

Декабрь	Мебель	<p>Части предметов мебели. Материалы, из которых она сделана. Закреплять обобщающие понятие «мебель»; уточнить названия предметов мебели, её отдельных частей. Дать знания о различных её видах.</p> <p><i>Закреплять умение образовывать и использовать в речи имена существительные единственного и множественного числа мужского и женского рода в именительном падеже (стол-столы, шкаф-шкафы)</i></p> <p><i>Формировать умение образовывать и использовать в речи Р.п. имен</i></p>	<p>Тематический стенд «Моя гостиная»</p> <p>Презентация «Интерьеры Эрмитажа»</p> <p>Составление серии коллажей «Сказки о предметах и их свойствах»</p>	<p>Музыкальный досуг: «Слушаем музыку» П.И Чайковского</p>
	Елочные украшения	<p>Познакомить детей с традициями празднования Нового года в разных странах. Учить давать сравнительную характеристику образу Санта Клауса и Деда Мороза, способах их передвижения, традициями вручения подарков. Обогащать представления детей о разнообразии новогодних украшений (ёлочные украшения, уличные украшения, украшения для помещений и домов); закреплять названия украшений (гирлянды, светодиодные растяжки, мишура, серпантин, конфетти и т.д.); уточнять и расширять представления о материалах, из которых они сделаны (бумага, стекло, фольга, пластмасса). Учить составлению предложений с элементами фантазии и включение их в короткие рассказы «Если бы я был Дедом Морозом...».</p> <p>Пополнение словаря за счет прилагательных, <i>обозначающих цвет, свойства,</i></p>	<p>Тематический стенд Фотовыставка «Город в ожидании новогоднего чуда».</p> <p>Презентация «История новогодних украшений».</p>	<p>Конкурс на изготовление елочной игрушки «Мама, папа, я – творческая семья».</p> <p>Спортивное развлечение «Снеговик – почтовик»</p>
	Новогодний праздник	<p>Развивать у детей эмоционально – ценностное отношение к городу. Включать детей в активную познавательную деятельность, способствующую расшифрованной символов и основных мыслей, заложенных в оформлении города к Новому Году и Рождеству через рисунки, фотоматериалы, или другие информационные источники (украшение площадей, проспектов, улиц, парков, скверов, витрин магазинов, учреждений и т.д.). Путешествие – рассказ по фотогалереи «Новогодний Петербург»; заучивание стихов по данной теме.</p> <p><i>Пополнение словаря за счет прилагательных, обозначающих цвет, свойства, размер, по изученным лексическим темам.</i></p>	<p>Тематический стенд «Дед Мороз и волшебные подарки»</p> <p>Презентация Иgra - инсценировка «Уроки безопасности»</p> <p>Выставка работ из соленого теста Дед Мороз и Снегурочка»</p>	<p>Акция ПДД «Безопасные каникулы или Новый год по «Правилам»</p> <p>Календарный праздник. Детский утренник «Новый год» Новогоднее представление: «Щелкунчик»</p>

	Зимние забавы, зимние виды спорта	<p>Зимние забавы, зимние виды спорта Развлечения и др. мероприятия по организации двигательной активности детей.</p> <p>Формировать первоначальные представления о здоровом образе жизни.</p> <p>Знакомить с зимними видами спорта.</p> <p>Закреплять и расширять знания детей о зимних видах спорта.</p> <p>Совершенствовать навык преобразования одних грамматических форм в другие (веселье – веселый, веселиться; спорт – спортивный, спортсмен).</p> <p><i>Продолжать обучать составлению рассказа из опыта «Лыжи, санки и коньки взяли в руки малыши».</i></p>	<p>Тематический стенд «Зимние забавы»</p> <p>Презентация «Зимние виды спорта»</p> <p>Создание макета (игры для дыхания) «Футбольное поле»</p>	<p>Календарный праздник «Рождество»</p> <p>Спортивный досуг «Зимняя олимпиада»</p>
Январь	Транспорт	<p>Расширять и закреплять знания детей о видах транспорта и его классификации (воздушный, наземный, водный, подземный, специальный); его необходимости в разных сферах деятельности человека. Уточнять названия частей транспортного средства и профессий людей, связанных с работой на транспорте. Продолжать формировать умение устанавливать причинно – следственную связь между разными видами транспорта и его назначением</p> <p><i>Согласование прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже.</i></p>	<p>Тематический стенд «Автомобиль будущего»</p> <p>Презентация «От кареты до ракеты».</p> <p>Создание альбомов для рассматривания, коллажей</p>	<p>Конкурс декоративно-прикладного творчества по тематике ПДД</p>
	Профессии. Трудовые действия	<p>Расширять знания детей о профессиях взрослых (швея, строитель, повар, др.), трудовых действиях, связанных с этими профессиями.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.</p> <p><i>Развивать диалектическую речь, обучение ответам на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам (что это? Кто это? Что он делает?)</i></p>	<p>Тематический стенд <i>Фотовыставка</i> «Профессии моих родителей»</p> <p>Презентация «Чем пахнут ремесла?»</p>	<p>«Квест – игра – «Зимние забавы»</p>
	Инструменты и материалы	<p>Формировать умение понимать значение и ценность труда людей разных профессий; воспитывать уважительное отношение к результатам труда людей разных профессий.</p> <p><i>Закреплять умение образовывать и использовать в речи имена существительные единственного и множественного числа мужского и женского рода в именительном падеже (утюг-утюги, лампа-лампы)</i></p> <p><i>Формировать навык изменения форм глаголов по времени и числу (строил – строит – будет строить; строили – строят – построят).</i></p>	<p>Тематический стенд «Инструменты будущего»</p> <p>Презентация «Путешествие Колобка из села в город»</p>	<p>Выставка рисунка «Все профессии важны, все профессии нужны» ... по мотивам произведений Маяковского «Кем быть?»</p> <p>Спортивный досуг: «Чистота – залог здоровья»</p>

Февраль		<p>Город-Герой Ленинград Знакомить детей с историей Санкт-Петербурга, с историей блокады и героической самоотверженностью ленинградцев всех возрастов.</p> <p>Воспитывать чувство гордости за свой город, любовь к родному городу.</p> <p>Знакомить с памятниками Санкт-Петербурга, напоминающим о подвиге и страданий ленинградцев в годы войны (Монумент героическим защитникам Ленинграда, статуя Родины-Матери на Пискаревском мемориальном кладбище, памятник героическим морякам торпедных катеров Балтики, памятник блокадным детям)</p> <p><i>Расширять и обогащать словарь по данной теме.</i></p>	<p>Тематический стенд «Блокадный Ленинград»</p> <p>Презентация «Дети блокады»</p> <p>Плакат – коллаж о блокадном Ленинграде</p> <p>«Героические 900 дней и 900 ночей».</p>	<p>Памятная дата «27 января – День Снятия Блокады Ленинграда»</p> <p>Тематический досуг «День снятия Блокады»</p> <p>Выставка детских работ</p>
	<p>Животные жарких стран</p>	<p>Животные жарких стран, их детёныши и повадки</p> <p>Продолжать расширять представление о жизнедеятельности животных жарких стран и севера, как о животных, живущих в разных климатических зонах; особенности их окраса, поведения и питания в зависимости от условий, в которых они находятся. Закреплять названия взрослых животных и детенышей разного пола. Использовать в речи глагольные формы, обозначающие действия животных по уходу за детенышами и их повадками (вскармливает, обучает, вылизывает, кормит, охотится и т.д.). Работать над формированием связной речи, продолжать учить составлять рассказы о животных, используя ранее полученные знания (чтению книг, просмотру фильмов и презентаций)</p> <p><i>Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающих животных и их детенышей.</i></p>	<p>Тематический стенд «Почемучкины задания» (животные: домашние, дикие наших лесов, средней полосы, севера и юга).</p> <p>Презентация «Кто живет на краю Земли?»</p> <p>Создание макетов «Животные жарких стран, их детёныши»</p> <p>«Животные севера и их детеныши»</p>	<p>Музыкальный досуг «Музыкальные загадки»</p> <p>Музыкально – дидактические игры</p>
	<p>Комнатные растения</p>	<p>Знакомить с комнатными растениями разного вида (луковичные, кактусовые, пальмовые и т.д.) Расширять представления о комнатных растениях, их поведении в различное время года, о правилах ухода за ними (полив, рыхление, протирание листьев, пересадка весной, др) Продолжать учить описывать внешний вид растений (по строению стебля; форме, величине листьев и их окрасу; наличию соцветий).</p> <p><i>Закреплять умение образовывать и использовать в речи глаголы настоящего времени (распускаются, цветут, пахнут)</i></p>	<p>Тематический стенд «Сказка о маленьком ростке».</p> <p>Презентация «Комнатные растения»</p> <p>Создание фотоальбома «Какие красивые, цветущие цветы»</p>	<p>Выставка работ «Какие разные часы» (совместная работа детей и родителей)</p>

	<p>Наша Армия. Военные профессии</p>	<p>Наша Армия. Военные профессии. День защитника Отечества Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали страну от врагов наши предки. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. Знакомить детей с близлежащими памятниками воинской славы Санкт-Петербурга (Петровские триумфальные ворота в Петропавловской крепости, колесница Славы на арке Главного штаба на Дворцовой площади Колонна Славы у Измайловского собора; Московские триумфальные ворота; Монумент героическим защитникам Ленинграда). <i>Развивать диалектическую речь, обучение ответам на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам (что это? Кто это? Что он делает?)</i></p>	<p>Тематический стенд «День защитника Отечества». Презентация «Защитники Отечества. Из прошлого в будущее» Создание макета «Боевая техника» Пополнение развивающего центра «Речевое развитие» (атрибуты, тематические фотографии, пластмассовые солдатики российской армии)</p>	<p>Государственный праздник 23.02 - «День защитника Отечества» Мероприятие по итогам 2-ого триместра «Военный поход» Спортивный досуг «Наша Армия сильна»</p>
<p><i>Март</i></p>	<p>Весна</p>	<p>Приметы весны. Перелётные птицы Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между живой и неживой природы; о весенних изменениях (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, др.) Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. <i>Закреплять навык образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (дождик, солнышко, тучки, птенчики, ручейки).</i></p> <p>8 марта – Международный женский день. Мамин праздник Расширять знания детей о первых приметах весны в природе; проводить сравнительную характеристику с календарной весной. Уточнять и систематизировать знания о характерных признаках весны. <i>Обучение образованию и использованию в речи существительных в Д. п. (маме, брату, бабушке). Формирование простого предложения (дай стул, тетя жарит блины)</i></p>	<p>Тематический стенд «Веснушкины вопросы» Презентация интерактивная – игра «Весна – утро года». Создание альбома (с рисунками детей) «Перелетные птицы»</p> <p>Тематический стенд «Генеалогическое дерево - история моей семьи» Презентация «Моя любимая мама»</p>	<p>Народная культура традиции – фольклорный праздник «Масленица» Выставка детских работ «Как на Масленичной неделе...»</p> <p>Государственный праздник «8 марта – Международный женский день» Праздник «Мамин день» - «Золушка» музыкальная постановка Банер «Моя любимая мама»</p>

	<p>Первые весенние цветы Дать знания детям о травах и цветах, как представителях флоры Земли. Расширять представление о первоцветах как о растениях- медоносах, растениях с лекарственными или ядовитыми свойствами: мать – и – мачехе, медунице, ландыше, лесной фиалке, одуванчике. Формировать умение детей составлять описательный рассказ по схеме. <i>Закреплять умение образовывать и использовать в речи глаголы настоящего времени (распускаются подснежники, цветут цветы).</i></p>	<p>Тематический стенд <i>(выставка работ детей и родителей)</i> «Первоцветы». Презентация «У меня расцвел тюльпан»</p>	<p>Музыкальный досуг: «Весну встречаем» (песни, игры о природе и животных)</p>
	<p>Мир океанов, морей, рек и озёр Мир океанов, морей, рек и озёр. Аквариумные рыбы Расширять представление о разнообразии рыб, об их классификации (речные, озерные, аквариумные) об их среде обитания. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать ее красоту Расширять представления о труде взрослых, связанных с ловлей и заготовкой рыбы (рыбак). <i>Использование притяжательных местоимений (мой-моя) в сочетании с существительными мужского и женского рода.</i></p>	<p>Тематический стенд «Мир океанов» Презентация «В реке, в море, океане» Игра – развлечение «На рыбалке» Создание макета «Аквариум с рыбками»</p>	<p>Спортивный досуг «В гостях у героев сказок»</p>
	<p>Наша Родина - Россия Наша Родина России. Столица Родины – Москва Знакомить с историей России, гербом, флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию. Знакомить со столицей России - Москвой. Знакомить с гербом, флагом, мелодией гимна Санкт-Петербурга. <i>Развитие навыка согласования относительных прилагательных, обозначающих признаки предметов, с существительными мужского и женского рода в Именительном падеже единственного числа (красивый город)</i></p>	<p>Тематический стенд «Флаг России» Презентация «Моя родина – Россия». Коллаж - путеводитель «А я иду, шагаю по Москве...»</p>	<p>Фотовыставка «Мой город» ПДД Развлечение «Спортивные игры с мячом»</p>
Апрель	<p>Растительный и животный мир весной Весенние сельскохозяйственные работы Продолжать знакомить с природными явлениями весной. Учить составлять сравнительные рассказы, используя схемы – модули. Уточнять и расширять словарный запас; упражнять в формировании навыков употребления различных частей речи, слов, выходящих за рамки обиходного словаря <i>Закрепление навыка согласования относительных прилагательных, обозначающих признаки предметов, с существительными мужского и женского рода в Именительном падеже единственного числа.</i></p>	<p>Тематический стенд «Ранняя весна» Презентация «Весна на крыльях». Создание альбома <i>(рисунки детей)</i> «Растительный мир»</p>	<p>Музыкальный конкурс «Угадай мелодию» Конкурс чтецов</p>

	Космос	<p>Формировать способность видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей во Вселенной. Формировать представление о Солнце как об источнике света; о Земле как о планете жизни; о планетах Солнечной системы; об освоении космоса. Расширять знания об истории освоения космоса Россией.</p> <p><i>Согласование глаголов прошедшего времени в роде и числе; согласование подлежащего и сказуемого (ракета летит, космонавт сидит).</i></p>	<p>Тематический стенд «Моя вселенная» Презентация «Путешествие в космос» Выставка детских работ (из соленого теста) «Инопланетянин и человек»</p>	<p>Календарный праздник «12 апреля - День космонавтики» Досуг «День космонавтики»</p> <p>Акция «Письмо водителю» ПДД</p>
	Насекомые	<p>Обобщать и расширять знания детей о насекомых, их разновидностях и особенностях жизнедеятельности (муравьи, пчелы, тараканы, бабочки, различные жуки), важности насекомых для всей природы в целом. Формировать навыки употребления притяжательных местоимений мой - моя в сочетании с существительными мужского и женского рода. Воспитывать бережное отношение к обитателям природного мира.</p> <p><i>Закрепление умения образовывать и использовать в речи глаголы настоящего времени (бабочка порхает, шмель жужжит).</i></p>	<p>Тематический стенд «В городе мастеров» Презентация «Сколько точек у божьей коровки?» Создание макета «Насекомые в небе и на земле»</p>	<p>Музыкальный досуг «Веселый В.Я. Шаинский» (поем, танцуем, инсценируем) Выставка детских работ (из соленого теста) «Насекомые»</p>
	Поздняя весна	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособлении животных и растений к изменениям в природе. Расширять знания о связях между явлениями живой и неживой природы. Продолжать упражнять в умении устанавливать причинно – следственные и логико – временные связи между разными периодами весны. Развивать монологическую речь, следить за правильным употреблением предлогов в предложениях.</p> <p><i>Закрепление навыка согласования относительных прилагательных, обозначающих признаки предметов с существительными мужского и женского рода в И.п ед.числа (жаркое лето, яркое солнце).</i></p>	<p>Тематический стенд «Весна» Презентация «Весна – красна» Создание фотоальбома «Весенний альбом» (работа с родителями)</p>	<p>Народная культура традиции «Пасха» Весеннее развлечение с элементами пасхальных народных игр.</p> <p>Спортивный досуг «Мы спортивная семья»</p>
<i>Май</i>	Школьные принадлежности	<p>Школьные и письменные принадлежности. Принадлежности для творчества. Скоро в школу. Расширять и уточнять представления детей о названиях школьных принадлежностей, их назначении и разновидностях (материал изготовления, внешний вид, дизайнерское оформление). Продолжать учить составлять рассказ с добавлением эпизодов и элементов рассуждения. Упражнять в заучивании пословиц о труде и лени; формировать навык самоконтроля над правильным звукопроизношением. Формировать эмоционально - положительное отношение к предстоящему обучению в школе.</p> <p><i>Закреплять навык образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (птенчики, птички).</i></p>	<p>Тематический стенд «Скоро в школу» Презентация интерактивная игра «Школьные принадлежности» Оснащение и пополнение сюжетно ролевой игры «Школа»</p>	<p>Выставка детских работ «До свидания, детский сад». Музыкальный досуг Слушаем Д.Д. Шостаковича Фортепианные произведения для детей</p>

	День Победы	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям великой отечественной войны (Памятник воинам Октябрьской дивизии народного ополчения).</p> <p><i>Закрепление навыка согласования относительных прилагательных, обозначающих признаки предметов, с существительными мужского и женского рода в Именительном падеже единственного числа (красная звезда, желтый тюльпан, весенний праздник, майский день).</i></p>	<p>Тематический стенд «спасибо деду за победу»</p> <p>Презентация «Война 1941-1945»</p> <p>Плакат – коллаж «Я – за мир».</p>	<p>Государственный праздник «9 мая – День Победы»</p> <p>Выставка плакатов «Бессмертный полк»</p> <p>Концерт ко Дню Победы с участием детей</p>
	Наш город – Санкт-Петербург	<p>День города. Мой дом и адрес</p> <p>Расширить знания о достопримечательностях города: Петропавловская крепость, Адмиралтейство, Летний сад, Стрелка Васильевского острова (здание Биржи и Ростральные колонны)</p> <p>Развивать речевую активность детей, умение говорить спокойно, чётко и выразительно читать стихи. Учить детей гордиться своим городом и с честью носить звание Петербуржца</p> <p><i>Закрепление навыка согласования относительных прилагательных, обозначающих признаки предметов, с существительными мужского и женского рода в Именительном падеже единственного числа (красивый город).</i></p>	<p>Тематический стенд (фотовыставка) «Когда город был маленьким».</p> <p>Создание карты путеводаителя «Маршрут маленького петербуржца» - карта путеводаитель совместной прогулки ребенка с родителями в день города.</p>	<p>Городской праздник «27 мая День города Санкт-Петербурга»</p> <p>Выпускной праздник «Прощаемся с детским садом»</p>
	Лето	<p>Уточнять и расширять знания детей о временах года, последовательности месяцев в году. Закреплять названия летних месяцев, расширить представления об изменениях в растительном и животном мире. Продолжать учить сравнивать лето с другими временами года. Закреплять представление детей о сезонных изменениях в природе в летний период (самые короткие ночи и самые длинные дни, грозы, радуга, ливни, грибные дожди, обилие солнечного света и тепла). Формировать умение видеть и описывать красоту летнего пейзажа</p> <p><i>Закрепление навыка согласования относительных прилагательных, обозначающих признаки предметов с существительными мужского и женского рода в И.п ед.числа (жаркое лето, яркое солнце)</i></p>	<p>Тематический стенд «Летний вернисаж»</p> <p>Презентация «Разноцветное лето»</p> <p>Создание альбома (рисунки детей и родителей)</p> <p>«Лето, ах лето!»</p>	<p>Мероприятие по итогам 3-го триместра – совместная ЗАНЯТИЕ с родителями</p>

Июнь	Лето	<p>«День защиты детей» Расширять знания детей о сезонных изменениях в летний период (в живой и неживой природе, в труде людей в городе и на селе). Продолжать расширять и закреплять представления детей о сельскохозяйственных профессиях, труде людей на селе и в городе летом. Формировать умение наблюдать за окружающим миром. Продолжать знакомить детей с правовыми нормами, свободами и обязанностями «маленького гражданина.</p> <p><i>Обучение согласованию местоимений с существительными (мой велосипед)</i></p>	<p>Тематический стенд «Счастливое детство»</p> <p>Презентация «Счастливое детство маленьких Россиян».</p> <p>Коллаж – иллюстрация «Я – гражданин своей страны».</p>	<p>Календарный праздник 1 июня - «День защиты детей»</p> <p>Спортивные развлечения на улице «День здоровья» День ПДД «Всемирный день правил»</p>
	День России	<p>Продолжать знакомить детей с государственными праздниками: 12 июня – День образования Российской Федерации. Продолжать знакомить с государственной символикой на разных исторических этапах развития нашей страны: гимн, герб, флаг (цветовая гамма флага, замена слов гимна, замена символики герба). Расширять знания детей о миролюбивой политике нашего государства в мировом сообществе.</p>	<p>Тематический стенд «День России»</p> <p>Презентация «Страна, в которой я живу»</p> <p>Создание макета «Кремль»</p>	<p>Календарный праздник 12 июня – День образования Российской Федерации. 6 июня - День рождения Александра Сергеевича Пушкина</p>

Еженедельные рекомендации по активизации и пополнению импрессивного и экспрессивного словаря

Представленная таблица соответствует 3 и 4 неделе сентября. Полное содержание, соответствующее годовому циклу, представлено на электронном носителе

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТНОГО (СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ), ПРЕДИКАТИВНОГО (ГЛАГОЛЫ) И АДЪЕКТИВНОГО (ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ) СЛОВАРЯ ИМПРЕССИВНОЙ ЭКСПРЕССИВНОЙ РЕЧИ				
Сентябрь, 3-я неделя				
Осень. Осенний лес. Грибы.				
	СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ	ГЛАГОЛЫ	ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ	НАРЕЧИЯ
МЛАДШЕ-СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ	<p>Осень, урожай, овощи, фрукты, грибы, дождь, тучи, листопад, погода, грязь, земля, сырость, сентябрь, октябрь, ноябрь, боровик, подосиновик, подберёзовик, мухомор.</p> <p>Деревья, кусты, листья, ствол, ветки, дуб, клён, осина, рябина, липа, тополь, ива, каштан, ель, сосна.</p>	<p>Расти, собирать, готовить, резать, сушить, солить, мариновать, стоять, вырастать, заблудиться</p>	<p>Жёлтый, красный, сухой, холодный, мокрый, хмурый, осенний, старый, маленький, грибной</p>	<p>Холодно, тепло, много, один, рядом, далеко, близко.</p>

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ	Осень, урожай, овощи, фрукты, грибы, дождь, тучи, листопад, погода, грязь, земля, сырость, сентябрь, октябрь, ноябрь, боровик, подосиновик, подберёзовик, мухомор, маслёнок, лисички, опёнок, моховик, груздь, рыжик, волнушка, поганка гриб, ножка, шляпка, лес, поляна, мох, пенёк, корзина, грибница, чаща, лукошко, грибник. Деревья, кусты, листья, ствол, корни, ветки, дуб, клён, осина, рябина, липа, тополь, ива, каштан, ель, сосна.	Расти, собирать, готовить, резать, сушить, солить, мариновать, стоять, прятаться, краснеть, вырастать, заблудиться, аукать, желтеть, краснеть, увядать, засыхать, опадать, осыпаться, собирать, улетать, моросить, срывать, аукать, облетать, пожухнуть, расписать, хмуриться, накапывать, прятаться, краснеть, вырастать, заблудиться.	Жёлтый, красный, сухой, холодный, мокрый, хмурый, осенний, косой, унылый, пасмурный, белый, рыжий, красный, маленький, старый, съедобный, несъедобный, золотая, серые, промозглый, проливной, морозящий, червивый грибной (дождь, лето, поляна, год), рыхлый (о грибе), дружные (опята).	Рядом, далеко, близко, мокро, сыро, много, ненастно, пасмурно, несколько.
-----------------------------------	---	---	--	---

<i>Сентябрь, 4-я неделя</i>				
Овощи. Труд взрослых на полях и огородах				
	СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ	ГЛАГОЛЫ	ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ	НАРЕЧИЯ
МЛАДШЕ-СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ	Морковь, редис, капуста, свёкла, помидор, лук, горох, бобы, огурец, укроп, петрушка, репа, кабачок, тыква, перец, кочан, картофель, чеснок, огород.	Расти, поливать, копать, выкапывать, полоть, вскапывать, сажать, сеять, удобрять, выращивать, собирать.	Зелёный, жёлтый, красный, синий, сочный, круглый, продолговатый, крепкий, горький, сладкий, мелкий, крупный, большой, маленький, хрустящий.	
СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ	Морковь, редис, капуста, свёкла, помидор, лук, горох, бобы, огурец, укроп, петрушка, репа, кабачок, тыква, перец, кочан, картофель, чеснок. Редька, баклажан, хрен, патиссон, пастернак, салат, ботва, стручок, урожай, огород.	Расти, поливать, копать, выкапывать, полоть, вскапывать, сажать, сеять, удобрять, выращивать, собирать. Окапывать, подкапывать, вырастать, срезать, вырезать, рассаживать, пересаживать.	Зелёный, жёлтый, красный, синий, сочный, круглый, продолговатый, крепкий, горький, сладкий, мелкий, крупный, большой, маленький, хрустящий. Овощной, пузатая (тыква), пупырчатый, толстокожий, урожайный, гладкий, рыжий.	

Планирование образовательной работы по формированию и развитию звуковой культуры речи и основам грамоты с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет)

Дата изучения	Тема недели	Звуковая культура речи. Обучение грамоте
---------------	-------------	--

Воспитатель	Логопед	1.09 – 20.09: Педагогическое наблюдение. Диагностика речевого развития	5-6 лет	6-7 лет
I период обучения – Сентябрь, октябрь, ноябрь				
Сентябрь				
2-я неделя	3-я неделя	«Части тела и лица». «Детский сад. Игрушки».	Узнавание и различение неречевых звуков и шумов. Знакомство с понятием «неречевые звуки»: природные шумы, бытовые шумы».	Уточнение и закрепление понятий «речевые и неречевые звуки»; «устная и письменная речь».
3-я неделя	4-я неделя	«Осень. Осенний лес. Грибы. Ягоды»	Узнавание и различение неречевых звуков и шумов. Закрепление понятия «неречевые звуки»: музыкальные игрушки, голоса животных. Знакомство с понятием «речевые звуки».	Уточнение и закрепление понятий «звук» и «буква».
4-я неделя		«Овощи. Труд взрослых на полях и огородах»		
Октябрь				
	1-я неделя	«Овощи. Труд взрослых на полях и огородах»	Звук [А]; Звук [У]	Звук [А] и буква «А»; Звук [У] и буква «У»
1-я неделя	2-я неделя	«Фрукты. Труд взрослых в садах. Ягоды».	Повторение и закрепление пройденного материала: Звуки [А]-[У]	Повторение и закрепление пройденного материала: Звуки [А]-[У] и буквы «А»-«У»
2-я неделя	3-я неделя	«Перелётные птицы. Водоплавающие птицы»	Звук [О]	Звук [О] и буква «О»
3-я неделя	4-я неделя	«Периоды осени, их признаки». Интегрированное занятие.	Звук [И]	Звук [И] и буква «И»
4-я неделя		«Осенняя одежда, обувь, головные уборы. Материалы, из которых она сделана».	Повторение и закрепление пройденного материала	
Ноябрь				
	1-я неделя	«Осенняя одежда, обувь, головные уборы. Материалы, из которых она сделана».	Звук [Т] Звук [П]	Звук [Т] и буква «Т» Звук [П] и буква «П»
1-я неделя	2-я неделя	«Домашние животные и их детёныши, их содержание».	Звук [Н]	Звук [Н] и буква «Н»
2-я неделя	3-я неделя	«Дикие животные, их детёныши. Подготовка животных к зиме».	Звук [М] Звук [К]	Звук [М] и буква «М» Звук [К] и буква «К»
3-я неделя	4-я неделя	«Посуда. Виды посуды. Материалы, из которых она сделана. Продукты питания»	Повторение и закрепление пройденного материала	

4-я неделя		«Зима. Зимующие птицы».		
II период обучения – Декабрь, январь, февраль				
Декабрь				
	1-я неделя	«Зима. Зимующие птицы».	Звуки [Б-Б']	Звуки [Б-Б'] и буква «Б»
1-я неделя	2-я неделя	«Мебель. Части предметов мебели. Материалы, из которых она сделана»	Повторение и закрепление пройденного материала	Повторение и закрепление пройденного материала. Дифференциация звуков [Б]-[П]
2-я неделя	3-я неделя	«Елочные украшения»	Звуки [Д-Д']; Повторение и закрепление пройденного материала	Звуки [Д-Д'] и буква «Д»; Повторение и закрепление пройденного материала. Дифференциация звуков [Д]-[Т].
3-я неделя	4-я неделя	«Новогодний праздник. Семья».	Звуки [Г-Г']; Повторение и закрепление пройденного материала	Звуки [Г-Г'] и буква «Г»; Повторение и закрепление пройденного материала. Дифференциация звуков [Г]-[К].
4-я неделя		«Зимние забавы, виды спорта»		
Январь				
	2-я неделя	«Зимние забавы, виды спорта»	Звуки [Ф-Ф']; Звуки [Х-Х']	Звуки [Ф-Ф'] и буква «Ф»; Звуки [Х-Х'] и буква «Х»
2-я неделя	3-я неделя	«Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте, трудовые действия»	Звук [Ы]; Звук [Э]	Звук [Ы] и буква «Ы»; Звук [Э] и буква «Э»;
3-я неделя	4-я неделя	«Профессии. Трудовые действия»	Звуки [С-С']; Звуки [З-З'];	Звуки [С-С'] и буква «С»; Звуки [З-З'] и буква «З»;
4-я неделя		«Инструменты и материалы»		
Февраль				
	1-я неделя	«Инструменты и материалы»	Звук [Ш]; Звук [Ж];	Звук [Ш] и буква «Ш»; Звуки [Ж] и буква «Ж»;
1-я неделя	2-я неделя	«Животные жарких стран. Детёныши. Повадки»	Повторение и закрепление пройденного материала	Повторение и закрепление пройденного материала. Дифференциация звуков [С]-[Ш].
2-я неделя	3-я неделя	«Комнатные растения»	Повторение и закрепление пройденного материала	Повторение и закрепление пройденного материала. Дифференциация звуков [З]-[Ж].
3-я неделя	4-я неделя	«Наша Армия. Профессии. День защитника отечества».	Повторение и закрепление пройденного материала	Повторение и закрепление пройденного материала. Дифференциация звуков [С]-[Ш]-[З]-[Ж].

4-я неделя		«Весна. Приметы весны. Перелётные птицы».		
III период обучения – Март, апрель, май, июнь				
Март				
	1-я неделя	«Весна. Приметы весны».	Звук [j];	Звук [j] и буква [Й]
1-я неделя	2-я неделя	Международный женский день. Мамин праздник.	Буква «Е»	Буква «Е»
2-я неделя	3-я неделя	«Первые весенние цветы».	Буква «Ё»	Буква «Ё»
3-я неделя	4-я неделя	«Мир океанов, морей, рек и озёр. Аквариумные рыбы»	Буква «Ю»	Буква «Ю»
4-я неделя		«Наша Родина – Россия. Столица Родины – Москва».	Буква «Я»	Буква «Я»
			Повторение и закрепление пройденного материала	
Апрель				
	1-я неделя	«Наша Родина – Россия. Столица Родины – Москва».	Звук [Ц];	Звук [Ц] и буква «Ц» Дифференциация звуков [Ц]-[С]/[Т']
1-я неделя	2-я неделя	«Растительный и животный мир весной. Весенние сельскохозяйственные работы».	Звук [Ч];	Звук [Ч] и буква «Ч» Дифференциация звуков [Ч]-[С]/[Т']
2-я неделя	3-я неделя	«Космос»	Звук [Щ];	Звук [Щ] и буква «Щ» Дифференциация звуков [Щ]-[Ш]/[С']
3-я неделя	4-я неделя	«Насекомые».	Повторение и закрепление пройденного материала	
4-я неделя		«Правила дорожного движения»		
Май				
	1-я неделя	«Правила дорожного движения»	Звук [Р]; Звук [Л]	Звуки [Р-Р'] и буква «Р»; Звуки [Л-Л'] и буква «Л»;
1-я неделя	2-я неделя	«Школьные принадлежности. Скоро в школу»	Повторение и закрепление пройденного материала	Буква «Ь» Буква «Ъ»
2-я неделя	3-я неделя	«День Победы»	Повторение и закрепление пройденного материала	
3-я неделя	4-я неделя	«Наш город- Санкт – Петербург. День города».	Повторение изученного материала. Диагностика.	

Образовательная область - Художественно-эстетическое развитие (возраст 5-7лет)

Рисование, Лепка, Аппликация

Месяц	Формы образовательной деятельности ЗАНЯТИЕ	Программные задачи	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
-------	--	--------------------	---

Сентябрь 1 неделя	Рисование: «Мои летние впечатления»	Продолжать отражать в рисунке впечатления, полученные летом. Учить рисовать разные виды деревьев, кустарников, цветов. Закреплять умение располагать изображение по всему листу. Развивать образное восприятие. Уметь оценивать свой рисунок и рисунки своих друзей. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	Беседы с детьми о лете; о том, какой труд взрослых они наблюдали, как сами трудились, что им больше всего понравилось. Чтение стихотворений, рассматривание картин, иллюстраций. Пальчиковая гимнастика «Мои ручки»
	Рисование «Подбери цвет»	Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти). Развивать интерес к рисованию, воображение, ассоциативное мышление, мелкую, моторику рук.	Заучивание стихотворения «Цвета радуги»
	Лепка «По замыслу» (диагностика)	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими деталями, предметами. Учить детей задумывать содержание своей работы. Намечать последовательность ее исполнения, способы изображения. Воспитывать умение рассказывать о своей работе.	Пальчиковая гимнастика «Божья коровка»
Сентябрь 2 неделя	Рисование "Осеннее Дерево"	Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; продолжать учить детей сюжетному рисованию, размещая изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам. Воспитывать аккуратность, внимательность, усидчивость.	Наблюдение на прогулках. Разговоры с детьми о том, как осень изменила все вокруг. Разучивание стихотворений об осени. Физическая минутка «Ветер дует нам в лицо»
	Рисование «Возьми картинку загадку и нарисуй отгадку», «Ранняя осень»	Учить наблюдать за изменениями в природе, описывать осень по картинке, соблюдать пропорции предметов при рисовании; формировать умение создавать сюжетные композиции;	Наблюдения в природе, чтение книг. Рассматривание картин и иллюстраций на тему осени; повторить названия осенних месяцев. Отгадывание загадок
	Аппликация «Забавные человечки» (из геометрических форм)	Продолжать развивать у детей фантазию и творческие способности, умение самостоятельно придумывать фигуры человечков из кругов разной величины и цвета. Составлять изображение человека в определенной последовательности. Развивать воображение и эстетические чувства.	Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик самый толстый...»
Сентябрь 3 неделя	Рисование. «Забавные человечки»	Упражнять детей в рисовании фигуры человека. Продолжать обучать детей рисованию фигуры человека, соблюдая пропорции тела и его частей. Обучать созданию динамичного образа при помощи куклы-модели человека, посредством изменения положения рук, ног и	Наблюдение за движениями детей на прогулке, во время игр, рассматривание скульптур малых форм.

		туловища.	
	Рисование Композиция «Грибная поляна»	Расширять знания детей о многообразии грибов. Учить рисовать разные по форме, строению и цвету грибы. Упражнять в рисовании лесной поляны. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Развивать художественный вкус, чувство композиции.	Музыкальная физическая минутка «Грибочки на полянке» (мультимедиа)
	Лепка «Лист дерева»	Познакомить детей с новым видом лепки - барельеф. Использовать приемы наклепа небольших кусочков пластилина. Учить делать заготовку и с помощью стека наносить на форму листика пластилин и размазывать пальчиком, лишнее убрать стеклом.	Упражнения, направленные на регуляцию мышечного тонуса «Дерево»
Сентябрь 4 неделя	Рисование "Что растет в огороде" "Овощи"	Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе. Продолжать формировать навыки изображения овальных форм, передавать их отличия от круглых.	Беседы о сборе урожая, о том как дети помогли взрослым. Дидактические игры с овощами и фруктами или с картинками, их изображающими. Отгадывание загадок: Красная мышка с белым хвостом, в норке сидит под белым кустом(Редиска) Сам алый, сахарный. Кафтан зеленый, бархатный (Арбуз.)
	Рисование «Желтые листья» (смешивания красок)	Познакомить детей с новой техникой рисования («набрызгивание»); развивать эстетическое восприятие, желание передать красоту осенних листьев; учить самостоятельно располагать изображение на листе, закреплять знания цветов. Учить смешивать краски на палитре.	Речь с движениями «Утром мы во двор идем, Листья сыплотся дождем, Под ногами шелестят И летят, летят, летят»
	Аппликация «Белые грибы» (из крупы)	Научить детей изготавливать аппликации из разных видов круп развивать мелкую моторику рук; воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе; развивать творческие способности.	Разговоры с детьми о прогулках в лес, о сборе грибов.
Октябрь 1 неделя	Рисование: «Что созрело в саду».	Создать условия для получения детьми знаний о рисовании нетрадиционным способом (манной крупой, закреплять способ примакивания. Обогащать и расширять художественный опыт работы с гуашью. Развивать мелкую моторику рук, речевое внимание, выразительность речи, умение отгадывать загадки. Воспитывать интерес к нетрадиционному рисованию.	Беседы о сборе урожая, о том как дети помогли взрослым. Дидактические игры с овощами и фруктами или с картинками, их изображающими. Пальчиковая гимнастика «Мы капусту рубим, Мы капусту трем...»
	Рисование: «Золотая осень».	Познакомить детей с новым видом изобразительной техники – «Печать растений». Развивать у детей видение художественного образа и замысла через природные формы. Развивать чувства композиции, цветовосприятия. Воспитывать интерес к осенним явлениям природы, эмоциональную отзывчивость на красоту осени.	Наблюдение на участке детского сада. Разговоры с детьми о том, как осень изменила все вокруг. Разучивание стихотворений об осени. Рассматривание иллюстраций, репродукций.

	Лепка: «Корзинка с фруктами»	Закреплять приемы лепки сплющивание, скатывание, вытягивание, вдавливание. Развивать умение лепить с натуры знакомые предметы (фрукты, овощи, передавая их характер особенности); Развивать глазомер; Закреплять навыки аккуратной лепки (не разбрасывать пластилин, не пачкать одежду) Воспитывать интерес к русскому фольклору, загадкам.	Беседы о сборе урожая, о том как дети помогли взрослым. Дидактические игры с овощами и фруктами или с картинками, их изображающими. Презентация: Отгадывание загадок «Фрукты»
Октябрь 2 неделя	Рисование «Перелетные птицы».	Учить детей рисовать перелётных птиц, выстраивая изображение из составных частей. Развивать навыки рисования наброска рисунка простым карандашом. Закреплять и расширять знания о перелётных птицах. Воспитывать бережное отношение к птицам.	Дидактические игры «Угадай, чей голос», «Перелет птиц». Эстафета «Кто быстрее?».
	Рисование: «Лебеди в Летнем саду» .	Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке. Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения лебедя в воде.	Подвижная игра «Гуси лебеди» Беседа о перелетных птицах
	Аппликация: «Уточка с утятами»	Закрепить умение вырезать детали овальной формы из прямоугольника и детали из сложенной пополам бумаги. Учить создавать выразительные композиции, передавая пространственные отношения (над, под, справа, слева), развивать глазомер, чувство формы и пропорции. Воспитывать усидчивость, терпение, внимание и воображение детей.	Презентация «Домашние птицы»
Октябрь 3 неделя	Рисование: Знакомство с искусством (рассматривание картины И. Левитана «Поздняя осень»)	Развивать воображение и ассоциативное мышление ребенка, эмоциональную, чувственную сферу, глубину, осознанность и многогранность восприятия природы и ее изображения в произведениях искусства, способствовать к сопереживанию художественному образу пейзажа, умение соотносить его настроение со своим.	Рассматривание репродукции. Подчеркивать разнообразное решение сюжета. Колорит.
	Рисование Городецкая роспись «Узор на полоске из бутонов и листьев»	Учить составлять узор из 2-х элементов городецкой росписи в виде симметричной гирлянды (последовательно) Учить смешивать краски для получения розового и голубого цвета.	Знакомство с народным декоративно прикладным искусством. Воспитание уважения к труду народных художников, эстетического отношения к их изделиям.
	Лепка «Кленовый лист» (барельефная лепке)	Продолжать учить технике барельефной лепки. Учить размазывать пластилин по поверхности картонки тонким слоем создавая изображение кленового листочка. Продолжать учить работать стекой, нанося насечки, прожилки.	Оригами «Листочки»
Октябрь 4 неделя	Рисование: «Салон модной обуви»	Учить детей создавать эскиз рисунка простым карандашом, получая свой индивидуальный проект. Закрепить умение пользоваться простым карандашом (делать слабый и сильный нажим) Развивать творческое воображение детей, умение быть самостоятельным и уверенным в себе.	Сюжетно ролевая игра: «Салон мод»
	Рисование: «Салон красивой одежды»	Учить детей рисовать узоры по замыслу, заполняя весь силуэт одежды, находить красивые сочетания красок, использовать в своём творчестве элементы декоративно-прикладного искусства. Совершенствовать	Рассматривание девочек в разных платьицах. Организация игр с куклами. Во время игр, самостоятельной художественной

		технические навыки рисования кистью Поддерживать стремление самостоятельно использовать приёмы декорирования одежды. Развивать творчество детей.	деятельности предлагать детям составлять изображение человека из прямоугольников и узких полос, изменяя положение фигуры и отдельных ее частей. Дидактическая игра «Одень куклу».
	Аппликация: «Я-дизайнер модной одежды»	Продолжать учить детей работать по эскизу, работать с тканью. Развивать фантазию, детей в подборе украшений для одежды (декорирование). Развивать уверенность в работе, смелость в дизайнерских решениях, задумках.	Дидактическая игра; «Модельер»
Ноябрь 1 неделя	Рисование: «Кошки и собаки – друзья человека»	Расширять и закреплять представление детей о домашних животных. Развивать логическое мышление, познавательную активность, чувство фактурности и объёмности. Воспитывать эстетически нравственное отношение к домашним животным, самостоятельность. Способствовать поддержанию положительных эмоций у детей на протяжении всего занятия,	Поддерживать двигательную активность во время пальчиковой игры «Про кота»
	Рисование "Путешествие на ферму"	Закрепить и уточнить знания детей о домашних животных. Учить передавать в рисунке характерные особенности лошади: окраску, форму и пропорции ее тела; изображать животное в какой-либо позе или движении. Развивать умения применять при закрашивании изображения разные приемы рисования мелками; побуждать детей обогащать содержание рисунка, внося в него дополнения.	Дидактическая игра «Ферма» Домашние животные – презентация
	Лепка: «Моя любимая лошадка»	Знакомство с образцами народной лепки. Учить лепить лошадок из двух частей по мотивам народной глиняной игрушки. Побуждать к самостоятельному поиску приемов декоративного украшения. Учить контролировать свои действия при передачи пропорций фигуры животного. Воспитывать любовь к животным. Воспитания уважения к труду мастеров.	А. Барто чтение стихотворения «Я люблю свою лошадку...»
Ноябрь 2 неделя	Рисование: «Ежик с ежатами»	Учить передавать в рисунке связное содержание эпизода из жизни животного, через композиционное расположение персонажей с соблюдением пропорций между предметами. Закреплять умение рисовать штрихами - короткими, отрывистыми.	Дидактические игры «Где моя мама» Придумай сказку - развивать фантазию
	Рисование: «Городские дома»	Учить детей передавать в рисование образ городской улицы; форму, строение, части одноэтажного, многоэтажного дома. Закреплять умение рисовать основные части простым графитным карандашом: рисовать легко, не нажимать и не обводить несколько раз. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.	Наблюдения на прогулке, рассматривание домов. Заучивание стихотворения.
	Аппликация: «Косолапый мишка»	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа (не	Чтение потешек, стихов. Игры с игрушками. Рассматривание игрушек, уточнение их

		слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе бумаги хорошо сочетающихся цветов для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.	формы, характерных особенностей.
Ноябрь 3 неделя	Декоративное рисование: «Золотая хохлома».	Познакомить с хохломской росписью. Учить детей рисованию волнистой линии, коротких завитков и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломы.	Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством.
	Декоративное рисование: «Хохломская посуда» (хохломская роспись)	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.	Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством.
	Лепка: «Чайный сервиз»	Продолжать учить детей лепить посуду. Закреплять приемы скатывание, раскатывание, вдавливание, прищипывание, промазывание, заглаживание, расплющивание. Учить видеть и понимать разницу в передаче формы и строения блюда, чашки (блюдце круглое, мелкое; чашка высокая и глубокая)	Пальчиковая игра: «Посуда» «Какая посуда бывает»
Ноябрь 4 неделя	Рисование: «Проказы матушки зимы»	Учить детей отражать в рисунке признаки зимы, соответствующие поэтическим строкам. Продолжать знакомить детей с зимним пейзажем, подвести к пониманию того, что природа прекрасна в любое время года. Продолжать учить рисовать дерево (ствол, ветки) используя восковые мелки. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение. Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе.	Чтение рассказов и сказок о зиме, рассматривание иллюстраций, разучивание песен и стихов о зиме.
	Рисование: «Снежинка»	Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования солью; создать условия для свободного экспериментирования; учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях; использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы; вызвать желание создать коллективную композицию из нарисованных снежинок для украшения интерьера группы.	Речь с движением: «Снежок»
	Аппликация: «Сказочная птица»	Развивать умение создавать сказочные образы. Учить передавать образ сказочной птицы, передавая ее необычность и яркость, украшать	Рассматривание произведений народного декоративного творчества. Воспитание

		отдельные части и детали изображения, закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги сложенной вдвое. Развивать чувство композиции. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.	интереса к народному искусству.
Декабрь 1 неделя	Рисование: «Зимушка -Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Учить детей отражать впечатления полученные при наблюдении зимней природы, картин. Основываясь на содержании знакомых произведений. Использовать холодную гамму красок для передачи зимнего колорита. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками.	Беседы о зимних пейзажах. Разучивание стихотворений, песен о зиме. Игры на прогулке.
	Рисование: «Снежная сказка» (тычок жесткой полусухой кистью)	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать контур здания и придумывать украшающие детали. Совершенствовать умение делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачами изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков. Продолжать учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью. Учить передавать в рисунку картину зимы; закреплять умение рисовать разные деревья, дома и т.д	Чтение сказок, рассматривание иллюстраций, красивых зданий вблизи детского сада. Рассказывание детьми своих сочиненных сказок.
	Лепка: «Елочка»	Учить детей лепить елочку модульным способом. Шарики сплющивать в диски определенного размера. Накладывать диски один на другой, соблюдая последовательность убывания размера. Приемы - сплющивать, примазывать, раскатывать, накладывать. Развивать мелкую моторику.	Пальчиковый театр.
Декабрь 2 неделя	Рисование: Конкурс юных художников «Кто лучше украсит мебель»	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжить учить изображать предметы, объекты с помощью новых приёмов рисования.	Предварительная работа детей родителями. Речь с движением.
	Рисование: «Дерево под снегом» (тычок жесткой полусухой кистью)	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Продолжать учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью. Развивать эстетическое восприятие.	Наблюдения на прогулках, рассматривание иллюстраций, репродукций картин. Чтение стихотворения С. Есенина "Белая береза".
	Аппликация: «Дед мороз»	Учить пользоваться ножницами, вырезать свою ладошку, уметь правильно расположить элементы на ладошке, аккуратно приклеить.	Оригами «Дед Мороз»

		Развивать эстетический вкус, воображение, моторику рук.	
Декабрь 3 неделя	Рисование: «Елочные игру»	Учить рисовать нетрадиционными материалами (свечи) Закреплять умение выполнять разнообразные элементы узоров Развивать мышление, воображение, фантазию.	Рассказать и показать иллюстрации старых дедушкиных игрушек на Руси.
	Рисование: «Волшебная зимняя сказка»	Продолжать учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Уточнить и обобщить знания о зиме. Развивать у детей воображение, формировать композицию рисунка, передавать колорит зимы, учить согласовывать свои действия с работой товарищей. Продолжать развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками.	Чтение сказок, рассматривание иллюстраций. Разучивание стихотворений, песен о зиме.
	Лепка: «Дед мороз» (из соленого теста)	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности. Изучить технологии изготовления сувенира из соленого теста. Расширить знания, умения и навыки лепки изделий из соленого теста; Развивать эстетические чувства детей, навыки самостоятельного творчества, мелкую моторику рук	Подготовка к новомуднему празднику, разучивание песен, стихов.
Декабрь 4 неделя	Рисование: «Дерево под снегом»	Продолжать развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Познакомить детей с техникой работы сухой кистью. Закреплять навык тычка. Учить соблюдать пропорцию и конструкцию ели. Учить выбирать самостоятельно цвет краски. Закреплять технику проведения линий (вертикальных, горизонтальных и наклонных).Развивать эстетическое восприятие.	Наблюдения на прогулках, рассматривание иллюстраций, репродукций картин.
	Рисование: «Елочка пушистая...»	Формировать представление о истории возникновения традиции наряжать елку в канун Нового года. Формировать умение рисовать елку по образцу, сохранять пропорцию, характерные особенности. Развивать эстетическое восприятие.	Наблюдения природы, разучивание стихотворения, рассматривание иллюстраций.
	Аппликация: «Новогоднее приглашение для родителей».	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать творческое воображение, внимание, способствовать расширению словарного запаса детей воспитывать интерес к творческой работе с бумагой, уметь создавать композицию. Радоваться результатом своего труда.	Разучивание стихотворения, рассматривание иллюстраций. Настольная игра «ходилки»
Январь 2 неделя	Рисование: «Легковой автомобиль»	Учить передавать в рисунке форму и строение автомобиля. Использовать простой карандаш для создания вспомогательного рисунка. Учить равномерно раскрашивать рисунок цветными карандашами . Учить детей изображать разные автомобили. Упражнять в рисовании и закрашивании	Наблюдение за работой машин, игры в игровом уголке, чтение книг.

		рисунков карандашами. Развивать творчество.	
	Рисование: «Грузовая машина на дороге»	Учить самостоятельно придумывать и изображать здания, улицы. развивать умение рисовать простым карандашом и закрашивать изображение краской. Выделять характеристики легковых машин – размер, цвет, форма; и детали машин – багажник, капот, салон, колеса, руль.	Конструирование из строительного материала. «Дорога и машины»
	Лепка: (барельефная) «Ручеек и кораблик»	развивать композиционные умения. Закрепить приёмы прямого раскатывания, сплющивания; развивать глазомер детей, чувство композиции, работать стекой, нанося насечки.	Рассказы о том, что в нашей стране много портовых городов, большой флот. Рассматривание иллюстраций, фотографий. Объяснение слова "барельеф".
Январь 3 неделя	Рисование: «Это он, это он – Ленинградский почтальон»	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	Чтение стихотворения С. Маршака «Почта». По возможности организовать экскурсию на ближайшую почту, понаблюдать за работой почтальона (или предложить родителям сходить с детьми на почту). Беседа с детьми о работе взрослых, о пользе их труда для людей; о важности работы почтальона.
	Рисование: по произведениям В.Маяковский «Кем быть?»; Д.Родари «Чем пахнут ремесла?»;	Учить передавать в рисунке эпизоды из произведений. Развивать воображение, творчество. Формировать умение рисовать красками и восковыми мелками. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать творчество.	Чтение стихотворений о профессиях Рассматривание иллюстраций.
	Аппликация: «Артисты цирка»	Учить создавать в аппликации образ клоуна и фокусника. Уметь передавать форму и пропорции частей. Уметь вырезать фигуру и костюма из бумаги, сложенной вдвое (симметричное вырезание). Воспитывать активность, самостоятельность.	Презентация «На арене цирка»
Январь 4 неделя	Рисование: «Белая красавица - Зима»	Продолжать учить рисовать зимний пейзаж, используя для создания выразительного образа разные изобразительные материалы и техники рисования (восковыми мелками, краски); выполнять изображение в определённой последовательности. Развивать у них образное восприятие, творчество.	Повторение беседы о зимних пейзажах. Вспоминание стихотворений, песен о зиме.
	Рисование: «Памяти снятия блокады посвящается...»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения; развивать фантазию, творческую активность	Плакат – коллаж о блокадном Ленинграде «Героические 900 дней и 900 ночей».
	Лепка: «Цветные цифры»	Учить лепить цифры в нужном направлении. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями и пальчиками сглаживать края. Соединять пластилин так, чтобы получилась цифра Цвет по П.К	Игры с палочками Кюизенера по схеме
Февраль 1 неделя	Рисование: «Купание медвежат»	Закреплять умение отражать в рисунке содержание литературных произведений, передавать соотношение фигур взрослого животного и детеныша. Закреплять умение делать набросок простым карандашом	Рассматривание с детьми репродукции с изображением животных.

	Рисование: «Морозные узоры»	Учить рисовать в стилистике кружевоплетения. Расширить и разнообразить образный ряд - создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, лепесток, трилистник)	Учимся плести фенечки
	Аппликация: «Там, где в море лезут льдины, развлекаются пингвины»	Техника рваной аппликации. Развивать мелкую моторику рук. Продолжать учить рвать бумагу маленькими кусочками аккуратно пользоваться клеем	Игра - инсценировка «Уроки безопасности».
Февраль 2 неделя	Рисование: «Комнатное растение»,	Воспитывать интерес к растениям и их жизни, к изображению предметов с натуры, точно передавая форму и колорит цветка. Развивать умение рисовать фигурные листья герани и соцветия цветка, передавать характерные особенности.	Рассматривание разных комнатных растений, сравнение, уточнение характерных особенностей. Уход за растениями.
	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	Дать детям знания о хохломской росписи. Выделить яркость узоров, нежность и легкость завитков - веточек, пятна ягод, цветов, листья. Составлять узор на бумаге разной формы. Учить выбирать элементы, цвет, композицию	Продолжать знакомить детей с народным творчеством, рассматривание иллюстраций с хохломской росписью. Поговорить с детьми у дома есть предметы народного творчества.
	Лепка: «Красивое кашпо для комнатных растений» (соленое тесто)	Учить работать с соленым тестом. Делать сосуд путем выбора теста стеной из шарообразных или цилиндрической формы. Украшать кашпо узорами соединяя элементы теста водой.	Исследовательская деятельность с составлением схем - описаний (на основе опытов по выращиванию растений разными способами) «Сказка о маленьком ростке».
Февраль 3 неделя	Рисование: «Три богатыря»	Продолжить формирование в воспитанниках основ духовности личности на основе ознакомления с картиной Виктора Михайловича Васнецова «Три богатыря». Развивать зрительное и слуховое восприятие, наблюдательность, внимание, память и воображение.	Экскурсия в музей А.Суворова
	Рисование цветными карандашами «Солдат на посту»	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.	Разучивание стихов, песен о Советской Армии, беседы с детьми с Советской Армии
	Аппликация: «Пароход» (подарок папе)	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.	Подобрать картинки с изображением пароходов, рассмотреть их с детьми, прочесть стихотворения.
Февраль 4 неделя	Рисование: «Земля – наш общий дом». «Я маленький житель Земли»	Учить создавать образ Земли в определенном состоянии, используя различные средства выразительности. Использование навыков украшения объемных форм. Формировать творческую активность детей, учить передавать состояние и образ Земли.	Рассматривание карт мира разных форм, размеров, цвета. Игра – моделирование «По лесам, по пустыням, по горам, где река, там океан» (цвет – как обозначение местности на карте).

	Рисование: «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы - ледяная»	Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).	Чтение сказки, беседы с детьми. Наблюдения на прогулке за весенними явлениями: солнце стало горячее, тает снег, лед, появились проталины и др. Разучивание стихотворений о весне, рассматривание иллюстраций.
	Лепка: «Дети гуляют зимой на участке» (лепка человека в движении)	Упражнять детей в создании образа. Использовать конструктивный способ лепки. Лепить из целого куска пластилина. Формировать умение устанавливать сходство с объектом.	Наблюдение на прогулке «Человек в движении»
Март 1 неделя	Рисование: «Портрет мамы»	Продолжать учить детей рисовать портреты людей, соблюдая приблизительные пропорции и правила. Передавать приблизительное сходство с портретом своей мамы (рисуем сначала простым карандашом, а потом красками)	Досуг «Генеалогическое дерево» - история моей семьи. Открытки для любимой бабушки совместная деятельность ребят и педагога
	Рисование: «Весна пришла»	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие. Уточнить признаки весны, формировать представление о весне. Продолжать учить смешивать краски и подбирать оттенки.	Беседа о весеннем пейзаже (по репродукциям картин). Наблюдения на прогулках, экскурсиях. Разучивание стихов и песен о весне.
	Аппликация: «Поздравительная открытка для мамы»	Учить придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, используя полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	Подготовка к празднику 8 Марта, разучивание песен, стихотворений.
Март 2 неделя	Рисование: Народные промыслы "Матрешка"	Продолжать знакомить детей с красотой и своеобразием хохломской росписи. Закрепить знание о промысле, колорите, элементах росписи. Закрепить приемы рисования. Развивать творческую активность и интерес к рисованию	«Волшебный карандаш» на мелкую моторику рук
	Рисование: Нетрадиционная техника рисования («по сырому» листу акварелью)	Развивать творческие способности дошкольников, воображение, пространственное мышление, мелкую моторику рук, художественный вкус, чувство композиции.	Презентация «У меня расцвел тюльпан». Тематическая выставка работ детей и родителей «Первоцветы».
	Лепка: «Веточка мимозы»	Создавать точный образ мимозы путем использования разнообразных способов лепки (раскатывание, сплющивание, скатывание, отщипывание). Использовать стеку для придания пышности цветку, делать надрезы на листочках.	Динамическая игра «Мы цветы»
Март 3 неделя	Рисование: акварелью и восковыми мелками «Сказка о рыбаке и рыбке»	Закреплять умение смешивать краски. Способствовать созданию выразит, художественного образа в рисунке рыбки. Развивать творческие способности и мелкую моторику.	Чтение сказки А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» Рассматривание иллюстраций в книгах.
	Рисование: Декоративное рисование(гель) «Рыбка»	Учить создавать образ сказочной рыбки, передавать в рисунке ее форму, части тела; Упражнять детей в технике работы с гуашью; Упражнять в правильном в правильном держании кисти (не напрягая мышцы и не сжимая пальцы)	Продолжать знакомить детей с народным творчеством.
	Аппликация: «Волшебная рыбка»	Научить правильно подбирать цветовую гамму бумаги для аппликации; соблюдать технику безопасности во время использования ножниц в	Поделки из бросового материала «Аквариум»

		работе; развивать воображение, фантазию, творчество; воспитывать усидчивость и аккуратность во время выполнения работы.	
Март 4 неделя	Рисование: «Столица Родины – Москва»	Вызвать интерес, чувство восхищения и гордости красотой столицы. Формировать умение передавать в рисунке архитектуру главной башни Кремля - Спасской, передавая ее форму. Способствовать овладению композиционными умениями: располагать предмет на листе с учетом его пропорций. Воспитывать любовь к Родине.	Формирование общественных представлений. Знакомство с окружающим, беседы и разговоры с детьми о Родине, чтение книг, просмотр диафильмов, иллюстраций, репродукций.
	Рисование по замыслу "Нарисуй, что хочешь, красивое"	Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение детей объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и выразительное решение темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов. Учить рисовать акварелью используя знакомые приемы рисования. Развивать чувство композиции.	Игра – развлечение «На рыбалке».
	Лепка: «Моя семья»	Закрепить представление детей о том, что такое семья, о некоторых родственниках. Продолжать учить лепить фигуру человека. Совершенствовать навыки приема лепки. Использовать стек. Развивать творческие способности детей. Доводить начатое дело до конца.	Выставка рисунков «Моя удивительная семья». Литературная викторина «Я живу в Петербурге».
Апрель 1 неделя	Рисование: «Я — Петербуржец» "Город вечером"	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.	Выставка рисунков «Мой удивительный Санкт – Петербург». Рекомендация родителям понаблюдать с детьми картину вечернего города. Рассматривание иллюстраций.
	Рисование: "Комнатное растение моей мечты"	Учить детей фантазировать, сочинять любые формы цветка какой они себе представляют. Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе, удачно располагать изображение на листе.	Рассматривание разных комнатных растений, сравнение, уточнение характерных особенностей.
	Аппликация: «Полет на Луну»	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	Беседы с детьми о космосе, космонавтах и ракетах.
Апрель 2 неделя	Рисование: «Роспись петуха»	Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).	Чтение сказки, беседы с детьми. Наблюдения на прогулке за весенними явлениями: солнце стало горячее, тает снег, лед, появились проталины и др. Разучивание стихотворений о весне, рассматривание иллюстраций.

	Рисование: «Нарисуй какой хочешь узор»	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	«Какие бывают узоры? « Дорисуй по образцу
	Лепка по замыслу	Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца. Совершенствовать умение давать развернутую оценку своей работы и работ других детей.	Презентация «Космическое приключение». Игра - моделирование «Солнечная система».
Апрель 3 неделя	Декоративное рисование "Завиток" (по мотивам хохломской росписи)	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Учить выделять композицию, основные элементы, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Продолжать учить оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.	Знакомство с декоративно-прикладным народным и современным искусством (ткани, посуда, платки и др.), рассматривание альбомов с хохломской росписью.
	Рисование : «Пришла весна прилетели перелетные птицы»	Учить детей передавать в рисунке картины природы. Упражнять в красивом расположении на листе. Закреплять умение использовать для выразительного решения темы разные материалы. Развивать эстетическое восприятие.	Беседы, разговоры, чтение книг, разучивание стих, потешек, закличек.
	Аппликация: Декупаж	Развивать цветовое восприятие. Упражнять в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать по цвету друг за другом, но принципу высветления или усиления цвета). Развивать технические навыки – умение вырезать рисунок или вырывать его, расслаивать салфетку. Развивать интерес к декоративно – прикладному творчеству.	
Апрель 4 неделя	Рисование: «Круглый год»	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.	Чтение книг о природе, рассматривание пейзажей (репродукции, фотографии). Наблюдения природы в разные времена года, в разную погоду. Ведение с детьми календаря природы. Беседы о характерных особенностях каждого месяца (применительно к той местности, где находится дошкольное учреждение). Слушание музыкальных произведений о временах года.
	Рисование: «Цветущая весна»	" Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования -	Рассматривание весенних цветов. Беседы о

		кляксографией. Вызывать интерес к опредмечиванию и оживлению необычных форм (клякс) Развивать творческое воображение. Совершенствовать технику рисования гуашью, смешивая цвета и используя плотность цветового пятна.	весне.
	Лепка: «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)»	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.	Наблюдать птиц на прогулке, рассматривать их на картинках. Презентация «Весна на крыльях».
Май 1 неделя	Рисование : «Салют над городом в честь праздника Победы»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху - салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учи и. об разной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, летали»	Наблюдения с детьми в дни праздников(поговорить об этом родителями). Рассматривание картинок, иллюстраций в книгах. Формирование общественных представлений. Плакат – коллаж «Я – за мир».
	Рисование:"Букет в холодных тонах" Аппликация: с натуры "Цветы в вазе, для вас солдаты"	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения. Учить передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.	Рассматривание альбома "Украинские росписи". Рассматривание весенних цветов, иллюстраций.
Май 2 неделя	Рисование: по замыслу "На чем бы ты хотел поехать соблюдая правила дорожного движения"	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу. Развивать воображение.	Презентация «Где живет Авария?» Мультфильм «Стрелка и Белка»
	Рисование: «Я и светофор» продолжение работы «На чем бы ты хотел поехать »	Учить продолжать начатое дело до конца. Уметь сосредоточиться и вспомнить, о чем говорили раньше.	Досуг «Осторожно дорога»
	Лепка: «Доктор Айболит и его друзья»	Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение.	Чтение сказок К. Чуковского «Театр и МЫ»
Май 3 неделя	Рисование: «Как я с мамой (папой) идем в детский сада»	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с детским садом. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а	Выставка детских работ «До свидания, детский сад».

		затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.	
	Рисование : «Цветные страницы»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.	Чтение произведения С. Маршака «Разноцветная книга». При наблюдениях, рассматривании иллюстраций обращать внимание детей на передачу той или иной картины при ограниченной цветовой гамме.
	Аппликация: «Вырежи и наклей какую хочешь картинку»	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять ранее усвоенные приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	Игры и занятия в детском саду. Наблюдения на прогулках. Рассматривание иллюстраций.
Май 4 неделя	Рисование: «Обложка для книги сказок»	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	Беседы о книгах, о том, кто и как их создает (писатели, художники, фотографы). Знакомство с двумя художниками-иллюстраторами книг (по иллюстрациям); организация выставки их книг.
	Рисование: «Мой любимый сказочный герой» Лепка: «Персонаж любимой сказки»	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение. Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь усвоенными ранее приемами лепки из целого куска глины и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение.	Чтение и рассказывание сказок, беседы о героях сказок, об отношении к ним детей. Чтение сказок, игры-драматизации.
	Аппликация: «Солнышко, улыбнись!»	Создание многоцветных аппликативных образов солнца из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали (с разной формой лучей).	Солнышко из ладошек
	Барельефная лепка «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет...»	Продолжать учить приемом лепки -цветовой растяжкой (небо, вода), показав его возможности для колористического решения темы и усиления ее эмоциональной выразительности. Поиск способов решения художественной задачи: передать движение моря. Развивать воображение, глазомер.	Чтение сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его Гвидоне и о прекрасной царевне лебедь». Организовать экскурсию - выставку в день рождения Пушкина
	Аппликации: Составление коллективной композиции ленточной аппликации	Показать детям возможность составления панорамной коллективной композиции на единой основе из множества элементов. Развивать пространственное мышление и воображение. Воспитывать интерес к сотворчеству. Воспитывать самостоятельность и инициативность.	Игра – викторина «Я знаю пять названий...» (деревьев, цветов, насекомых и т. д.).
	Лепка: «Сказочные человечки»	Лепка фигуры человека разной формы: девочка из конуса, мальчик из цилиндра; передача несложных движений. Развивать воображение, чувство формы и пропорции. Воспитывать художественный вкус.	Аудио –викторина «Музыкальное путешествие капельки» (угадывание звуков воды: шум моря, журчание ручья, падение водопада и тд.)

Образовательная область - Физическое развитие

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (возраст 5 -7 лет)

Месяц	Формы образовательной деятельности	Программные задачи	Самостоятельная деятельность детей
Сентябрь	<p>1. Введение беседы «Доктора Айболита» (Познавательно-развлекательная физкультура) Давайте познакомимся (игра).</p> <p>2. В путь-дорогу собирайся, за здоровьем отправляйся.</p> <p>3. «О пользе витаминов, и для чего они нужны человеку?»</p> <p>3. «Я здоровье берегу – сам себе я помогу».</p>	<p>1. Учить детей знакомиться друг с другом, помочь быть ближе друг к другу, создать обстановку психологического комфорта;</p> <p>2. Уточнить знания детей о правилах безопасного поведения в спортивном зале и правилах пользования спортивным инвентарем;</p> <p>3. Закрепить знания детей о необходимости наличия витаминов в организме человека. (о пользе продуктов, в которых содержатся витамины);</p> <p>4. Учить беречь свое здоровье.</p>	<p>Игра в кругу «Знакомство»</p> <p>Психо-гимнастика «Неболейка»</p> <p>Игра «Ловушки» (с мячом)</p> <p>Тест – раскраска «Цветок моего настроения»</p> <p>Раскрасить цветок в соответствии с настроением.</p> <p>Вопросы «Доктора Айболита»: «Где «живет» здоровье? – экспресс диагностика.</p> <p>Провести социометрию.</p> <p>Игры «Где ты, Витаминка? »</p>
Октябрь	<p>Режим.</p> <p>1. Знайте, дети, что режим людям всем необходим.</p> <p>2. Чтоб веселым утром встать, надо ночью крепко спать.</p> <p>3. Мы зарядку любим очень, каждый быть здоровым хочет.</p> <p>Практическое занятие – комплекс утренней зарядки.</p> <p>4. Хочешь ты здоровым быть – по режиму нужно жить.</p>	<p>1. Расширять представления детей о времени (время – часы; время – сутки, время – активной);</p> <p>2. Формировать умение планировать свое время дома, обязательно включая в режим дня прогулку и дневной отдых;</p> <p>3. Создать условия для формирования понятия: режим дня;</p> <p>4. Уточнить значение сна, гимнастики, закалывающих и гигиенических процедур как основы хорошего самочувствия человека;</p> <p>5. Развивать валеологические навыки детей, учить заботиться о своем здоровье;</p> <p>6. Прививать привычку делать зарядку, заниматься спортом.</p>	<p>Информация о режиме. Его значение.</p> <p>Сон – лучшее лекарство. «Дремушкины истории».</p> <p>Зарядка для хвоста, или какой бывает зарядка и чем ее заряжают?</p> <p>Комплексы утренней и бодрящей зарядки (8 комплекса на 4 недели)</p> <p>Что такое «игровизор»?</p> <p>«Игралочка – запоминалочка – повторялочка»</p> <p>Речь с движением (разучивание текста)</p> <p>Игры разной подвижности.</p> <p>Правила «Доктора Айболита» о режиме дня.</p>
Ноябрь	<p>Папа, мама и конечно я – очень дружная семья.</p> <p>1. Вот смотрите, это я, а вот и вся моя семья.</p> <p>2. Дома маме помогаю и с сестренкою гуляю, /сам игрушки убираю; сам носочки я стираю и т.д./ (обязанности)</p> <p>Зря хвалить себя не буду - я для папы с</p>	<p>1. Показать значение семьи в жизни общества людей (женщины, мужчины);</p> <p>2. Уточнить роль каждого члена семьи в поддержании благополучной и комфортной атмосферы в семье;</p> <p>3. Уточнить отличие ребенка от взрослого человека;</p> <p>4. Уточнить отличие девочки и мальчика. (основы гендерного воспитания);</p>	<p>Психогимнастика: «Я и папа – это сила, я и мама – это нежность».</p> <p>Рисунок – тест для мальчиков и девочек образ самого себя в виде сказочного несуществующего персонажа «Если бы я стал..., то я бы...».</p> <p>«Учимся дышать правильно» - упражнения дыхательной гимнастики.</p> <p>Комплекс упражнений с ручным эспандером (для</p>

	<p>мамой – чудо!</p> <p>3. Я с мальчишками дружу и девчонкам помогу.</p> <p>4. «Я и папа – это сила, я и мама – это нежность»</p>	<p>5.Расширять знания о том, что большинство представителей фауны образует сообщества, схожее с моделью семьи человека.</p>	<p><i>мальчиков</i>) и массажным мячом (для девочек). Самомассаж лица в игровой (стихотворной) форме. Профилактика ОРВи заболеваний – изготовление «чесночного кулона»</p>
Декабрь	<p>Эволюции развития человека.</p> <p>1. Вот, ребята, я какой. Почему же я такой?</p> <p>2. «Человек прямоходящий» (<i>скелет человека, мышцы, кровеносная система, нервная система,</i>)</p> <p>3. Физкультура всем нужна, здоровье нам дает она.</p> <p>4. Олимпийское движение (<i>историческая справка</i>)</p>	<p>1.Познакомить детей со строением скелета и его функцией в человеческом организме, с механизмом работы мышц, их функцией;</p> <p>2.Расширить знания детей о том, как нужно укреплять мышцы и кости, учить детей по иллюстрации узнавать и уметь рассказывать о строении скелета;</p> <p>3.Воспитывать у детей интерес к собственному телу, осознанное отношение к собственному здоровью;</p> <p>4.Расширять представления об олимпиаде, олимпийских играх, видах спорта, чемпионах, олимпийской символике. Развивать мышление, речь, память;</p> <p>5.Прививать любовь к спорту.</p>	<p>Информация об эволюции развития человека. Комплекс упражнений «Формирование правильной осанки» Комплекс упражнений «Формирование правильной походки»; «Ходилки» (<i>профилактика плоскостопия</i>) Игры соревновательного характера с использованием самокатов, батута, обручей, мячей, и другого спортивного оборудования: «Кто сильнее, кто быстрее, кто ловчее?»; «Попади в цель»; «Свистать всех наверх» (<i>упражнения на шведской стенке</i>); «Боулинг», «Проведи мяч», «Силичи», «Запутанные дорожки». «Советы Доктора Айболита» о занятиях физкультурой.</p>
Январь	<p>Моя осанка.</p> <p>1. Понятие «осанка». Сам себе не навреди, за осанкою следи.</p> <p>2. Ты сиди на стуле стройно и веди себя достойно.</p> <p>3. Телевизор не смотри, лучше в парк гулять иди.</p> <p>4. «Сам не справишься с бедой – вызывай врача домой».</p>	<p>1.Познакомить детей с понятием «осанка» и ее значением в жизни человека, с нарушениями осанки, расширить знания детей о правилах поддержания правильной осанки, учить детей по иллюстрации узнавать и уметь рассказывать о строении скелета, о правильной и неправильной осанке;</p> <p>2.Воспитывать у детей интерес к собственному телу, осознанное отношение к собственному здоровью;</p> <p>3.Способствовать формированию желания сохранять и укреплять свое здоровье путем выполнения физических упражнений, соблюдения режима дня;</p> <p>4.Знакомить детей с работой мед. Персонала;</p> <p>5.Расширять представления о разных видах медицинской деятельности.</p>	<p>Информация о строении человека – скелет. Упражнения для осанки из разных исходных положений (<i>профилактика сколиоза</i>). Упражнения для стопы с использованием лечебных дорожек «Ходилки» (<i>профилактика косолапая</i>) Игры и игровые упражнения с гимнастическими палками и мешочками с песком: «Перебежки с мешочками на голове», «Водоносы», «Канатоходец», «Подними, не нагибаясь» (<i>глубокое приседание с мешочком на голове</i>), «Оловянный солдатик», «Собери паучка» (<i>ходьба спина к спине парами</i>) «На аэродроме» (<i>самолет и вертолет с гимнастическими палками</i>) «Советы Доктора Айболита» для поддержания правильной осанки при положении стоя и сидя. Игра «Скорую помощь».</p>
Февраль	<p>Мои глаза.</p> <p>1. Для чего у всех у нас на лице есть пара глаз.</p> <p>2. Это должен каждый знать – глазам</p>	<p>1. Дать понятие об органах зрения. Познакомить со строением глаза;</p> <p>2. Провести наблюдение за предметами одинакового размера, расставленными на разном</p>	<p>Загадка. Информация. Отдых. Гимнастика для глаз. Проведение опыта. Игра «Полезно – вредно».</p>

	<p>нужно отдыхать. (практическое занятие «Гимнастика для глаз».)</p> <p>3.Знайте, каждому из вас нужна пара зорких глаз (охрана зрения).</p> <p>4.Современные олимпийские игры.</p>	<p>расстоянии от глаз;</p> <p>3.Выучить правила бережного отношения к зрению;</p> <p>Объяснить значение соблюдения правил гигиены;</p> <p>4.Прививать детям любовь к спорту.</p>	<p>«Советы Доктора Айболита» о бережном отношении к зрению.</p> <p>Игры соревновательного характера с использованием самокатов, батута, обручей, мячей.</p>
Март	<p>Мои уши.</p> <p>1.Я хочу предостеречь, уши надо нам беречь.</p> <p>2. «Почему у человека три уха».</p> <p>3. Как правильно чистить уши. (Практическое занятие)</p> <p>4.«Молодость и старость».</p> <p>5.Значение занятий физкультурой и спортом для сохранения здоровья.</p>	<p>1.Дать понятие об органах слуха;</p> <p>2.Дать учащимся понятие о строении уха;</p> <p>3.Выучить правила бережного отношения к органам слуха;</p> <p>4.Развивать у детей понимание необходимости сохранения своего здоровья, потребности вести здоровый образ жизни;</p> <p>5.Пополнить знания о значении физкультуры и спорта; закреплять потребность в занятиях физкультурой.</p> <p>6.Вызвать уважение к людям, занимающимся физкультурой</p>	<p>Информация. Об органах слуха.</p> <p>«Игровизор» Физ. минутки, динамические паузы, упражнения на релаксацию</p> <p>Проведение опытов: «Это интересно!»</p> <p>«Волшебные проекции».</p> <p>«Советы Доктора Айболита» о бережном отношении к органам слуха.</p> <p>Провести опыты.</p> <p>Игры соревновательного характера с использованием самокатов, батута, обручей, мячей.</p>
Апрель	<p>Мои зубы.</p> <p>1.У ребятешек зубы есть для того, чтоб ими есть.</p> <p>2. Сам себе я помогу – свои зубы сберегу. (практическое занятие «Встреча со стоматологом»)</p> <p>3. «Как заботиться о зубах».</p> <p>4. «Вредных привычки.»</p>	<p>1.Рассказать о строении зуба. Научить, правильно чистить зубы, показать разнообразие зубных паст</p> <p>2.Закрепить знания детей о значении ухода за зубами, методах бережного ухода;</p> <p>3.Воспитывать любовь к чистоте и гигиене;</p> <p>4.Формировать у детей представления о полезных и вредных привычках; сформировать у детей представления об отрицательном влиянии курения на организм.</p>	<p>Информация.</p> <p>Фантазирование.</p> <p>Рисование.</p> <p>Упражнения на развитие мышления и слуха.</p> <p>Практикум «Чистка зубов».</p> <p>Разучивание стихотворения.</p> <p>Психогимнастика.</p>
Май	<p>Моя кожа.</p> <p>1.Солнце, воздух и вода закаляют нас всегда.</p> <p>2.От простой воды, и мыла у микробов тают силы.</p> <p>3.Если буду, осторожен, не пораню себе кожу.</p> <p>4.Практическое занятие «Как правильно мыть руки».</p>	<p>1.Дать понятие о закаливании;</p> <p>2.Разъяснить вредное воздействие микробов на организм;</p> <p>3.Закрепить последовательность действий при умывании и знаний о назначении предметов туалета;</p> <p>4.Формировать желание быть чистым и аккуратным;</p> <p>5.Дать рекомендации по борьбе с инфекцией;</p> <p>6.Первая помощь при повреждениях кожи;</p> <p>7.Научить детей правильно мыть руки;</p> <p>8.Воспитывать желание заботиться о своем здоровье.</p>	<p>Информация Кто, чем покрыт? (мех, шерсть, перья, чешуя, кожа)</p> <p>Если хочешь быть здоровым – закаляйся!</p> <p>Закаливание воздухом. Воздушные ванны.</p> <p>Закаливание водой.</p> <p>Ополаскивание рук и лица прохладной водой (понижение температурного режима)</p> <p>Практическое занятие: Бой с микробами.</p> <p>«Моем руки чисто, чисто» (основные правила мытья рук и лица)</p> <p>«Советы Доктора Айболита»</p> <p>первая помощь при повреждениях кожи (порезах, ожогах, царапинах, занозах).</p> <p>Аптечка «Доктора Айболита»</p>

			(Практические действия с лейкопластырем, йодным карандашом, ватной палочкой с зеленкой, кремом в тубике /детским/) Гигиена кожи.
--	--	--	---

Образовательная область - Физическое развитие
Физическая культура (возраст 5 -7 лет)

1. Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.
2. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.
3. Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.
4. Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Программные задачи	Основные виды движений	Методы и приемы	Подвижные игры
1. Учить детей произвольному мышечному напряжению и расслаблению, 2. Развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое; 3. Учить детей выполнять упражнений по словесной инструкции взрослых; 4. Закреплять навыки самоконтроля в процессе мышечного и эмоционального расслабления; 5. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; 6. Развивать у детей двигательную память, выполняя двигательные цепочки из четырех-шести элементов; 7. Развивать у детей необходимый для их возраста уровень слухомоторной и зрительно-моторной координации движений;	Построения и перестроения. Самостоятельное или с незначительной организующей помощью взрослого построение в колонну по одному и парами, в круг, в несколько колонн (звеньев), в шеренгу. Равнение при построении. Перестроение из одной колонны в несколько (на ходу) или из одного круга в несколько кругов. Повороты, стоя в колонне, в кругу, в шеренге на 90° и 180° (налево и направо). Формирование умения рассчитывать на «первый-второй», после чего перестраиваться из одной шеренги в две. Повороты в углах зала (площадки) во время движения, ориентируясь на пространство помещения (площадки). Формирование умения одновременно заканчивать ходьбу. Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба в разных построениях (в колонне по одному, парами, четверками, в кругу, в шеренге) с различными	Упражнения в построении и перестроении: «Кто быстрее дойдет до середины», «Море волнуется», «Осень», «Трамвай», «Хомячки» и др. Упражнения в ходьбе: В колонне по одному, по два, четверками, по кругу, в шеренге с различными движениями руками; обычным, гимнастическим, скрестным шагом, с выпадами, в приседе, спиной вперед; приставными шагами вперед-назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии: ходьба по гимнастической	«Мышеловка», «Удочка», «Мы веселые ребята», «Найди свою пару» «Перелет птиц», «Гуси-гуси», «Ловишки», «Пожарные учения», «Не оставайся на полу», «Ловишки с ленточками», «Найди свою пару», «Горелки» «Кто скорей до флажка»,

<p>8. Развивать у детей навыки пространственной организации движений; 9. 9. Совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также разноименных и разнонаправленных движений;</p> <p>10. Учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры;</p> <p>11. Формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия;</p> <p>12. Учить детей сохранять заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;</p> <p>13. Учить детей выполнять разные виды бега, быть ведущим колонны, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;</p> <p>14. Учить детей прыжкам: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;</p> <p>15. Учить детей ловить мяч (расстояние до 3 м), отбивать его от пола не менее шести-семи раз подряд;</p> <p>16. Учить детей принимать исходное положение при метании, осуществлять энергичный толчок кистью</p>	<p>движениями руками. Ходьба обычным, гимнастическим, скрестным, приставным шагом, выпадами, в полуприседе и приседе, «змейкой» со сменой темпа, спиной вперед. Ходьба приставным шагом в сторону на пятках, приставным шагом с приседанием, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске, с предметами в руках, на голове, без предметов. Ходьба приставным шагом по шнуру, дидактической «Змейке», по сенсорной тропе и т.п. Ходьба с утяжелителями на голове, в руках (в руке).</p> <p>Ходьба на полной стопе, на носках по коврикам и дорожкам со специальным покрытием и ориентирами: по сенсорной дорожке, по толстой веревке, ленточкам, мягким с изменением темпа движения (быстро, медленно).</p> <p>Ходьба внутри замкнутой ленты из полимерной ткани шириной 30 см, длиной 2 или 5 м (для трех-пяти детей) по типу «Ленты-гусеницы», согласуя движения рук, ног, туловищ, ритмично, меняя темп, рисунок движений.</p> <p>Балансировка на сенсорном (набивном) мяче (диаметром 50 см; 75 см).</p> <p>Ходьба в ходунках, в мешках, по тренажерам («Ходунки для спортивных игр», «Беговая дорожка механическая», «Бегущая волна»)</p> <p>Движения под музыку в соответствии с заданным темпом и ритмом, с прихлопыванием и проговариванием слов, коротких стишков</p> <p>Бег - Бег в колонне по одному и парами, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, между ориентирами. Выполнение упражнений в беге .</p>	<p>скамейке на носках, боком приставными шагами, удерживая мешочек с песком на спине, приседая на одной ноге, перебрасывая мяч с руки на руку, подбрасывая и отбивая мяч о землю, о скамью;</p> <p>ходьба по узкой рейке на носках; пробежать по скамье, взбежать на наклонную доску и сбежать с нее;</p> <p>балансировка на сенсорном (набивном) мяче, гимнастическом мяче, ходьба с куба на куб (с цилиндра на цилиндр) разной высоты.</p> <p>Упражнения в беге: бег («змейкой») между предметами, с препятствиями, со сменой направления, направляющего; бег непрерывно, наперегонки, по пересеченной местности; бег со стартом из разных исходных положений; игры «Обручи», «Повязанный».</p> <p>Упражнения в прыжках и подпрыгивании: Подпрыгивание на месте с поворотом кругом, скрещивая и смещая ноги, сериями по 30-40 прыжков.</p>	<p>«Охотники и зайцы», «Хитрая лиса», «Пятнашки», «Перебежки» Медведь и пчелы»</p> <p>«Совушка» «Пожарные на учения»</p> <p>«Космонавты», «Поймай палку»,</p> <p>«Бег по расчету», «Не оставайся на полу»,</p> <p>«Догони мяч», «Горелки»,</p> <p>«Метко в цель», «Караси и щуки»,</p> <p>«Третий лишний», «Перемени предмет»,</p> <p>«Горные спасатели» «Кто скорее к флажку»</p>
---	---	--	---

2.1.7 Годовое календарно-тематическое планирование

Годовое планирование реализации проектов иллюстрирует **календарное планирование образовательно-воспитательной** работы, предусматривает временную - календарную детализацию образовательных ситуаций для использования в планировании содержания образовательной и воспитательной деятельности всеми возрастными сообществами образовательного учреждения. Календарное планирование воспитательной работы размещено на сайте образовательного учреждения <http://gbdou81.ru/>

При постановке задач, детализирующих содержание педагогической деятельности по усвоению дошкольниками программного содержания, формирующего ценности воспитания в целостном образовательном процессе, используется матрица постановки задач на основе ценностных ориентиров и понятий, представленная в таблице.

Матрица постановки задач на основе ценностных ориентиров и понятий

		Ценностные ориентиры	Понятия	Задачи	
Познавательное развитие	Патриотическое воспитание	Ценности патриотизм Родина природа	Патриотизм — это воспитание нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу	формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа	
				воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа	
				воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе	
			Патриотизм - нравственное чувство, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.	воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности	
Социально-коммуникативное развитие	Социальное направление воспитания	Ценности семья, дружба, человек, сотрудничество	Эмпатия — это осознанное сопереживание эмоциональному состоянию других людей, способность распознать, что они чувствуют, и выразить сострадание	Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы.	
				Коммуникабельность - навыки успешного социального взаимодействия, затрагивающим личные отношения	Создание условий для сотрудничества детей, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности
				Забота - комплекс действий по отношению к какому-либо объекту, нацеленных на его благополучие	Формирование у детей навыков анализа поступков и чувств - своих и других людей

			<p>Ответственность - необходимость соблюдать правила и договорённости и отвечать за их выполнение или не выполнение.</p> <p>Сотрудничество - совместная деятельность, в которой люди учитывают желания, потребности и интересы друг друга</p>	<p>Создание условий для организации и реализации коллективных проектов заботы и помощи</p> <p>Формирование доброжелательного психологического климата в группе. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила</p> <p>Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.</p>
Познавательное развитие	Познавательное направление воспитания	Ценность знания	<p>Знание - это полученная и упорядоченная определённым способом информация, которая с различной степенью достоверности и объективности отражает в сознании человека те или иные свойства существующей действительности, включая информацию как о внешнем мире (его объектах, предметах, явлениях и процессах), так и о самом человеке</p>	<p>Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;</p> <p>Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний</p> <p>Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.)</p> <p>Обеспечение условий для организации сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня</p> <p>Создание условий для совместной деятельности с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг</p> <p>Организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми.</p>

Физическое развитие	Физическое и оздоровительное направление воспитания	<p>Ценность - здоровье.</p>	<p>Здоровье - это состояние органов и систем органов, жизненных функций организма человека.</p> <p>Культура здоровья - знания и практические навыки о здоровье, используемые в повседневной жизни.</p> <p>Культурно-гигиенические навыки - навыки по соблюдению чистоты тела, культурной еды, поддержания порядка в окружающей обстановке и культурных взаимоотношений детей друг с другом и со взрослыми.</p>	<p>Формирование навыков здорового образа жизни, основанного на безопасности жизнедеятельности, формирование экологической культуры</p> <p>Построение образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка. Создание условий для физического развитие и освоения ребенком своего тела в любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок</p> <p>Формирование у дошкольников понимания, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.</p>
Социально-коммуникативное развитие	Трудовое направление воспитания	<p>Ценность – труд</p>	<p>Труд - сознательная деятельность человека, направленная на удовлетворение своих потребностей и потребностей общества.</p> <p>Труд - это такая деятельность человека, которая приносит пользу людям.</p> <p>Трудовое усилие - привычка к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи</p> <p>Нравственное воспитание - процесс приобщения к моральным ценностям человечества и конкретного общества; формирование моральных качеств, черт характера, навыков и привычек поведения</p> <p>Трудолюбие - черта характера, заключающаяся в положительном отношении человека к процессу трудовой деятельности, любовь к труду, стремление много и усердно работать, трудиться</p> <p>Бережливость - умеренный расход каких-либо ресурсов, заботливое отношение к своему имуществу.</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также приобщения ребенка к труду</p> <p>Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей</p> <p>Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.</p> <p>Формирование трудового усилия.</p> <p>Иллюстрировать необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников</p> <p>Воспитывать бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием</p> <p>Создание условий для самостоятельного выполнения детьми работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия</p>

Художественно-эстетическое развитие	Этико-эстетическое направление воспитания	<p>Ценности – красота, культура</p>	<p>Культура - это всё, что создано человеческим трудом: технические средства и духовные ценности, научные открытия, памятники литературы и письменности, произведения искусства.</p> <p>Красота - высшая эстетическая оценка явлений окружающей человека действительности обозначающая совершенство и гармонию.</p> <p>Культура поведения - повседневное поведение человека (в труде, в быту, в общении с другими людьми), которое показывает моральные и эстетические нормы его поведения.</p> <p>Опрятность - навыки соблюдения личной гигиены и ухода за внешним видом, соблюдение порядка в помещении, содержание своих вещей в чистоте.</p> <p>Культура общения - навыки поведения в обществе на основе адекватного выбора и использования средств общения.</p> <p>Этикет вежливости - свод правил поведения, принятых в обществе.</p> <p>Культура речи - владение устной речью, умение использовать выразительные языковые средства в разных условиях общения.</p> <p>Культура деятельности - навыки, умения и желание трудиться, интерес к выполняемой работе, активность, самостоятельность; проявление волевых усилий в достижении требуемого результата; взаимопомощь в коллективе сверстников.</p> <p>Этика - наука о правилах поведения в обществе, моральных и нравственных ценностях: представления о хорошем и плохом, правильном и неправильном, добре и зле, а также совокупность норм поведения.</p> <p>Нравственность - это способность принять на себя ответственность за свои мысли и действия.</p> <p>Эстетика - наука о формах прекрасного в художественном творчестве, в природе и в жизни, об искусстве.</p>	<p>Формирование культуры общения, поведения, этических представлений.</p> <p>Формирование представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека</p> <p>Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми</p> <p>Воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов.</p> <p>Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности</p> <p>Формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.</p> <p>Формирование у детей уважительного отношения к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами</p> <p>Воспитание культуры общения: умение общаться, соблюдая этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах</p> <p>Воспитание культуры речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;</p> <p>Воспитание культуры деятельности: умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом образовательного учреждения; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду</p> <p>Создание условий для развития восприятия, образных представлений, воображения и творчества на личном опыте художественно-творческой деятельности самих детей.</p> <p>Формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском, как родном языке</p> <p>Воспитание уважительного отношения к результатам творчества детей через широкое включение их произведений в жизнь образовательного учреждения.</p>
-------------------------------------	---	--	--	---

Социально-коммуникативное развитие			<p>Эстетическое воспитание - развитие способности видеть красоту окружающего мира, искусства и создавать её.</p>	
------------------------------------	--	--	---	--

<i>I период обучения – Сентябрь, октябрь, ноябрь</i>													
Часть ОП	Месяц	сентябрь				Октябрь				Ноябрь			
	Неделя	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Основная	Тема	Я в детском саду. («Части тела и лица». «Детский сад. Игрушки)	Осень. Осенний лес. Грибы. Ягоды	Овощи. Труд взрослых на полях и огородах	Фрукты. Труд взрослых в садах. Ягоды	Перелётные птицы. Водоплавающие птицы	Периоды осени, их признаки	Осенняя одежда, обувь, головные уборы. Материалы, из которых она сделана	Домашние животные и их детёныши, их содержание	Дикие животные, их детёныши. Подготовка животных к зиме	Посуда. Виды посуды. Материалы, из которых она сделана. Продукты питания	Зима. Зимующие птицы	
Часть ОП, формируемая участниками образовательных отношений	Проект												

<i>II период обучения – Декабрь, январь, февраль</i>													
Часть ОП	Месяц	декабрь				январь				февраль			
	Неделя	1	2	3	4	2	3	4	1	2	3	4	

Основная	Тема	Мебель. Части предметов мебели. Материалы, из которых она сделана	Елочные украшения	Новогодний праздник. Семья	Зимние забавы, виды спорта	Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте, трудовые действия	Профессии. Трудовые действия	Инструменты и материалы	Животные жарких стран. Детёныши. Повадки	Комнатные растения	Наша Армия. Профессии. День защитника отечества	Весна. Приметы весны. Перелётные птицы
Часть ОП, формируемая участниками образовательных отношений	Проект	Тематические проекты (проекты, разрабатываемые в соответствии с ситуациями детских интресов/предпочтений, с приоритетными направлениями культурно-исторической ситуации города, государства.										

<i>III период обучения – Март, апрель, май</i>													
Часть ОП	Месяц	март				апрель				май			
	Неделя	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Основная	Тема	Международный женский день. Мамин праздник	Первые весенние цветы	Мир океанов, морей, рек и озёр. Аквариумные рыбы»	Наша Родина – Россия. Столица Родины – Москва	Растительный и животный мир весной. Весенние сельскохозяйственные работы	Космос	Насекомые	Поздняя весна	Школьные принадлежности. Скоро в школу»	День Победы	Наш город-Санкт – Петербург. День города	Лето. Мониторинг
Часть ОП, формируемая участниками образовательных отношений	Проект	«Я поведу тебя в музей» Ознакомление дошкольников с историей культуры и искусства через знакомство с музеями города. Способствовать созданию единого информационного пространства группы посредством интеграции игры и музея для формирования познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста. Развивать и укреплять партнерские отношения детский сад – музей.											

* Тематические проекты (проекты, разрабатываемые в соответствии с ситуациями детских интресов/предпочтений, с приоритетными направлениями культурно-исторической ситуации города, государства)

** Тематические квесты проводятся 1 раз в триместр как итоговое игровое занятие в конце каждого периода обучения.

Планирование ежедневной совместной деятельности в первой и второй половине дня

Месяц		Неделя			Лексическая тема		
7.00-13.00	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА		
	Прием в группу /встреча воспитанников						
	<ul style="list-style-type: none"> Вежливые формы приветствия Общение с родителями Формирование культурно-гигиенических навыков (навыки самостоятельного раздевания, бережного отношения к своей одежде, вещам окружающим предметам, опрятности, мытье рук, туалет) 						
	Самостоятельная деятельность детей/совместная деятельность взрослых и детей/индивидуальная работа с ребенком						
	Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий						
	<ul style="list-style-type: none"> Центр экологического воспитания/экспериментирования Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, соблюдая принцип постоянства в РППС (по окончании игр убирать игровой материал на места хранения) 						
	УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА						
	УТРЕННИЙ КРУГ <i>проводится в соответствии со структурой круга, представленной в следующих двух нижних строчках</i>						
	I. Приветствие	II. Время года, месяц, день недели, число.	III. План дня (пиктограммы)	IV. Беседа по теме	V. Выбор дежурных	VI. Скрининг настроения	VII. Завершение круга. Речь с движением.
Тема беседы:							
ЗАВТРАК <i>(формирование культурно-гигиенических навыков (опрятности, мытье рук, туалет, культура и правила поведения за столом))</i>							
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ <i>(в соответствии с планированием ЗАНЯТИЕ)</i>							
Подготовка к прогулке <i>формирование культурно-гигиенических навыков (навыки самостоятельного раздевания, бережного отношения к своей одежде, вещам окружающим предметам, опрятности, мытье рук, туалет)</i>							
ПРОГУЛКА <i>(деятельность в соответствии с планированием прогулки)</i>							
ОБЕД <i>(формирование культурно-гигиенических навыков (опрятности, мытье рук, туалет, культура и правила поведения за столом))</i>							
Подготовка ко сну <i>формирование культурно-гигиенических навыков (навыки самостоятельного раздевания, бережного отношения к своей одежде, вещам окружающим предметам, опрятности, мытье рук, туалет)</i>							

	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
15.00-19.00	БОДРЯЩАЯ ГИМНАСТИКА/ЗАКАЛИВАЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ				
	<i>Формирование культурно-гигиенических навыков (опрятности, мытье рук, туалет)</i>				
	Самостоятельная деятельность детей/совместная деятельность взрослых и детей/индивидуальная работа с ребенком <i>(художественная литература, театрализация, СПб, сюжетно-ролевая игра, досуги, экспериментирование)</i>				
	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ <i>(в соответствии с планированием ЗАНЯТИЕ)</i>				
	Самостоятельная деятельность детей/совместная деятельность взрослых и детей/индивидуальная работа с ребенком <i>(художественная литература, театрализация, СПб, сюжетно-ролевая игра, досуги, экспериментирование)</i>				
	Подготовка к прогулке <i>(Формирование культурно-гигиенических навыков: навыки самостоятельного раздевания, бережного отношения к своей одежде, вещам окружающим предметам, опрятности, мытье рук, туалет)</i>				
	ПРОГУЛКА <i>(деятельность в соответствии с планированием прогулки)</i> <i>(Вежливые формы прощания, общение с родителями)</i>				

Планирование ежедневного образовательного процесса группы на неделю

Триместр _____ Тема: _____ месяц _____ неделя _____

День недел	Время	Образовательная деятельность - занятие	
Понедельник	9.00-9.25	Речевое развитие (развитие связной речи, лексические темы)	
	9.35-10.00	Художественно-эстетическое развитие Рисование	
	10.10-10.35	Художественно-эстетическое развитие Музыкальное образование (см. план работы музыкального руководителя)	
Вторник	9.00-9.25	Физическое развитие Физкультурное занятие (см. план работы инструктора по физической культуре)	
	9.25-10.00	Познавательное развитие ФЭМП (дети 5-6 лет)	ПКРР У-Л (дети 6-7 лет) (см. план работы учителя-логопеда)
	10.10-10.35	ПКРР У-Л (дети 5-6 лет) (см. план работы учителя-логопеда)	Познавательное развитие ФЭМП (дети 6-7 лет)
Среда	9.00-9.25	Познавательное развитие Познавательно-исследовательская деятельность/Формирование целостной картины мира	
	9.35-10.00	Художественно-эстетическое развитие Аппликация/Конструирование (1 раз в 2 нед.)	
	11.10-11.40	Физическое развитие Физкультурное занятие (на прогулке)	
Четверг	9.00-9.25	Познавательное развитие ФЭМП (дети 5-6 лет)	ПКРР У-Л (дети 6-7 лет) (см. план работы учителя-логопеда)
	9.35-10.00	ПКРР У-Л (дети 5-6 лет) (см. план работы учителя-логопеда)	Познавательное развитие ФЭМП (дети 6-7 лет)
	10.10-10.35	Художественно-эстетическое развитие Музыкальное образование	
Пятница	9.00-9.25	Речевое развитие Развитию речи учителя-логопеда (дети 6-7 лет) (см. план работы учителя-логопеда)	Развивающие игры (5 -6 лет)
	9.35-10.00	Художественно-эстетическое развитие Лепка (дети 6-7 лет)	
	10.10-10.35	Физическое развитие Физкультурное занятие (см. план работы инструктора по физической культуре)	

Планирование игр с движением

Месяц	<i>I триместр</i>			
	Неделя	Пальчиковый игротренинг	Оздоровительная гимнастика	Речь с движением (бодрящая гимнастика)
Сентябрь	1	«Игрушки»	Комплекс 1	«Здравствуй детский сад!»
	2	«Это я»	Комплекс 2	«Части тела и лица»
	3	«Осенний букет» «Грибы»	Комплекс 3	«Осень»
	4	«Овощи»	Комплекс 4	«Урожай»
Октябрь	1	«Апельсин»	Комплекс 5	«Осенний сад»
	2	«Птицы»	Комплекс 6	«Птички на полянке»
	3	«Поздняя осень»	Комплекс 7	«Дождик»
	4	«Осенняя одежда»	Комплекс 8	«Сапожки»
Ноябрь	1	«Ботиночки»	Комплекс 9	«Зонтики»
	2	«Поросята»	Комплекс 10	«Кошка»
	3	«Зайчата»	Комплекс 11	«Водопой»
	4	«Помощники»	Комплекс 12	«Посуда»

Месяц	<i>II триместр</i>			
	Неделя	Пальчиковый игротренинг	Оздоровительная гимнастика	Речь с движением (бодрящая гимнастика)
Декабрь	1	«Снежок»	Комплекс 13	«Снегири»
	2	«Мебель»	Комплекс 14	«Мебель»
	3	«Елочные игрушки»	Комплекс 15	«Елочные украшения»
	4	«На елке»	Комплекс 16	«Новый Год!»
Январь	1			
	2	«Зимние игры»	Комплекс 18	«Зимние забавы»
	3	«Самолет»	Комплекс 19	«Дождинки»
	4	«Повар»	Комплекс 20	«Маляры»
Февраль	1	«Зайка строит дом»	Комплекс 21	«Инструменты»

	2	«Слон»	Комплекс 22	«Обезьянки»
	3	«Фикус»	Комплекс 23	«Алые цветки»
	4	«Наша армия»	Комплекс 24	«Защитник Отечества»

Месяц	<i>III триместр</i>			
	Неделя	Пальчиковый игротренинг	Оздоровительная гимнастика	Речь с движением (бодрящая гимнастика)
	Смотри соответствующие картотеки в <i>Приложении 1 РП инструктора по ФК</i>			
Март	1	«Весна»	Комплекс 25	«Воробей»
	2	«Мамин праздник»	Комплекс 26	«Мамин день»
	3	«Цветы»	Комплекс 27	«Выросли цветы»
	4	«Рыбки»	Комплекс 28	«Пять маленьких рыбок»
Апрель	1	«Москва»	Комплекс 29	«Наша Родина»
	2	«Медведь»	Комплекс 30	«Бабочка»
	3	«Космос»	Комплекс 31	«В космос летим»
	4	«Насекомые»	Комплекс 32	«Жук»
Май	1	«Мы пешеходы»	Комплекс 33	«Светофор»
	2	«Скоро в школу»	Комплекс 34	«В школу мы с тобой пойдём»
	3	«Наша армия»	Комплекс 35	«Парад»
	4	«Люблю по городу гулять...»	Комплекс 36	«Мы по городу шагаем»

Планирование прогулок

I - триместр	
<i>Сентябрь</i>	
1 неделя. Тема: «Осень в нашем городе»; «Наблюдение за ветром, солнцем»	
Цель: закреплять знания о взаимосвязи живой и неживой природы; учить выделять изменения в жизни растений и животных в осеннее время; формировать представление об осенних месяцах.	
Наблюдение	<p>Какое сейчас время года? Как вы догадались, что осень? Перечислите характерные признаки осени. Почему осенью стало холоднее? Что делает человек осенью? Как приспосабливаются разные животные к жизни в холодное время года? Солнце осенью светит не так ярко, часто идут дожди. Утром бывают заморозки. Птицы собираются в стаи, улетают на юг. Ветер — движение воздуха. Он невидим, но ощутим по дуновению, движению предметов (качаются деревья, летят листья, бумага и т.п.).</p>
Подвижные игры	1. Третий лишний»; «Совушка»; «Кто самый меткий?»; «Чье звено скорее соберется?».
Индивидуальная работа	<p><i>Дидактические игры:</i> «С какого дерева упал листок»; «Летает, не летает» <i>Опытная исследовательская деятельность:</i> Опыт с воздухом – вертушка. <i>Мелкая моторика:</i> «Распутай узел», «Кто быстрее развяжет узелок» игры - считалки . <i>Физические упражнения</i> Цель: 1. Продолжать учить прыгать в длину с разбег. «Прыгни дальше». 2. Совершенствовать прыжки с продвижением вперед. 3. Обучать прыжкам в высоту с бокового разбега; 4. Закреплять навыки мягкого приземления на полусогнутые ноги в прыжках в высоту с разбега.</p>
Труд в природе	<p>Расчистка дорожек от мусора и листьев. Уборка выносного материала на место перед уходом в д/с <i>Цель:</i> развивать желание работать дружно, помогая друг другу</p>
Самостоятельная деятельность	<p>Выносной материал лопатки, мелки, мячи. Самостоятельная игровая деятельность по выбору детей</p>
2 неделя. Тема: Наблюдение за дождливой погодой; Наблюдение за сезонными изменениями; Цель: познакомить с наиболее типичными особенностями осени — дождливой погодой. Уточнить название и назначение предметов одежды. Закреплять знания о взаимосвязи живой и неживой природы;	
Наблюдение	<p>В дождливую погоду наблюдение из окна. Предложить послушать, как стучит дождь по окнам, смотреть, как стекает струйками вода, какие на дорожках лужи. Отметить, какая погода (дождливая, пасмурная), что дожди идут часто, холодные, морозящие, на земле образовались лужи. Детям старших групп в дождливую погоду предложить посмотреть на землю: она стала темной, уплотненной, липкой, мокрой. Обратит внимание на одежду людей (плащи, резиновые сапоги, в руках зонты). Почему люди так одеты? <i>Стихи по теме:</i> 3. Александрова К нам на длинной мокрой ножке Дождик скачет по дорожке. В лужице — смотри, смотри! — Он пускает пузыри.</p>

	<p>Воспитатель задает детям вопросы. Какое сейчас время года? Как вы догадались, что осень? Перечислите характерные признаки осени. Почему осенью стало холоднее? Что делает человек осенью?</p>
Подвижные игры	<p>«Горелки», «Жмурки», «Краски», <i>Цель:</i> закреплять умение двигаться по сигналу воспитателя, соблюдать правила игры.</p>
Индивидуальная работа	<p><i>Дидактические игры:</i> «Что мы делали не скажем, а что делали, покажем...», «Съедобное, не съедобное» <i>Опытная исследовательская деятельность:</i> «Какой лист утонет?» <i>Мелкая моторика:</i> «Ежик...», Детям раздаются гранёные карандаши. Ребёнок помещает карандаш между ладонями и вращает, перемещая его от основания ладоней к кончикам пальцев. <i>Физические упражнения:</i> Закреплять умение отстукивать мяч об пол двумя руками; Совершенствовать прыжки с продвижением вперед</p>
Труд в природе	<p>Уборка участка детского сада от опавших листьев; убрать сорняки в вазонах, прорыхлить землю. Пересадка цветущих растений с участка в группу (бархатцы).</p>
Самостоятельная деятельность	<p>Выносной материал лопатки, мелки, мячи. Самостоятельная игровая деятельность по выбору детей</p>
<p>3 неделя Тема: Экологическая тропа; Наблюдение за камнями; Наблюдение за деревьями и кустарниками <i>Цель:</i> закреплять знания о взаимосвязи живой и неживой природы; учить выделять изменения в жизни растений и животных в осеннее время, формировать представление об осенних месяцах. уточнять понятия "дерево", "куст". Объяснить, как отличить дерево от куста.</p>	
Наблюдение	<p>Наблюдение за цветами на экологической тропе. Наблюдение за камнями: формировать представление о камнях как части неживой природы. За деревьями и кустарниками: уточнить понятие (ствол, корни, ветки, листья, семена. Обратит внимание на деревья, кусты, показать ствол, ветки, листья. У деревьев стволы тонкие и толстые. Как это узнать? Предложить детям собрать веточки, рассмотреть их и определить, длинная или короткая, толстая или тонкая, на что похожа. Обратит внимание на то, что на деревьях осталось мало листьев. Предложить рассмотреть семена деревьев и кустарников. Сравнить их между собой, определить, с какого они дерева. Определить, какая из двух шишек тяжелее. Сравнить камешек и шишку, определить поверхность.</p>
Подвижные игры	<p>«Поймай и передай», «Беги к флажку»; «Медведь и пчелы»; «Краски»,</p>
Индивидуальная работа	<p><i>Дидактические игры:</i> С какого дерева упал листок», «Угадай, в какой руке спрятался камень» (расскажи о нем) <i>Опытная исследовательская деятельность:</i> Опыты с воздухом «Что такое воздух». <i>Мелкая моторика:</i> «Угадай, что это...» игра на ощупь; Прокатить шарик по столу: подтолкнуть правой, поймать левой рукой. <i>Физические упражнения:</i> На развитие движений. Упражняться</p>

	в перепрыгивание через препятствие; развивать силовые качества; Метание шишек правой и левой рукой - развивать глазомер.
Труд в природе	Трудовые поручения; Уборка участка детского сада; Приведение в порядок клумб на участке; сбор семян; уборка сухой травы, листьев. Вместе с воспитателем обрезание секатором обломанных, сухих веток кустов и деревьев, их уборка
Самостоятельная деятельность	Выносной материал – лопатки, мелки, мячи Самостоятельная игровая деятельность по выбору детей
4 неделя Тема: Дары осени; Наблюдение за многообразием осенних листьев; Наблюдение за листопадом Цель: закреплять знания детей о том, что осенью созревают овощи, фрукты, люди собирают урожай и сберегают его для употребления зимой. Раскрыть новое понятие — "листопад".	
Наблюдение	В народе осень называют «щедрой» именно потому, что она приносит богатый урожай. Какие овощи собирают? Какие ягоды и фрукты созревают? Выращенный урожай осенью собирают и стараются сберечь на зиму, потому что овощи и фрукты содержат много витаминов и их употребление зимой полезно. Как сохраняют овощи и фрукты? Обратить внимание детей, как один листик летит к земле, другой кружится, кружится и медленно ложится на землю. Уточнить, что листья легкие, поэтому они летят на землю медленно. Подул ветер, и много листьев с шуршанием полетело на землю — это листопад. Рассмотреть со старшими детьми листья разных деревьев. Обратить внимание, что поверхность листовой пластинки у листьев от разных деревьев разная (у березы — шершавая, у клена — гладкая и т. д.).
Подвижные игры	«Листопад» - закрепить знание детей о цвете, величине осенних листьев. Закрепить понятие "листопад". «Поймай листок» - развивать умение подпрыгивать на месте как можно выше. «Кто быстрее?»; «Море волнуется...»
Индивидуальная работа	<i>Дидактические игры:</i> «Съедобное, не съедобное»; С какого дерева упал листок» <i>Опытная исследовательская деятельность:</i> Рассмотреть через лупу листьев кустарников и сравнить их с цветами. Чем отличаются, чем схожи? <i>Мелкая моторика:</i> разместить на столе верёвочку, шнурок зигзагом и предложить ребёнку: 1. Перепрыгнуть каждым пальчиком через изгибы «ручейка»; 2. «Прошагать» по лесенке из шнура; <i>Физические упражнения:</i> Перепрыгни дорожку из листьев - прыжки через предметы»; совершенствовать прыжки с продвижением вперед
Труд в природе	Трудовые поручения; Уборка участка детского сада Сбор семян различных растений для подкормки птиц зимой. Уборка участка от веток и камней. Помочь младшей группе убрать игрушки.
Самостоятельная деятельность	Выносной материал лопатки, мелки, мячи. Самостоятельная игровая деятельность по выбору детей

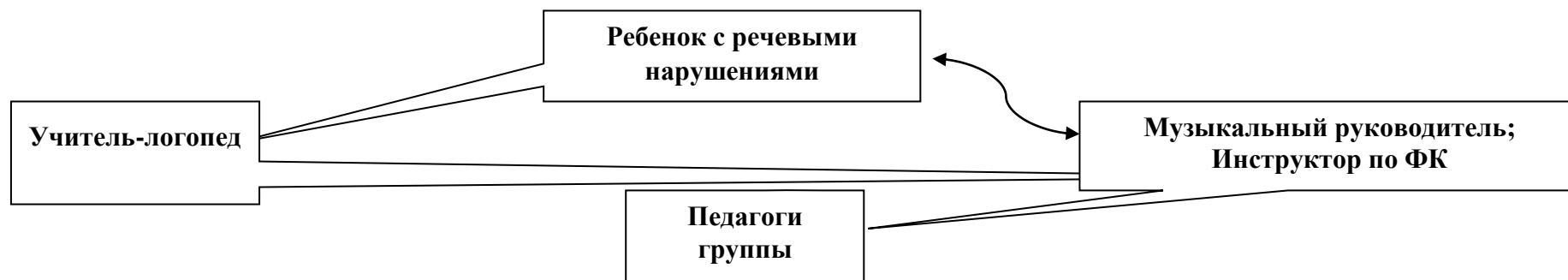
2.1.8. Взаимодействие педагога со специалистами

В соответствии Образовательной программой для детей с ТНР коррекционное направление является приоритетным, так как его целью является выравнивание речевого и психофизического развития ребенка.

Коррекционно-образовательная работа учителя-логопеда обеспечивает индивидуализированный и системный подход к коррекции речевых нарушений у детей.

Воспитатели группы и специалисты ОУ, а также родители, следят за речью детей и закрепляют навыки, сформированные учителем-логопедом.

Рис. 1. Модель взаимодействия субъектов коррекционно-образовательного процесса



Помимо установления доминирования в образовательной работе потребностей, интересов и возможностей ребенка и определения роли педагога как организатора и координатора коррекционно-педагогических влияний, приведенная выше модель позволяет выделить 4 линии взаимодействия субъектов коррекционно-образовательного процесса.

2.1.9 Современные образовательные технологии, направленные на развитие личности детей в различных видах деятельности

Структурные единицы	Возраст детей	Психолого- педагогический статус детей	Образовательные технологии реализации Образовательной программы
Группа компенсирующей направленности	от 4 -х лет до 7(8)-ми лет	дети условной нормы развития	Личностно-ориентированная технология; Технологии развивающего обучения; Технологии эстетической направленности; Игровые технологии; Здоровьесберегающие технологии; ИКТ- технологии;

2.1.10 Взаимодействие педагога с семьями воспитанников

	Информационно – аналитические формы взаимодействия с родителями	
СЕНТЯБРЬ	1.	Оформление родительского уголка, папки передвижки «Возрастные особенности детей 5 -7 лет».
	2.	Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны»
	3.	Консультации: «Вот и стали мы на год взрослее» «Все о развитии детской речи» «Игры – развлечения с детьми дома».
	4.	Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраст»
	5.	Анкетирование «Давайте познакомимся»
	6.	Родительское собрание: ОБЖ «Если вашим детям угрожает опасность»
ОКТАБРЬ	1.	Консультации: «Игры для сенсорного развития детей», «Игры – развлечения с детьми дома».
	2.	Семинар: «Охрана здоровья детей и формирование в семье культуры здорового образа жизни».
	3.	Педагогический тренинг «Математика вокруг вас»
	4.	Выставка методической литературы по познавательному- математическому развитию дошкольников.
	5.	Конкурс: «Дары осени» (из природного материала)
	6.	Индивидуальные беседы с родителями «О необходимости проведении вакцинации
НОЯБРЬ	1.	Памятка для родителей: «Как правильно учить стихи дома» Конкурс стихов посвященный Году литературы в России. «Остров детства»
	2.	Консультация: Советы по оформлению детской домашней библиотеки «Книжки в нашем доме»
	3.	Папки-передвижки «Эксперименты дома»
	4.	Оформление выставки детских работ «Золотая осень»
	5.	Круглый стол «Воспитываем добротой». Родительский форум «Поговорим о нравственности».
	6.	Утренник «Осенний праздник»
ДЕКАБРЬ	1.	Консультация врача «Грипп. Меры профилактики»
	2.	Беседа «Чесночницы – одна и мер профилактически вирусных инфекций»
	3.	Новогодняя выставка «Новогодний сапожок» (рисунки и поделки из бросового материала)
	4.	Праздник «Новогодний карнавал».
	5.	Семинар-практикум «Безопасность детей в новогодние каникулы».
	6.	Индивидуальные беседы с родителями «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей»
ЯНВАРЬ	1	День добрых дел «Наши меньшие друзья!» (изготовление кормушек для птиц).
	2	Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной». «Одежда детей зимой»
	3	Памятка для родителей «Оздоровительно – развивающие игры с детьми дома

	4	Открытое занятие для родителей Презентация для родителей «Палочки Кюизенера» (как помогут палочки Кюизенера в математике)
ФЕВРАЛЬ	1	Семинар – практикум на тему: «Играем с детьми» (на развитие логики)
	2	Консультация «Что необходимо учитывать при выборе логических игр»
	3	Шоу викторина к 23 февраля «Суперпапа».
	4	Беседа «Роль отца в воспитании ребенка».
	5	Выставка работ родителей и детей ко Дню защитника отечества
	6	Папки-передвижки «Азбука общения с ребенком».
МАРТ	1.	Консультация врача «Как предупредить весенний авитаминоз».
	2.	Праздник посвященное к Дню 8 Марта.
	3.	Выставка совместных работ родителей и детей «Мы с мамой мастерицы!»
	4.	Масленица «Проводы зимы!»
	5	Круглый стол «Вопрос – ответ» «Правила дорожного движения» (презентация)
АПРЕЛЬ	1	Консультация «Индивидуальный подход к ребенку»
	2	День смеха «Смейся, сколько хочешь».
	3	«День здоровья». Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья».
	4	Беседа «Детский рисунок - ключ к внутреннему миру ребенка»
	5	«Весеннее огородное чудо» (совместная вечерняя деятельность с родителями). 22 апреля - День земли, День космонавтики.
МАЙ	1	Час общения «9 мая – День Победы». (утренник)
	2	Выставка «Спасибо доблестным солдатам, что отстояли мир когда-то».
	3	Итоговое родительское собрание: «Как повзрослели наши дети».
	4	Консультация «Куда пойти учиться»
	5	Советы и рекомендации родителям на летний период «Отдых с ребёнком». «Закаливание»
	6	Анкета для родителей «Готов ли ваш ребенок к школе»

2.2 Содержательный раздел части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений

Выбор образовательных проектов, технологий и форм организации работы обусловлен потребностями и интересами детей, а также возможностями педагогического коллектива. Основным направлением деятельности Образовательного учреждения, отражающими специфику образовательной работы является формирование гражданственности и патриотизма, воспитание бережного отношения к городской культурологической среде и формирование навыков безопасного поведения.

2.2.1. Описание содержания образовательной деятельности части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений и рабочей программы воспитания

Содержание части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, отражает реализацию сложившихся в образовательном учреждении традиций и закрепляет их годовым календарно-тематическим планированием образовательных проектов (см. таблицу *Годовое календарно-тематическое планирование Образовательной программы п. 2.2.1 Содержательного раздела Образовательной программы*).

Тематика и содержание образовательных проектов части, формируемой участниками образовательных отношений, обсуждается и принимается ежегодно, учитывая потребности и интересы детей и членов их семей, а также возможности педагогического коллектива и условия, созданные в Образовательном учреждении.

Принятая тематика образовательных проектов фиксируется в *Годовом календарно-тематическом планировании Образовательной программы п. 2.2.1 Содержательного раздела Образовательной программы*) и ежегодном «Календаре образовательных событий» (далее - Календарь), который является частью календарного планирования воспитательной работы. Календаре за календарной датой закрепляются события, связанные с международными датами, городскими и историческими событиями, которые могут быть использованы для построения образовательных ситуаций и образовательных мероприятий.

Календарное планирование воспитательной работы ежегодно детализирует перечень образовательных ситуаций части, формируемой участниками образовательных отношений и публикуется на сайте образовательного учреждения в подразделе «Образование», в рубрикате «Об описании образовательной программы с приложением образовательной программы», «Рабочая программа воспитания ГБДОУ детского сада № 81 Центрального района СПб: https://gbdou81.ru/f/81_programma_vospitaniya.pdf.

В Образовательном учреждении на протяжении ряда лет ведется деятельность по методу образовательных проектов и действует целевой **образовательный проект «Сообщество детей и взрослых»** (см. таблицу - **Целевой проект «Сообщество взрослых и детей»**), который органично дополняет комплексно - тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса, дает возможность приобщать воспитанников к социокультурным событиям страны и города, успешно реализовывая задачи всех образовательных областей Образовательной программы дошкольного образования учреждения.

Содержание части Образовательной программы, формируемой участниками образовательных, раскрывается через аннотации авторских образовательных проектов, представленных в таблице - Целевой проект «Сообщество взрослых и детей» (см. Приложение 4).

Аннотации образовательного проекта, реализуемого воспитателями группы «Растишки» в части Образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений

Паспорт проекта

Название проекта	«Я поведу тебя в музей»
Срок реализации проекта	1 год
Тип проекта	Долгосрочный
Участники проекта	Дети старшего дошкольного возраста (5-7 лет), воспитатели, родители.
Причины возникновения (актуальность)	<p>Проблема: Потеря интереса к посещению музея, как к дополнительному источнику знаний об окружающем мире, носителю информации о исторических событиях прошлого и настоящего, культурно-бытовом опыте предыдущих поколений разных стран и народов. Родители испытывают трудности при посещении музея с детьми дошкольного возраста, так как нет понимания того, как знакомить ребенка с музейными экспонатами и произведениями искусства.</p> <p>Причины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Отсутствие системы работы по данной теме в воспитательном процессе. 2. Интерес к посещению музея подменяется просмотром телевизора и компьютерными играми. 3. Недостаточное количество дидактических пособий по познавательному развитию на данную тематику. 4. Недостаток информации о мероприятиях для детей дошкольного возраста, проводимых в музеях города.
Цель проекта	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление дошкольников с историей культуры и искусства через знакомство с музеями города. Способствовать созданию единого информационного пространства группы посредством интеграции игры и музея для формирования познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста. Развивать и укреплять партнерские отношения детский сад – музей.
Задачи проекта	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширять представления о различных видах музеев; их назначением, названием; уточнить понимание того, для каких целей создаются музеи, как составляются музейные коллекции; люди каких профессий работают в музее. 2. Воспитывать интерес к историческому прошлому своего народа. 3. Создать необходимую развивающую предметно-пространственную среду группы. 4. Развивать у детей познавательную активность и формировать познавательные умения: 5. наблюдать, сравнивать; творчески перерабатывать полученную информацию; самовыражаться в разных видах деятельности. 6. Способствовать всестороннему развитию речи детей. 7. Стимулировать проявление инициативы и самостоятельности в разных видах детской деятельности. 8. Формировать образ «музея» как «машины времени» и «храма искусства», в котором хранятся художественные коллекции

	культурно - исторического значения разных эпох. 9. Поддерживать желание посещать музеи города, вызывать у родителей понимание важности их участия в формировании культуры детей в петербургских традициях.
Планируемые результаты проведения	1. Привлечение внимания детей к окружающей действительности, помочь обнаружить вокруг себя реалии музейного значения, посредством знакомства с подлинными вещами ушедших эпох. 2. Повышение статуса семейного воспитания, проявление желания посещать музеи, с целью полезного и интересного времяпрепровождения взрослого и ребенка.
Продукты проекта	Разработка и выпуск авторских тематических буклетов, оформление информационных стендов для детей и родителей, организация выставок детских работ, экскурсии по квест-маршрутам «Музеи города глазами детей».

Ознакомление дошкольников с государственными символами организовано в двух направлениях – через обустройство развивающей предметно-пространственной среды и проведение мероприятий.

Государственные символы включены в развивающую предметно пространственную среду группы как детского сада в целом, так и в отдельном групповом пространстве. Так воспитанники могут привыкнуть к новым объектам, и у них возникнет интерес к их назначению.

Тематические мероприятия включены в формы, доступных для дошкольников, в рамках всех образовательных областей: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития (см. Таблицу).

Изучение государственных символов в рамках образовательных областей дошкольного образования

Образовательная область	Формы работы	Что должен усвоить воспитанник
Познавательное развитие	Игровая деятельность Театрализованная деятельность Чтение стихов о Родине, флаге страны и т.д.	Получить информацию об окружающем мире, малой родине, Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, о госсимволах, олицетворяющих Родину
Социально-коммуникативное развитие		Усвоить нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные. Сформировать чувство принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых
Речевое развитие		Познакомиться с книжной культурой, детской литературой. Расширить представления о госсимволах страны и ее истории
Художественно-эстетическое развитие	Творческие формы– рисование, лепка, художественное слово, конструирование и др.	Научиться ассоциативно связывать госсимволы с важными историческими

		событиями страны
Физическое развитие	Спортивные мероприятия	Научиться использовать госсимволы в спортивных мероприятиях, узнать, для чего это нужно

Тематические мероприятия по ознакомления с государственной символикой включены в рабочую программу воспитания и календарный план воспитательной работы Образовательного учреждения. Мероприятия приурочены к празднованию памятных дат Российской Федерации и Санкт-Петербурга.

Календарно-тематический план по ознакомлению дошкольников с государственными символами Российской Федерации

№ п/п	Месяц	Тема	Обучающие задачи
1	Сентябрь	Наша Родина - Россия	Уточнить и углубить знания и представления детей о России как государстве, в котором они живут (территория, президент, язык).
2	Октябрь	Неофициальные символы России	Познакомить детей с основными неофициальными символами РФ
3	Ноябрь	Государственный флаг РФ	Познакомить детей с государственным флагом РФ, формировать представления о его происхождении, назначении, символике цветов, их взаиморасположении.
4	Декабрь	Государственный гимн РФ	Познакомить детей с государственным гимном РФ,
5	Январь	Москва – столица России. Герб Москвы	Познакомить детей с гербом Москвы, историей его происхождения, символикой образов и цветов в нём.
6	Февраль	Вооруженные силы России: эмблемы, символы.	Познакомить детей с понятием «эмблема», закрепить понятие «символ». Познакомить с наиболее распространёнными эмблемами различных родов войск и значении символов в них.
7	Март	Государственный герб РФ	Познакомит с изображением Государственного герба РФ, формировать элементарные представления о его происхождении и функции, о символическом значении цветов и образов в нем.
8	Апрель	Знамя Победы	Формировать элементарные представления об истории Отечества, закрепить и обобщить представления о видах флагов, их назначении, формировать представления об истории знамен.
9	Май	Санкт-Петербург – северная столица Герб Санкт-Петербурга, символы города Конкурс-викторина «Герб-флаг-гимн»	Обобщить знания и представления детей о государственных символах Российской Федерации.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Организационный раздел (условия реализации обязательной части Образовательной программы и части, формируемой участниками образовательных отношений)

Образовательная программа реализуется в соответствии с графиком работы Образовательного учреждения по пятидневной рабочей неделе (понедельник, вторник, среда, четверг, пятница), выходные дни - суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные Постановлением Правительства РФ.

3.1.1 РЕЖИМЫ ДНЯ И ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА по реализации образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

Режимы дня, расписание образовательной деятельности и совместной деятельности взрослых и детей, регламентированной по времени, является документом учебно-методической документации по реализации основной части Образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи); (далее по тексту – Образовательная программа для детей с ОВЗ (ТНР)).

Данный раздел рабочей программы составлен на основе **учебного плана** Образовательной программы для детей с ОВЗ (ТНР), реализуемой в группе компенсирующей направленности.

Учебный план определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения содержания пяти образовательных областей в различных видах деятельности взрослых и детей в течении годового цикла образования, включая педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий, и/или психологическую диагностику развития детей для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей;

обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных СанПин.

предусматривает возможные нормативные сроки освоения Образовательной программы **и Образовательной программы для детей с ОВЗ (ТНР)**. (см. таблицу 1)

Таблица 1

Структурное подразделение	Данные освоения Образовательной программы для детей с ОВЗ (ТНР)		
	возраст на начало обучения	возраст завершения обучения	возможная длительность обучения
Группа компенсирующей направленности	4-5 лет	6-7 (8) лет	2(3) года

Коррелирует продолжительность образовательной деятельности и совместной образовательной деятельности педагогов и воспитанников, регламентированной по времени, распределение общего объема образовательной нагрузки в различных видах деятельности, определенных его структурой (см. **Учебный план**):

Распределение допустимого объема образовательной деятельности (см. таблицу 2);

Распределение допустимого объёма образовательной деятельности

Возраст воспитанников	Длительность занятия	Максимально допустимый объём занятия в первой половине дня (час/раз)	Возможный максимально допустимый объём занятия во второй половине дня(час/раз))	Всего количеств о занятия в день (час/раз)	Всего количество занятия в неделю (час/раз)
4-5 средний возраст	20мин./0,3ч.	0,3ч./2	0,3ч./1	0,6ч./2	3ч./10
5-6 старший возраст	25мин./0,4ч.	0,4ч./2	0,4ч./1	0,8ч.-1,2ч./ 2-3	5,2ч./13
6-7 (8) старший возраст	30мин./0,5ч.	0,5ч./3	0,5ч./1	1ч.-1,5ч./ 2-3	6,5ч./13

Учебный план образовательной деятельности и совместной деятельности взрослых и детей, регламентированной по времени и частоте в течение полного режима дня (12-ти часового) по направлениям развития (См. приложение 1);

Учебный план совместной деятельности взрослых и детей, не регламентированной временем по реализации ОП ДО для детей с ОВЗ (ТНР) в течение полного режима работы учреждения (12-ти часового) по направлениям развития (См. приложение 2);

В расписании образовательной деятельности и совместной деятельности взрослых и детей, регламентированной по времени, используются сокращённые наименования: образовательная деятельность занятия и совместная деятельность взрослых и детей, регламентированная по времени (СДВиД).

Расписание занятия и СДВиД включает в себя расписание групп компенсирующей направленности. При составлении расписания занятия соблюдены гигиенические требования к максимальным величинам ежедневной и недельной продолжительности образовательной деятельности и совместной деятельности педагогов и воспитанников, регламентированной по времени, установленные СанПиН.

В таблице 3 представлены наименования организационных форм, утверждённых учебным планом, реализуемых в образовательной деятельности и в совместной деятельности взрослых и детей, регламентированной по времени, их сокращённые наименования, используемые при составлении расписания, отражают интеграцию содержания образовательных областей.

Для групп компенсирующей направленности содержание дисциплин художественно-эстетического цикла интегрировано с содержанием речевого развития, т.к. развитие мелкой моторики подготавливает речевое развитие.

Организационные формы реализации основной части ОП ДО для детей с ОВЗ (ТНР)

Образовательная область	Наименование организационных форм		
	образовательной деятельности и совместной деятельности взрослых и детей, регламентированной временем занятия и СД ВиД)	Сокращённое наименование	
Познавательное развитие	1	Формирование элементарных математических представлений	ФЭМП
	2	Интегрированная образовательная деятельность Формирование элементарных математических представлений и познавательно-исследовательская деятельность	ФЭМП/ПИД
	3	Интегрированная Образовательная	ПИД/ФЦКМ

		деятельность Познавательльно-исследовательская деятельность и формирование целостной картины мира	
Речевое развитие	1	Речевое развитие	РР
	2	Совместная деятельность взрослых и детей Чтение художественной литературы	СД ВИД Худ.лит.
Художественно-эстетическое развитие	1	Музыкальное развитие	МУЗО
	2	Лепка	Лепка
	3	Рисование	Рисование
	4	Интегрированная образовательная деятельность Аппликация/Конструирование	АП/Констр.
	5	Совместная деятельность взрослых и детей Музыкальный досуг	СД Вид МУЗ. ДОС.
	6	Совместная деятельность взрослых и детей Театрализация	СД Вид Театр.
Физическое развитие	1	Физкультурное занятие	ФИЗО
	2	Совместная деятельность взрослых и детей Спортивный досуг	СД Вид Спорт. ДОС
Социально-коммуникативное развитие	1	Совместная деятельность взрослых и детей «Утренний сбор детей в группе»	СД Вид «Утренний сбор детей в группе»
Коррекционная работа учителя-логопеда для групп компенсирующей направленности	1	Подгрупповые занятия Речевое развитие	РР У-Л
	2	Подгрупповая коррекционная развивающая работа учителя-логопеда	ПКРР У-Л
	3	Индивидуальная коррекционно-развивающие занятия учителя-логопеда	У-Л РР У-Л

Режимы дня группы соответствуют возрастным особенностям детей, способствуют их гармоничному развитию и учитывают следующие рекомендации:

максимальная продолжительность бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями;

в течение каждого периода бодрствования предусматривается проведение прогулки, дневная суммарная продолжительность которых должна составлять 3-4 часа;

самостоятельная деятельность детей занимает в течение дня 3-4 часа, которые используются для личной гигиены, подготовки к образовательной деятельности и игры;

период дневного сна - 2-2,5 часа;

объем двигательной активности воспитанников 5 - 7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности предусматривается в количестве 6 - 8 часов в неделю.

Режимы дня группы соответствуют возрастным особенностям детей, способствуют их гармоничному развитию и учитывают следующие рекомендации:

максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями;

период дневного сна длится 2-3 часа с учетом возраста детей;

в течение каждого периода бодрствования предусматривается проведение прогулки, дневная суммарная продолжительность которых должна составлять 3-4 часа;

не желательны прогулки на свежем воздухе при температуре ниже 15 градусов; рекомендуется разбивать время прогулок на улице на две части.

объем двигательной активности воспитанников 5 - 7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности предусматривается в количестве 6 - 8 часов в неделю.

В режиме дня группы соблюдается временное распределение основных организационных периодов, предусмотренных СанПин (см. таблицу 4).

Таблица 4

Временное распределение организационных периодов

Периоды режима дня	Временные интервалы	Количество часов
I период бодрствования	7.00- 12.30	5 ч. 30 мин
	7.00 – 12.45	5 ч. 45 мин
Подготовка ко сну. Сон	12.30-15.30	3 часа
	12.45 – 15.15	2 ч.30 мин.
II период бодрствования	15.30 – 19.00	3 ч. 30 мин
	15.15- 19.00	3ч. 45 мин
Общая продолжительность режима дня		12 часов

При формировании режимов дня группы учитываются инфраструктурные особенности Образовательного учреждения, связанные с архитектурой здания, расположением его в историческом районе города, наличие собственной прогулочной площадки.

В здании Образовательного учреждения, организация питания воспитанников группы осуществляется в групповой ячейке, где предусмотрено выделение специальных оборудованных зон для приёма пищи.

Особенности прогулочной площадки определяют разные временные интервалы проведения прогулок, что отражается в режимах периодов бодрствования воспитанников.

Временные интервалы образовательной деятельности соответствуют «Расписанию образовательной деятельности и совместной деятельности взрослых и детей, регламентированной по времени», принимаемой Педагогическим советом Образовательного учреждения на начало учебного года. При составлении режимов дня и организации образовательного процесса учитываются следующие организационные формы образовательной деятельности:

- фронтальная;
- подгрупповая;
- индивидуальная;

Для организации эффективного взаимодействия персонала при осуществлении образовательного процесса педагогический коллектив использует графическое изображение режима дня, учитывающего все особенности образовательного процесса. Графическое изображение режима дня и организации образовательного процесса способствует целостному восприятию организации жизни групп, различной направленности, работающих в технологии совместного/интегрированного/ образования.

Для графического изображения режима дня и организации образовательного процесса используется цветовая легенда, представленная в таблице 5.

Таблица 5

Цветовая легенда режима дня и организации образовательного процесса

Вид деятельности	Цветовая легенда
Совместная деятельность педагогов и детей	
Самостоятельная деятельность детей	
образовательная деятельность (занятия)	

Прогулка	
Сон	
Коррекционно-развивающая работа	

Краткое содержание по основным видам деятельности вписывается в соответствующую строку графического изображения режима дня и организации образовательного процесса.

Для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, могут вноситься изменения, обусловленные их индивидуальными потребностями, в этом случае эти изменения фиксируются в индивидуальном плане психолого-педагогического сопровождения.

Щадящий режим (адаптационный режим) дня и организации образовательного процесса обеспечивается увеличением количества времени на свободную игровую деятельность и уменьшением образовательной деятельности и носит индивидуальный характер по показателям здоровья воспитанников. (см. Приложения к данному разделу, таблица 6).

В режиме дня при неблагоприятных погодных условиях изменяется содержание прогулки, в эти временные интервалы предусматривается досуговая деятельность детей в полифункциональных кабинетах учреждения, в музыкальном\спортивном зале.

Режимы дня и организации образовательной деятельности группы Образовательного учреждения подлежат корректировке на начало каждого учебного года с учётом графика работы педагогических сотрудников, индивидуальных психолого-педагогических характеристик воспитанников и принимаются решением Педагогического совета до 9 сентября текущего года и являются неотъемлемой частью рабочих программ воспитателей.

Таблица 6

Щадящий режим (адаптационный режим) пребывания воспитанников

Временной период	Адаптационные мероприятия
1 - 5 день	Пребывание в группе в течение 1 -3 часов
6 - 10 день	Пребывание в группе в течение 1 половины дня (без питания)
11 - 15 день	Пребывание в группе в течение 1 половины дня с питанием
15 - 20 день	Пребывание в группе с питанием и сном (уход домой после сна и полдника)
20 - 25 день	Пребывание в группе полный день
1 - 5 день	Пребывание в группе в течение 1 -3 часов

Режим дня и организация образовательного процесса

В Образовательном учреждении используются следующие режимы дня и организации образовательного процесса:

режимы дня и организации образовательного процесса групп компенсирующей направленности; см. Приложение 2; см. Приложение 2.1

режим дня на летне-оздоровительный период работы Образовательного учреждения; см. Приложение 3.

Режим дня и организация образовательного процесса в группе «Растишки» для детей среднего дошкольного возраста компенсирующей направленности

Время	Вид деятельности	Содержание деятельности				
		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
7.00-8.50	Прием детей	Взаимодействие с родителями, обсуждение текущих вопросов воспитания детей				
8.00-8.20	Свободные игры	Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми.				
8.20-8.30	Утренняя гимнастика	Формирование правильной осанки, координации движений, развитие моторных навыков и т.п.				
8.30-8.50	ЗАВТРАК	Гигиенические процедуры подготовка к завтраку. Формирование культурно-гигиенических навыков. Сервировка столов.				
8.50-9.00	СД Вид «Утренний сбор детей в группе»	Формирование навыков коммуникации, решение задач социально-эмоционального развития детей				
9.00-9.25	1. Занятия	РР	ФИЗО	ПИД/ФЦКМ	СД (настольно-печатные игры)	ФИЗО
9.25-9.35	Свободные игры	Самостоятельная деятельность детей				
9.35-10.00	2. Занятия	Рисование	ФЭМП	АП/Констр	СД	СД (развивающие игры)
10.00-10.10	2-ой ЗАВТРАК	Подготовка к завтраку Формирование культурно-гигиенических навыков. Сервировка столов.				
10.10-10.35	3. Занятия	МУЗО	СД (дидактические игры)	11.10-11.40 ФИЗО на прогулке	МУЗО	Лепка
10.35-10.50	Коррекционная работа	Индивидуальная работа с детьми по заданию учителя - логопеда				
10.50-12.25	ПРОГУЛКА	Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке. Формирование культурно-гигиенических навыков. Инструктаж по безопасности жизнедеятельности. Наблюдение за явлениями природы и т.п. ЗАНЯТИЕ ФИЗО на прогулке (1 раз в неделю) <i>индивидуальная работа с детьми на прогулке</i>				
12.25-12.40		Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Переодевание, уход за одеждой и обувью, причесывание, умывание				
12.40-13.10	ОБЕД	Подготовка к обеду Формирование культурно-гигиенических навыков. Сервировка столов. Подготовка ко сну				
13.10-15.00	Дневной сон	Дневной сон				
15.00-15.25	Подъем	Бодрящая гимнастика, босохождение, уборка кроватей, гигиенические процедуры одевание и т.д.				
	Свободные игры	Самостоятельная деятельность детей				
15.25-15.40	ПОЛДНИК	Подготовка к полднику Формирование культурно-гигиенических навыков. Сервировка столов				
15.40-16.10	СД Вид (совместная деятельность взрослых и детей, в досуговой форме)	СД ФЭМП (развивающие игры)	СД Вид (конструктивно-модельная деятельность)	СД Вид Худ. Лит. (библиотечные чтения)	СД Вид театрализация, Настольно-печатные игры	СД Вид (Социально-коммуникативное развитие) формирование основ безопасности
	СД (совместная деятельность нерегламентированная временем) \Индивидуальная работа	СД Вид Музыкально-театральная деятельность*/ Сюжетно-ролевые игры	Культурные практики (ФЦКМ)	СД Вид (Физическое развитие) формирование ценностей здорового образа жизни \спортивный досуг*	Культурные практики Проектная деятельность	СД Вид (Трудовая деятельность)
16.10-16.30				ПКРР У-Л		
16.30-16.50						
16.30-17.10	Коррекционная работа	Индивидуальная работа с детьми по заданию учителя - логопеда				
17.10-19.00	ПРОГУЛКА	Подготовка к прогулке. Формирование культурно-гигиенических навыков. Взаимодействие с родителями, наблюдение за явлениями природы, подвижные игры и т.п.				

Индивидуальные занятия учителем-логопедом

Совместная деятельность взрослых и детей по коммуникации / речевому развитию

Режим дня и организация образовательного процесса в группе «Растишки» для детей старшего дошкольного возраста компенсирующей направленности

Время	Вид деятельности	Содержание деятельности				
		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
7.00-8.50	Прием детей	Взаимодействие с родителями, обсуждение текущих вопросов воспитания детей				
8.00-8.20	Свободные игры	Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми.				
8.20-8.30	Утренняя гимнастика	Формирование правильной осанки, координации движений, развитие моторных навыков и т.п.				
8.30-8.50	ЗАВТРАК	Гигиенические процедуры подготовка к завтраку. Формирование культурно-гигиенических навыков. Сервировка столов.				
8.50-9.00	СД Вид «Утренний сбор детей в группе»	Формирование навыков коммуникации, решение задач социально-эмоционального развития детей				
9.00-9.25	1. Занятия	РР	ФИЗО	ПИД/ФЦКМ	ПКРР У-Л	ФИЗО
9.25-9.35	Свободные игры	Самостоятельная деятельность детей				
9.35-10.00	2. Занятия	Рисование	ПКРР У-Л	АП/Констр	ФЭМП/ПИД	РР У-Л
10.00-10.10	2-ой ЗАВТРАК	Подготовка к завтраку Формирование культурно-гигиенических навыков. Сервировка столов.				
10.10-10.35	3. Занятия	МУЗО	ФЭМП	11.10-11.40 ФИЗО на прогулке	МУЗО	Лепка
10.35-10.50	Коррекционная работа	Индивидуальная работа с детьми по заданию учителя - логопеда				
10.50-12.25	ПРОГУЛКА	Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке. Формирование культурно-гигиенических навыков. Инструктаж по безопасности жизнедеятельности. Наблюдение за явлениями природы и т.п. ЗАНЯТИЕ ФИЗО на прогулке (1 раз в неделю) индивидуальная работа с детьми на прогулке				
12.25-12.40		Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Переодевание, уход за одеждой и обувью, причёсывание, умывание				
12.40-13.10	ОБЕД	Подготовка к обеду Формирование культурно-гигиенических навыков. Сервировка столов. Подготовка ко сну				
13.10-15.00	Дневной сон	Дневной сон				
15.00-15.25	Подъем	Бодрящая гимнастика, босохождение, уборка кроватей, гигиенические процедуры одевание и т.д.				
	Свободные игры	Самостоятельная деятельность детей				
15.25-15.40	ПОЛДНИК	Подготовка к полднику Формирование культурно-гигиенических навыков. Сервировка столов				
15.40-16.10	СД Вид (совместная деятельность взрослых и детей, в досуговой форме) СД (совместная деятельность	СД ФЭМП (развивающие игры)	СД Вид (конструктивно-модельная деятельность)	СД Вид Худ. Лит. (библиотечные чтения)	СД Вид (театрализация) Настольно-печатные игры	СД Вид (Социально-коммуникативное развитие) формирование основ безопасности
16.10-16.30	нерегламентированная временем) \Индивидуальная работа	СД Вид Музыкально-театральная деятельность*/ Сюжетно-ролевые игры	Культурные практики (ФЦКМ)	СД Вид (Физическое развитие) формирование ценностей здорового образа жизни \спортивный досуг*	Культурные практики Проектная деятельность	СД Вид (Трудовая деятельность)
16.30-17.10	Коррекционная работа	Индивидуальная работа с детьми по заданию учителя - логопеда				
17.10-19.00	ПРОГУЛКА	Подготовка к прогулке. Формирование культурно-гигиенических навыков. Взаимодействие с родителями, наблюдение за явлениями природы, подвижные игры и т.п.				

Индивидуальные занятия учителем-логопедом

Совместная деятельность взрослых и детей по коммуникации / речевому развитию

Организация режима пребывания (режима дня) детей в летне-оздоровительный период

время	Содержание деятельности				
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
7.00 – 8.20	Прием детей. Взаимодействие с родителями.				
8.20 – 8.30	Утренняя гимнастика				
8.30 – 9.00	Подготовка к приёму пищи. Гигиенические процедуры. Завтрак				
9.00 – 9.10	СД Вид «Утренний сбор детей в группе»				
9.10 – 10.20	Совместная организованная деятельность взрослого с детьми; самостоятельная, игровая деятельность детей; организованная деятельность детей <u>на прогулке (по погодным условиям)</u>				
	Физкультура	Музыка	Физкультура	Спортивные игры	Музыка
10.20 – 10.30	Подготовка к приёму пищи. Гигиенические процедуры. <i>II Завтрак</i>				
10.30 – 12.00	Подготовка к прогулке. Организованная деятельность детей на прогулке; оздоровительные процедуры				
12.00 – 12.45	Возращение с прогулки. Подготовка к приёму пищи. Гигиенические процедуры. <i>Обед</i>				
12.45 – 15.15	Подготовка ко сну. Дневной сон. Постепенный подъем детей;				
15.15 – 15.30	бодрящая гимнастика; закаливающие процедуры и т.д.				
15.30 – 16.00	Подготовка к приёму пищи. Гигиенические процедуры. <i>Полдник</i>				
16.00 – 16.30	Подготовка к прогулке				
16.30 – 19.00	Совместная организованная деятельность взрослого с детьми; самостоятельная, игровая деятельность детей; организованная деятельность детей на прогулке (по погодным условиям)				

3.1.2 Расписание занятий в группе компенсирующей направленности

Расписание занятий по реализации основной части Образовательной программы для детей с ОВЗ (ТНР) в группах компенсирующей (комбинированной) направленности, представлено в таблице 1; 1.1 (см. Приложения к разделу 3.3.) и разработано с учётом разновозрастного комплектования групп и организации образовательного процесса. Расписание занятий групп компенсирующей направленности отражает подгрупповую и фронтальную форму организации образовательного процесса с учётом реализации:

учебного плана образовательной деятельности и совместной деятельности взрослых и детей, регламентированной по времени основной части Образовательной программы для детей с ОВЗ (ТНР) по пяти образовательным областям (направлениям развития);

учебного плана коррекционно-развивающей работы по коррекции нарушений речевого развития воспитанников групп для детей с тяжёлыми нарушениями речи;

Каждая из пяти образовательных областей осваивается детьми в различных видах деятельности взрослых и детей, имеющих классификацию по временному признаку, реализуется в различных организационных формах (занятие, досуг, игра, прогулка, культурные практики и т.д.) образовательного процесса.

Используемая классификация видов образовательной деятельности по временному признаку и представлена в таблице 2 (см. Приложения к разделу 3.3.)

Для проектирования модели организационной структуры образовательного процесса в группе, используется матрица проектирования образовательного процесса по пяти образовательным областям, которая представлена в таблице 3 (см. Приложения к разделу 3.3.)

Приложения к разделу 3.3.

Таблица 2

Классификация видов деятельности образовательного процесса по временному признаку

Виды деятельности образовательного процесса	
без временного регламента	с временным регламентом
самостоятельная детская деятельность	занятие
совместная деятельность со взрослыми нерегламентированные временем	совместная деятельность со взрослыми, регламентированная по времени.

Матрица формирования уклада образовательного учреждения

№ п/п	Шаг	Оформление	Деятельность участников образовательных отношений
1	Определение ценностно-смыслового наполнения жизнедеятельности образовательного учреждения.	Устав Образовательного учреждения, правила трудового распорядка, правила внутреннего распорядка обучающихся, локальные акты по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности.	Администрация образовательного учреждения отвечает за разработку нормативно-правовых актов
			Сотрудники учреждения, через работу Общего собрания образовательного учреждения, Педагогического Совета участвуют в обсуждении и принятии
			Родители (законные представители) высказывают своё мотивированное мнение через работу в Совете родителей
2	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности образовательного учреждения: - специфику организации видов деятельности; - обустройство развивающей предметно-пространственной среды; организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов; праздники и мероприятия.	Образовательная программа дошкольного образования, и (или) адаптированная образовательная программа дошкольного образования, рабочая программа воспитания	Педагогический коллектив разрабатывает и проектирует образовательную программу дошкольного образования, и (или) адаптированную образовательную программу дошкольного образования, рабочую программу воспитания
			Родители (законные представители) принимают участие в проектировании части, разрабатываемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования, и (или) адаптированной образовательной программы дошкольного образования, рабочей программы воспитания
3	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ГБДОУ	Квалификационные требования к должностям в соответствии с штатным расписанием	Педагогические кадры обеспечивают своевременное повышение квалификации или переподготовки по необходимости. Прохождение аттестации в соответствии со сроками.
		Договор об образовании с родителями (законными представителями)	При поступлении в образовательное учреждение между родителями (законными представителями) и Образовательным учреждением заключается договор
		Договора о сотрудничестве с организациями-партнёрами	Разработка совместных проектов с организациями - партнёрами

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

– «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

– «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

– «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

Таблица 3

Матрица образовательного процесса по образовательным областям

Образовательная область	Организационные формы образовательного процесса					
	без временного регламента		с временным регламентом			
	самостоятельная детская деятельность	совместная деятельность со взрослыми нерегламентированная временем	образовательная деятельность занятие	совместная деятельность со взрослыми, регламентированная по времени.		
Социально-коммуникативное развитие	В течении всего дня					
	В течении всего дня практика социального взаимодействия взрослых и детей, детей друг с другом					
	Первая половины дня					
	Сюжетно-ролевые игры			«Утренний сбор детей в группе»		
	Дидактические настольно-печатные игры					
	Вторая половина дня					
	Сюжетно-ролевые игры					
	Дидактические настольно-печатные игры					
	Разнообразные культурные практики Формирование основ безопасности					
Познавательное развитие	Первая половины дня					
	Конструирование		Формирование элементарных математических представлений			
	Дидактические настольно-печатные игры					
	Разнообразные культурные практики					
	Прогулка		Познавательно-исследовательская деятельность			
	Вторая половина дня					
	Конструирование					
	Развивающие игры		Формирование целостной картины мира			
	Разнообразные культурные практики					
Прогулка						
Конструирование						
Речевое развитие	В течении всего дня					
	Постоянная речевая практика					
	Первая половина дня					
	Режимные моменты		Речевое развитие			
	Разнообразные культурные практики		коррекционная работа	Индивидуальная		
	Сюжетно-ролевые игры					
	Дидактические настольно-печатные игры					
	Конструирование		Подгрупповая	Чтение художественной литературы		
	Прогулка					
Индивидуальный коррекционный практикум в пространстве группы						

Речевое развитие	Вторая половина дня			
	Режимные моменты	Коррекционная работа	Индивидуальная	Чтение художественной литературой
	Разнообразные культурные практики			
	Сюжетно-ролевые игры			
	Дидактические настольно-печатные игры			
	Прогулка			
	Конструирование			
Индивидуальный коррекционный практикум в пространстве группы	Подгрупповая			
Художественно-эстетическое развитие	Первая половина дня			
	Разнообразные практики художественной/ творческой деятельности	Музыкальное образование		
		Рисование		
	Индивидуальная работа по развитию мелкой моторики	Лепка		
		Аппликация		
		Конструирование		
	Вторая половина дня			
	Разнообразные практики художественной/ творческой деятельности	Рисование		Музыкально - театральная досуговая деятельность
		Лепка		
Индивидуальная работа по развитию мелкой моторики	Аппликация	Театрализация		
	Конструирование			
Физическое развитие	Первая половина дня			
	Утренняя гимнастика	Динамические паузы во время ЗАНЯТИЕ		
	Подвижные игры	Физкультурные занятия		
	Вторая половина дня			
	Бодрящая гимнастика после сна	Динамические паузы во время занятия	Спортивный досуг	
Формирование ценностей здорового образа жизни				

Расписание групп компенсирующей направленности предусматривает различные временные интервалы в режиме дня для организации занятий, что связано с различным временем проведения прогулки в первой половине дня.

В расписании отражена досуговая форма работы по реализации основной части Образовательной программы для детей с ОВЗ (ТНР): музыкальный досуг, театрализация и спортивный досуг. **Каждая из досуговых форм проводится 1 раз в две недели:**

Расписание занятий и совместной деятельности взрослых и детей, регламентированной по времени; см. таблица 4; 4.1. (см. Приложения к разделу 3.3.)

**Расписание занятий и совместной деятельности
с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет)
группы «Растишки» компенсирующей направленности**

Дни недели	время	Полное наименование образовательной деятельности	
Понедельник	9.00-9.25	Речевое развитие (развитие связной речи, лексические темы)	РР
	9.35-10.00	Художественно - эстетическое развитие. Рисование	Рисование
	10.10-10.35	Художественно – эстетическое развитие. Музыкальное образование	МУЗО
Вторник	9.00-9.25	Физическое развитие. Физкультурное занятие	ФИЗО
	9.35-10.00	Образовательная деятельность. Подгрупповая коррекционная работа учителя-логопеда 1/2	ПКРР У-Л
	10.10-10.35	Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений 1/2	ФЭМП
Среда	9.00-9.25	Познавательное развитие. <i>Интегрированная образовательная деятельность</i> Познавательно исследовательская деятельность / Формирование целостной картины мира	ПИД/ФЦКМ
	9.35-10.00	*Художественно – эстетическое развитие. Аппликация /Конструирования	АП/Констр
	11.10 10.40	Физическое развитие. Физкультурное занятие (на прогулке)	ФИЗО (на прогулке)
Четверг	9.00-9.25	Образовательная деятельность. Подгрупповая коррекционная развивающая работа учителя-логопеда 1/2	ПКРР У-Л
	9.35-10.00	Познавательное развитие. <i>Интегрированная образовательная деятельность</i> Формирование элементарных математических представлений / познавательно исследовательская деятельность 1/2	ФЭМП/ПИД
	10.10-10.35	Художественно – эстетическое развитие. Музыкальное образование	МУЗО
Пятница	9.00-9.25	Физическое развитие. Физкультурное занятие	ФИЗО
	9.35-10.00	Речевое развитие. развитие речи учителя-логопеда 1/2	ПКРР У-Л
	10.10-10.40	Художественно – эстетическое развитие. Лепка 2/1	Лепка
Итого: 13 занятий		*Художественно – эстетическое развитие (аппликация/ конструирования) проводятся 1 раз в 2 недели	

Расписание образовательной и совместной деятельности взрослых и детей, регламентированной по времени группы компенсирующей направленности «Растишки» (4-5 лет)

день недели	время	Области развития					Коррекционно-развивающая работа	
		познавательное	речевое	художественно-эстетическое	физическое	социально-коммуникативное	Учитель логопед	
		<i>Индивидуальное сопровождение коррекции речевых нарушений</i>						
Понедельник	8.45-9.00					СД Вид«Утренний сбор детей в группе»		
	9.00-9.25		РР				ИКРЗ У-Л	
	9.35-10.00			Рисование				
	10.10-10.35			МУЗО				
	10.35-12.25							
	12.25-13.00	<i>Индивидуальное сопровождение коррекции речевых нарушений</i>						
	15.30-17.10						ИКРЗ по заданию У-Л	
	15.40-16.10	СД ФЭМП развивающие игры						
16.10-16.30			СД Вид Музыкально-театральная деятельность Муз. Досуг*		СД сюжетно-ролевые игры			
Вторник	8.45-9.00					СД Вид«Утренний сбор детей в группе»		
	9.00-9.25				ФИЗО		ИКРР У-Л <i>в режиме группы</i>	
	9.35-10.00	ФЭМП					ПКРР У-Л 1/2	
	10.10-10.35	СД(дидакти.игры)						
	10.35-12.25						ИКРР У-Л <i>в режиме группы</i>	
	12.25-13.00	<i>Индивидуальное сопровождение коррекции речевых нарушений</i>						
	15:30-17.10						ИКРЗ по заданию У-Л	
	15.40-16.10			СД Вид (Констр.-мод. деят.)				
16.10-16.30	Культурные практики проектная деят.							
Среда	8.45-9.00					СД Вид«Утренний сбор детей в группе»		

	9.00-9.25	ПИД/ФЦКМ					ИКРЗ по заданию У-Л
	9.35-10.00			АП/Констр.			
	10.10.-10.50						
	11.10-11.40.				ФИЗО (на прогулке)		ИКРЗ У-Л
	15:30-18.00						
	15.40-16.10		СД Вид (Худ. Лит. Библиотечные чтения)				
	16.10-16.30				СД Вид Формирование ценостей ЗОЖ/ спортивный досуг*		
	16.30-16.50					ПКРР У-Л	
Четверг	8.45-9.00					СД Вид «Утренний сбор детей в группе»	ПКРР У-Л 1/2
	9.00-9.25	СД (настольно- печатные игры)					
	9.35-10.00						
	10.10-10.35			МУЗО			ИКРР У-Л в режиме группы
	10.35-12.25						
	12.25-13.00	<i>Индивидуальное сопровождение коррекции речевых нарушений</i>					
	15:30-17.10						ИКРЗ по заданию У-Л
	15.40-16.10					СД Вид театрализация/ настольно-печатные игры	
	16.10-16.30		Культурные практики, Проектная деят.				
Пятница	8.45-9.00					СД Вид «Утренний сбор детей в группе»	ИКРЗ У-Л
	9.00-9.25				ФИЗО		
	9.35-10.00	СД (развивающие игры)					
	10.10-10.35			Лепка			
	10.35-12.25						

	12.25-13.00	<i>Индивидуальное сопровождение коррекции речевых нарушений</i>						
	15.30-17.10						ИКРЗ по заданию У-Л	
	15.40-16.10					СД Вид (ФОБ)		
	16.10-16.30					СД Вид Трудовая деятельность		
Итого	ЗАНЯТИЕ	2	1	5	3			
	СВид	2	2	2	1	8		
Всего	занятий	11						
	СВид	15						

Расписание ЗАНЯТИЕ и совместной деятельности взрослых и детей, регламентированной по времени группы компенсирующей направленности «Растишки» (5-7 лет)

день недели	время	Области развития					Коррекционно-развивающая работа
		познавательное	речевое	художественно-эстетическое	физическое	социально-коммуникативное	Учитель логопед
		<i>Индивидуальное сопровождение коррекции речевых нарушений</i>					
Понедельник	8.45-9.00					СД Вид«Утренний сбор детей в группе»	
	9.00-9.25		РР				ИКРЗ У-Л
	9.35-10.00			Рисование			
	10.10-10.35			МУЗО			
	10.35-12.25						
	12.25-13.00	<i>Индивидуальное сопровождение коррекции речевых нарушений</i>					
	15.30-17.10						ИКРЗ по заданию У-Л
	15.40-16.10	СД ФЭМП развивающие игры					
16.10-16.30			СД Вид Музыкально-театральная деятельность Муз. Досуг*		СД сюжетно-ролевые игры		
Вторник	8.45-9.00					СД Вид«Утренний сбор детей в группе»	
	9.00-9.25				ФИЗО		ИКРР У-Л в режиме группы
	9.35-10.00	ФЭМП 1/2					ПКРР У-Л 1/2
	10.10-10.35						
	10.35-12.25						ИКРР У-Л

							<i>в режиме группы</i>
	12.25-13.00	<i>Индивидуальное сопровождение коррекции речевых нарушений</i>					
	15:30-17.10						ИКРЗ по заданию У-Л
	15.40-16.10			СД Вид (Констр.- мод. деят.)			
16.10-16.30	Культурные практики проектная деят.						
Среда	8.45-9.00					СД Вид«Утренний сбор детей в группе»	
	9.00-9.25	ПВД/ФЦКМ					ИКРЗ по заданию У-Л
	9.35-10.00			АП/Констр.			
	10.10.-10.50						
	11.10-11.40.					ФИЗО (на прогулке)	
	15:30-18.00						ИКРЗ У-Л
	15.40-16.10		СД Вид (Худ. Лит. Библиотечные чтения)				
	16.10-16.30				СД Вид Формирование ценостей ЗОЖ/ спортивный досуг*		
Четверг	8.45-9.00					СД Вид«Утренний сбор детей в группе»	
	9.00-9.25	ФЭМП/ПВД 1/2					ПКРР У-Л 1/2
	9.35-10.00						
	10.10-10.35			МУЗО			
	10.35-12.25						ИКРР У-Л <i>в режиме группы</i>
	12.25-13.00	<i>Индивидуальное сопровождение коррекции речевых нарушений</i>					
	15:30-17.10						ИКРЗ по заданию У-Л
	15.40-16.10					СД Вид театрализация/ настольно-печатные игры	
	16.10-16.30		Культурные практики,				

			Проектная деят.					
Пятница	8.45-9.00					СД Вид «Утренний сбор детей в группе»	ИКРЗ У-Л	
	9.00-9.25				ФИЗО			
	9.35-10.00		РР У-Л					
	10.10-10.35			Лепка				
	10.35-12.25							
	12.25-13.00	<i>Индивидуальное сопровождение коррекции речевых нарушений</i>						
	15:30-17.10							ИКРЗ по заданию У-Л
	15.40-16.10					СД Вид (ФОБ)		
16.10-16.30					СД Вид Трудовая деятельность			
Итого	занятий	3	2	5	3			
	СВид	2	2	2	1	8		
Всего	занятий	13						
	СВид	15						

* Досуги проводятся 1 раз в две недели

** Интегрированная ОД

3.1.3 Программное - методическое обеспечение рабочей программы

№п/п	Автор	Название: авторские программы, методические пособия, технологии	Входные данные
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ			
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание			
1.	Алябьева Е.А.	«Эмоциональные сказки». Беседы с детьми о чувствах и Эмоциях	Москва изд. ООО ТЦ «Сфера», 2015г
2.	Алябьева Е.А.	Нравственно – этические беседы и игры с дошкольниками	Москва, изд. ООО ТЦ «Сфера», 2014г
3.	Богуславская Н.Е., Купина Н.А	«Веселый этикет»	Екатеринбург, изд. «Арго», 2004
4.	Петрова Т.И, Петрова Е.С., Сергеева Е. Л	«Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду»	Москва изд. «Школьная пресса», 2003г
5.	Семенака С.И.	«Уроки Добра» для детей 5 – 7 лет	Москва, изд. «Аркти» 2002

Ребенок в семье и сообществе			
6.	Анисимова Е.А.	«Развитие начал толерантности у детей старшего дошкольного возраста»	Санкт-Петербург, изд. «Росток», 2013
7.	Гудзовская А.А., Сураева Г. З.	«Я есть! Или самоопределение»	Самара, 3-е изд., 1998
8.	Куприна Л. С., Орлова А. В.	Русское народное творчество и обрядовые праздники в детском саду	Владимир, 1995
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание			
9.	Петерина С. В.	Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста	Москва, изд. «Просвещение», 1986
Формирование основ безопасности			
10.	Авдеева Н.А., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.	Основы безопасности детей дошкольного возраста	Москва, изд. «Просвещение», 2007
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ			
Развитие познавательно - исследовательской деятельности			
11.	Веракса Н. Е., Галимов О. Р.	Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников ФГОС	Москва, изд. «Мозаика – синтез», 2016
12.	Дыбина О. В.	«Из чего сделаны предметы»	Москва, изд. ООО ТЦ «Сфера», 2005г
13.	Дыбина О. В.	«Ребенок в мире поиска»	Москва, изд. ООО ТЦ «Сфера», 2005г
14.	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е	«Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста»	Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2010г.
15.	Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е.В.	«Город-сказка, город-быль» программа по ознакомлению дошкольников с Санкт-Петербургом.	Санкт-Петербург, «Речь», 2012 «гр.Звездочки»
16.	Коваленко О. В.	«Петербургские странички»	Санкт-Петербург, общество «Знание», 2009
17.	Алексеева О. Н.	«Детям о музеях» - Санкт - Петербург	Санкт-Петербург, изд. «Паритет», 2012
18.	Дыбина О. В., Рахманова Н. П., Щетинина В. В.	«Неизведанное рядом» занимательные опыты и эксперименты для дошкольников	Москва, изд. ООО ТЦ «Сфера», 2004
19.	Дыбина О. В.	«Что было до...» игры – путешествия в прошлое предметов	Москва, изд. ООО ТЦ «Сфера», 2004
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром			
20.	Алябьева Е.А.	«Сказки о предметах и их свойствах (ознакомление с окружающим миром) детей 5-7 лет	Москва, изд. ООО ТЦ «Сфера» 2014г
21.	Дыбина О. В.	Ознакомление с предметным и социальным	Москва, изд. «Мозаика – синтез», 2016

		окружением (старшая и подготовительная группы) ФГОС	
Ознакомление с миром природы			
22.	Соломеннкова О. А.	Ознакомление с природой в детском саду (старшая и подготовительная группы) ФГОС	Москва, изд. «Мозаика – синтез», 2016
23.	Николаева С. Н.	Методика экологического воспитания в детском саду старшего дошкольного возраста	Москва, изд. «Просвещение», 2002
24.	Блинова Г. М.	Познавательное развитие детей 5-7 лет	Москва, изд. ООО ТЦ «Сфера» 2006г
25.	Горькова Л. Г., Кочергина А.В., Обухова Л. А.	Сценарии занятий по экологическому воспитанию старшего дошкольного возраста	Москва, изд. «Вако», 2011
26.	Леокум А.	«Скажи мне, почему?» детская энциклопедия	Москва, изд. «Джулия», 1992
Формирование элементарных математических представлений			
27.	Колесникова Е.В.	«Математика для дошкольников» (6-7лет, 5-6лет, 4- 5л	Москва, изд. ТЦ «Сфера», 2010
28.	Колесникова Е.В.	Программа «Математические ступеньки»	Москва, изд. ТЦ «Сфера», 2010
29.	Новикова В. П.	«Математика в детском саду»5-6, 6-7 лет ФГОС	Москва, изд. Мозаика-Синтез», 2016
30.	Новикова В. П.	«Математика в детском саду» 4 – 5лет,5-6, 6-7 лет ФГОС	Москва, изд. Мозаика-Синтез», 2008
31.	Комарова Л.Д.	«Как работать с Палочками Кюизенера»	Москва, изд. «Гном иД», 2008г
32.	Целищева И.И., Румянцева И.Б	«Математика вокруг нас»	Москва, изд. «Илекса», 2012 г.
33.	Дмитриева В.	365 развивающих игр и упражнений для детей	Москва, изд. «Апрель», Санкт - Петербург, изд. «Сова», 2008
34.	Финогенова Н.В.,Рыбина М.Ю.	«Математика в движении» (тематическое планирование)	Волгоград, изд.2 – е, 2016 год
35.	Захарова Н. И.	Играем с логическими блоками Дьенеша для детей 4 – 5 лет, 5 -6 лет	Санкт - Петербург, изд. «Детство – Пресс», 2017
36.	Беженова М.А.	«Веселая математика»	Москва, изд. «Сталкер» 2000г
37.	Тарабарина И.Т.	«Детям о времени»	Ярославль, изд. «Академия развития» 2009
38.	Новикова В.П.	«Развивающие игры и занятия с Палочками Кюизенера»	Москва, изд. «Мозаика-Синтез», 2009
39.	Панова Е. Н.	Дидактические игры – занятия в ДОУ	Воронеж, 2007
Конструктивно-модельная деятельность			
40.	Куцакова Л. В.	Конструирование из строительного материала	Москва, изд. «Мозаика - синтез», 2016

		(старшая и подготовительная группы) ФГОС	
41.	Нагибина М. И.	Чудеса для детей из ненужных вещей	Ярославль, изд. «Академия развития», 1998
42.	Карпова Н. М.	«ТИКО-конструирование»	
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ			
Развитие речи			
43.	Алябьева Е.А.	«Итоговые дни по лексическим темам» книги 1, 2, 3, 4.	Москва, изд. ООО ТЦ «Сфера», 2007г
44.	Маханева М. Д., Гоголева Н. А.	Обучение грамоте детей 5 – 7 лет	Москва, изд. ООО ТЦ «Сфера», 2010
45.	Коноваленко В. В., Коноваленко С. В.	Развитие связной речи «Зима», «Весна», «Осень» в подготовительной группе для детей с ОНР	Москва, изд. ООО «Гном и Д», 2008
46.	Марцинкевич Г. Ф.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста	Волгоград, изд. «Учитель», 2002
47.	Ушакова О. С.	Развитие речи детей 5 – 7 лет	Москва, изд. ООО ТЦ «Сфера», 2014
48.	Рузина М. С., Афонькина С. Ю.	Страна пальчиковых игр	Санкт – Петербург, изд. «Кристалл», 1998
Художественная литература			
49.	Дмитриев В.К.	«Истории деда Краевода» - Санкт - Петербург	Санкт – Петербург, изд. «Корона Принт», 2016
50.	Дмитриев В.К.	«Новые истории деда Краевода» - Санкт - Петербург	Санкт – Петербург, изд. «Корона Принт», 2017
51.	Дмитриев В.К.	«В историях деда Краевода» - Санкт - Петербург	Санкт – Петербург, изд. «Корона Принт», 2018
52.	Стрельцова В.К., Тамарченко Н. Д.	«Мастерская слова»	Москва, изд. «Просвещение», 1994
53.	Остапенко И.	«Веселая школа для дошколят»	Перрмь, Книжное изд., 1989
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
Приобщение к искусству			
54.	Кутыина Н.Б.	«Ребенок XXI века» Воспитание культурой, Русская народная культура.	Санкт – Петербург, «Союз художника», 2011г.
Изодеятельность (лепка, аппликация, рисование)			
55.	Комарова Т. С.	Изобразительная деятельность в детском саду	Москва, изд. «Мозаика - синтез», 2016

		(старшая и подготовительная группы) ФГОС	
56.	Пацци Л.	«Фантазии» из соленого теста	Москва, изд. «Мой Мир», 2007
57.	Салабай А.	Игры из пластилина	Смоленск, изд. «Русич», 2000
58.		Учимся лепить и рисовать	Санкт - Петербург, изд. «Кристалл», 1997
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
Физическая культура (подвижные игры)			
59.	Пензулаева Л. И.	Физическая культура в детском саду (старшая и подготовительная группы) ФГОС	Москва, изд. «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни			
60.	Шорыгина Т. А.	Беседы о здоровье	Москва, изд. ООО ТЦ «Сфера» 2004г
61.	Латохина Л.И.	«Творим здоровье души и тела» (валеология)	Москва, изд. «Пионер», 2000
62.	Зайцев Г. К., Зайцев А. Г.	«Твое здоровье»	Санкт-Петербург, изд. «Акцидент», 1997
КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ ТНР			
63.	Сековец Л. С.	Коррекция нарушений речи у дошкольников	Москва, изд. «Аркти», 2005
64.	Кокнваленко В. В.	Коррекционная работа воспитателя в подготовительной логопедической группе	Москва, изд. ООО «Гном – Пресс», 1998
65.	Кузнецова Е. В., Тихонова И. А.	Развитие и коррекция речи детей 5 – 7 лет	Москва, изд. ООО ТЦ «Сфера» 2004г
66.	Гадасина Л. Я., Ивановская О. Г.	«Звуки на все руки» логопедические игры	Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 1999
67.	Бочарова Н. А., Голицина Е. Б.	«Книга – мечта»	Москва, изд. «Карпуз», 2009
68.	Крупенчук О. И.	«Научите меня говорить правильно»	Санкт-Петербург, изд. «Литера», 2008
69.	Перегудова Т. С. Османова Г. А.	Вводим звуки в речь Л, ЛЬ картотека заданий	Санкт-Петербург, изд. «Каро», 2006
70.	Перегудова Т. С., Османова Г. А.	Вводим звуки в речь С, З, Ц картотека заданий	Санкт-Петербург, изд. «Каро», 2007
71.	Перегудова Г. А. Османова Т. С.	Вводим звуки в речь Р, РЬ картотека заданий	Санкт-Петербург, изд. «Каро», 2010
МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ			
	Проект (долгосрочный)	«Развивающие игры и занятия с Палочками Кюизенера»	Авторская разработка педагога
	Проект (долгосрочный)	«От А до Я -« История обычных предметов»	Авторская разработка педагога

		«В предметном царстве алфавитном государстве»	
	Проект (долгосрочный)	«Дошкольникам о профессиях двух культур России и Китая»	Авторская разработка педагога
	Проект (краткосрочный)	«Музей глазами ребенка - «Здравствуй, Китай!»»	Сетевое взаимодействие (Доу №110)

3.1.4 Распределение воспитанников по подгруппам для организации образовательной деятельности

Распределение воспитанников по подгруппам для организации образовательной деятельности
(протокол ТМПК № ___ от _____)

Группа компенсирующей направленности «Растушки»

	1 ПОДГРУППА		2 ПОДГРУППА
1.		1.	
2.		2.	
3.		3.	
4.		4.	
5.		5.	
6.		6.	
		7	
ИОМ (воспитанники, занимающиеся по индивидуальному образовательному маршруту;)			

3.1.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды, отражающей специфику группы

При проектировании пространства группы соблюдается следующее требование: из любого места в группе педагог должен видеть весь коллектив воспитанников. Для этого высота детской мебели не должна превышать рост ребёнка. Эргономичность мебели с округлыми углами, экологические материалы, сертифицированный игровой и дидактический материал обеспечивают безопасность развивающей предметно-пространственной среды. Единое планирование группового пространства, представлено в таблице.

Центры активности в образовательном пространстве

Наименование помещения	Центры активности
Групповая ячейка	1. Центр информационной дидактики (для воспитанников и родителей)
	2. Игровой центр с учетом возрастных и гендерных особенностей
	3. Центр Грамотности
	4. Коррекционно – логопедический центр
	5. Центр Исследования (центр экологии и познавательно-исследовательской деятельности)
	6. ЗОЖ центр
	7. Центр художественного творчества
	8. Центр конструктивно-модельной деятельности
	9. Центр «Театр, и мы»
	10. Центр книголюбов (центр художественной литературы)
	11. Центр сюжетно-ролевых игр
	12. Центр движения и релаксации
	13. Автоматизированное рабочее место

3.1.6. Планирование организации развивающей предметно-пространственной среды на триместр

ТРИМЕСТР		<i>I триместр</i>		
№	ЦЕНТРЫ	СЕНТЯБРЬ	ОКТЯБРЬ	НОЯБРЬ
1	Центр информационной дидактики (для воспитанников и родителей)	Групповая ячейка		
		<i>Набор дидактический материалов «Временные представления (буквы названий времён года, месяцев, чисел)</i>		
		<i>Набор пиктограмм «Режим дня». Набор дидактических материалов «Дни недели» (постоянно)</i>		
		Приёмная		
		<i>Выставки продуктов детской прикладной деятельности в соответствии с планированием образовательного процесса (постоянно)</i>		
2	Центр дидактических пособий и игр	Пополнение настольно-печатных дидактических игр, настольно-печатных игр, соответствующих требованиям ФГОС ДО.		
3	Центр экологии и познавательно-исследовательской деятельности	Создание уголка природы, подбор материалов для регулярного наблюдения и внесение изменений (карточки, магниты, таблицы, схемы, рисунки).	Подбор материала для создания паспорта комнатных растений: Паспорт комнатных растений с описанием комнатных растений и уходом за ними, условные обозначения; инструменты для ухода за комнатными растениями (лейка, лопатка, грабли, перчатки).	Создание уголка экспериментирования: Лупа, контейнеры с природным материалом, пищевыми продуктами (сахар, соль, крупы, мука), картотека опытов и экспериментов, непещищевые красители (гуашь), магнит, деревянные, пластмассовые палочки, одноразовая посуда, губки.

5	<p>Центр конструктивно-модельной деятельности</p>	<p>Пополнение центра: Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. Небольшие игрушки для обыгрывания построек фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.). Деревянная железная дорога. Транспорт (мелкий, средний, крупный). Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее.</p>	<p>Конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера и схемы выполнения построек с учётом гендерных запросов группы, пазлы. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки и схемы их сборки. Палочки Кюизенера Блоки Дьенеша Танграм</p>	<p>Мелкая мозаика и схемы выкладывания узоров. Разрезные картинки 8 – 14 частей (все виды разрезов), Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.). Конструкторы «Тіко».</p>
6	<p>Центр «Театр и мы»</p>	<p>Пополнение уголка театрализации: По сказкам К.И. Чуковского «Любимые сказки» - набор деревянных героев-персонажей сказок: Заюшкина избушка, Волк и семеро козлят, Лиса и журавль, Колобок и т.д.</p>		
7	<p>Центр художественной литературы</p>	<p>Создание центра «Книголюбов»: Стеллаж или открытая витрина для книг. Столик, два стульчика, мягкий диван Иллюстрации по лексическим темам и ознакомлению с художественной литературой; Портреты поэтов, писателей. Репродукции картин, иллюстрации.</p>	<p style="text-align: center;"><i>Тематические книжные выставки</i></p> <p>Детские энциклопедии Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. Подборки раскрасок по изучаемым произведениям. Детские книги по программе и любимые книги детей, Книги по интересам о достижениях в различных областях.</p>	<p>Медиатека (CD, файлы) с литературными произведениями: </p>

			Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.	
8	Центр сюжетно-ролевых игр	Создание наборов масок животных для сюжетно-ролевых игр: Маски кота, мышей, медведя, собаки, лисы, волка, зайца.	Пополнение центра сюжетной игры «Парикмахерская», «Магазин» «Больница», «Семья».	
9	Демонстрационные системы «Человек в истории и культуре»	Петербурговедение /формирования представлений о человеке в истории и культуре	<i>Государственная символика страны и города. - постоянно</i>	
		ОБЖ, формирование социальных навыков, представлений	Игры по безопасному поведению в разных ситуациях (при пожаре, при использовании бытовых приборов, в природе и других опасных ситуаций) по типу «Лото осторожностей» Картотека картинок для рассмотрения и обсуждения опасных безопасных ситуаций Развивающие и дидактические игры на развитие логики, мышления и внимания, пазлы по типу «Съедобное-несъедобное», «Опасно-безопасно»;	

ТРИМЕСТР		<i>II триместр</i>		
№	ЦЕНТРЫ	ДЕКАБРЬ	ЯНВАРЬ	ФЕВРАЛЬ
1	Центр информационной дидактики (для воспитанников и родителей)	Групповая ячейка		
		<i>Набор дидактический материалов «Временные представления (буквы названий времён года, месяцев, чисел)</i>		
		<i>Набор пиктограмм «Режим дня». Набор дидактических материалов «Дни недели» (постоянно)</i>		
		Приёмная		

		<i>Выставки продуктов детской прикладной деятельности в соответствии с планированием образовательного процесса (постоянно)</i>		
2	Центр дидактических пособий и игр			
3	Центр экологии и познавательно-исследовательской деятельности			
5	Центр конструктивно-модельной деятельности			
6	Центр «Театр и мы»			
7	Центр художественной литературы			

8	Центр сюжетно-ролевых игр				
9	Демонстрационные системы «Человек в истории и культуре»	Петербурговедение /формирования представлений о человеке в истории и культуре	<i>Государственная символика страны и города. - постоянно</i>		
		ОБЖ, формирование социальных навыков, представлений			

ТРИМЕСТР		<i>III триместр</i>		
№	ЦЕНТРЫ	МАРТ	АПРЕЛЬ	МАЙ
1	Центр информационной дидактики (для воспитанников и родителей)	Групповая ячейка		
		<i>Набор дидактический материалов «Временные представления (буквы названий времён года, месяцев, чисел)</i>		
		<i>Набор пиктограмм «Режим дня». Набор дидактических материалов «Дни недели» (постоянно)</i>		
		Приёмная		
<i>Выставки продуктов детской прикладной деятельности в соответствии с планированием образовательного процесса (постоянно)</i>				

2	Центр дидактических пособий и игр			
3	Центр экологии и познавательно-исследовательской деятельности			
5	Центр конструктивно-модельной деятельности			
6	Центр «Театр и мы»			
7	Центр художественной литературы			
8	Центр сюжетно-ролевых игр			

9	Демонстрационные системы «Человек в истории и культуре»	Петербурговедение /формирования представлений о человеке в истории и культуре	<i>Государственная символика страны и города. – постоянно</i>		
		ОБЖ, формирование социальных навыков, представлений			

3.2. Методическое обеспечение реализации части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений

Программно – методическое обеспечение реализации Части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений

№ п/п	Автор	Название	Входные данные
1	Авдеева Н.А., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.	Основы безопасности детей дошкольного возраста.	М.: Просвещение, 2014
2	Акулова О.В., Березина Т.А.	Развитие начал гражданственности, толерантности у детей старшего дошкольного возраста».	СПб.: «АРТ бук», 2013
3	Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е.В.	Город-сказка, город – быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом + CD-диск с мультимедийными презентациями.	СПб.: Речь, 2013.
4	Князева О.Л., Маханёва М.Д.	Приобщение детей к истокам русской народной культуры.	СПб.: «Детство-Пресс», 2010.
5	Радынова О.П.	Программа «Музыкальные шедевры»; Авторская программа и методические рекомендации.	М.: «Гном-Пресс», 1999.
6	Буренина А.И.	Ритмическая мозаика. Программа по музыкальному воспитанию детей	СПб: ЛОИРО, 2009.
7	Фирилева Ж.Е.	СА- ФИ- ДАНСЕ. Танцевально-игровая гимнастика для детей. ФГОС	СПб.: «Детство – пресс»,

			2003
8	Казина О.Б.	Лучшие спортивные занятия, праздники и развлечения в детском саду	Ярославль: Академия развития, 2009.
9	Новикова И.М.	Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет.	М.: Мозаика-Синтез, 2009.
10	Маханёва М.Д.	Воспитание здорового ребёнка	М.: «АРКТИ», 1998.
11	Нечепуренко В.В.	Формирование здорового образа жизни дошкольников.	СПб.: АППО, 2007
12	Щеткин М.Н.	Дыхательная гимнастика А.Н.Стрельниковой.	М.: Метафора, 2002
13	Сулим Е.В.	Занятия физкультурой: игровой стретчинг для дошкольников.	М.: ТЦ Сфера, 2018.
14	Александрова Е.Ю.	Оздоровительная работа в образовательных учреждениях	Волгоград: Учитель, 2006.
15	Пензулаева Л.И.-	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет.	М.: Мозаика – синтез, 2018.
16	Козырева О.В.-3	Лечебная физкультура для дошкольников.	М.: «ПРОСВЯЩЕНИЕ», 2006.
17	Нищева Н.В	Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОВЗ.	СПб.: Детство-Пресс, 2003.
18	Подольская Е.И.	Профилактика плоскостопия и нарушения осанки у старших дошкольников.	М.: Скрипторий, 2009.
19	Алябьева Е.А.	Психогимнастика в детском саду	М.: ТЦ «Сфера», 2003.
20	Зинкевич – Евстигнеева Т.Д.	Практикум по сказкотерапии»	СПб.: Речь, 2006.
21	Капская А.Ю.	Развивающая сказкотерапия для детей	СПб.: Речь, 2006 .
22	Киселева М. В.	Арт-терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми	СПб.: Речь, 2006.
23	Копытин А. И., Свистовская Е. Е.	Арт - терапия детей и подростков	М.: Когито - Центр, 2007.
24	Копытин А.И., Корт Б.	Техники аналитической арт-терапии	СПб.: Речь, 2007.
25	Капская А.Ю.	Планета чудес. Развивающая сказкотерапия для детей.	СПб.: Речь, 2008.
26	Лебедева Л.Д.	Практика Арт-терапии: Подходы, диагностика, система занятий.	СПб.: Речь, 2008.

27	Алямовская В.Г.	Как воспитать здорового ребенка	М.: «Линка-пресс», 1993.
28	Баландина Л.А.	Диагностика в детском саду. Содержание и организация диагностической работы в ДОУ, методическое пособие.	М.: Феникс, 2004.
29	Вайнер М.Э.	Игровые технологии коррекции поведения дошкольников;	М.: Педагогическое общество России, 2004.
	Костяк Т.В.	Психологическая адаптация ребенка в детском саду	М.: «Академия», 2008.
30	Носов Е.А., Непомнящая Р.Л., СПб, «Детство-Пресс», 2014г.	Логика и математика для дошкольников	СПб.: «Детство-Пресс», 2014.
31	Новикова В.П., Тихонова Л.И.	Развивающие и игры с палочками Кюизенера	М.: Мозаика-Синтез, 2015.
32	Комарова Л.Д.	4. «Как работать с палочками Кюизенера?», Л.Д. Комарова Москва, 2008г.	М.: ГНОМ, 2008.
33	Панова Е.Н.	Дидактические игры-занятия в ДОУ	Воронеж.: ТЦ, «Учитель», 2007.
34	Воскобович В. В., Харько Т.Т., Балацкая Т. И.	Игровая технология интеллектуально – творческого развития детей дошкольного возраста 3 – 7 лет «Сказочные лабиринты игры»	СПб.: 2003.
35	Воскобович В. В //Санкт – Петербург, 2003.	Лабиринты цифр. Выпуск «Один, два, три, четыре, пять...» (приложение к игре).	СПб.: 2003
36	Дмитриев В.К.	Санкт-Петербург для малышей. Пособие по истории города.	СПб: «КОРОНА-принт», 2006.
37	Ефимовский Е.С.	Любимый город Санкт-Петербург. Азбука в стихах и картинках.	СПб: «Литера», 2004.
38	Ефимовский Е.С.	Путешествие в прошлое Санкт-Петербурга.	СПб: «Рид». 1997.
39	Махинько Л. Я.	Я-Петербуржец.	СПб: Питер, 1997.
40	Неменский Б.М.	Мудрость красоты	М.: Просвещение, 1981.
41	Никонова Е.А.	Мы - горожане.	СПб.: «Паритет», 2005
42	Никонова Е.А.	Первые прогулки по Петербургу.	СПб.: «Паритет», 2004.
43	Романова Е.П.	Шедевры архитектуры Санкт-Петербурга.	СПб.: «Литера», 2004.
44	Романова Е.П.	Шедевры скульптуры Санкт-Петербурга.	СПб.: «Литера», 2004.
45	Синдаловский Н.А.	Легенды и мифы Санкт-Петербурга.	СПб.: «Норинт», 2002.
46	Тютюнникова Т.Э.	Бим! Бам! Бом! Пособие по элементарному музицированию. Сценарии.	Санкт-Петербург, 2003.

3.3. *Создание развивающей предметно-пространственной среды части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений и рабочей программы воспитания*

Развивающая предметно-пространственная среда группы, созданная в рамках проекта «Я поведу тебя в музей»

Ознакомление дошкольников с историей культуры и искусства через знакомство с музеями города. Способствовать созданию единого информационного пространства группы посредством интеграции игры и музея для формирования познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста.

Разработка и выпуск авторских тематических игр, буклетов, экспонаты, оформление информационных стендов для детей и родителей, организация выставок детских работ, экскурсии по квест-маршрутам «Музеи города глазами детей»

С целью объединения воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, воспитания уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности в группе располагается и ежегодно обновляется Центр патриотического воспитания «Моя Россия».

Центр патриотического воспитания «Моя Россия»

1. Портрет президента, флаги РФ, карта России, Санкт-Петербурга;
2. Макет Кремля и литература о России
3. Макеты достопримечательностей Санкт-Петербурга
4. Дидактические игры
5. Альбомы: «Наша страна», «Наш город Санкт-Петербург», «Мы дружная семья», «Мы на праздниках», «Мосты» и т.д.
6. Звуковая игра «Гимн России»
7. Литература по темам: «История России», «История Петербурга», «Служу России» и т.д.

Познавательное развитие	
Центр Грамотности	
Демонстрационный и раздаточный материал для образовательной деятельности детей.	<p>Наборы кубиков «Сложи узор», «Уникуб» Набор цветных счетных палочек Кюизенера Логические блоки Дьенеша Набор прозрачных квадратов для построения плоских конструкций «Прозрачный квадрат» Наборы овощей, фруктов, продуктов Наборы технических элементов для моделирования Набор дорожных знаков Наборы счетного материала Комплект счетного материала на магнитах Математические весы демонстрационные Наборы объемных геометрических тел Часы магнитные демонстрационные Настенный планшет «Погода» с набором карточек Магнитно-маркерные доска. Детский компьютер «Веселые паровоз» панно – модуль «Звуковая полянка» Магнитные буквы, слоги Магнитная азбука Касса букв Звуковые пеналы «Говорящий алфавит» «Портреты букв» Демонстрационный материал по лексическим темам: «Времена года»; «Дикие и домашние животные, птицы»; «Животные жарких стран и Севера»; «Фрукты – овощи; деревья – кустарники; грибы – ягоды»; «Город – транспорт –правила дорожного движения»; «Мебель – электроприборы; посуда – одежда»; «Космос»; «Наша страна»; «Наш</p>

	город»; «Рыбы – растения – насекомые»; «Наша армия»; «Государственные символы и праздники»; «Организм человека - Советы Айболита»; «Правила безопасного поведения на улице города, дома, в лесу, на воде»; «Народы стран мира и нашей страны»
Дидактические игры и пособия.	Настольно-печатные игры на выстраивание логических цепочек. Настольно-печатные игры по лексическим темам Геометрическая напольная мозаика Игры-головоломки Конструктор «Лего» Крупногабаритный конструктор деревянный Поликарпова Пластмассовые конструкторы «Фермер», «Семья» Конструктор из элементов с логическими вкладышами «Форма», «Счет» Наборы кубиков «Сложи узор», «Уникуб» Набор цветных счетных палочек Кюизенера Логические блоки Дьенеша Наборы фигурок животных Развивающие игры Воскобовича Буквенное лото Занимательные ребусы «Собери слово» «Волшебный пояс» «Расскажи сказку»
Центр Исследования	
Наборы оборудования для исследовательской и экспериментальной деятельности детей.	Наборы для исследовательских опытов и экспериментирования: весы, колбы, пинцеты пластмассовые, пластмассовая посуда, микроскоп, лупа, песочные часы, пластмассовые трубочки, вертушки, градусники разного вида, мерные стаканы и емкости для воды (снега, льда), мерные ложки для сыпучих продуктов, сита разной величины, линейки, веревки разной длины и толщины, бельевые прищепки, воронки разного диаметра, наборы: ткани, ниток, бумаги, краски, гуашь, пластилин, пластмассовые иголки
Развивающие игры исследовательской направленности	Игры эксперименты: с водой, с воздухом, с огнем, с песком Игры измерения

	<p>«Кто как устроен?» «Часть и целое» «Каким бывает день» «Что из чего сделано?» «Аскорбинка и ее друзья» «Сладкое, кислое, горькое соленое» «Узнай по запаху, на вкус, на ощупь?» «Найди то, о чем прошу?» «Модуль Солнечной системы» «Эволюция развития растений, насекомых, млекопитающих, рыб, птиц, земноводных, человека» Пазл «Строение мальчика и девочки»</p>
Научно-познавательная литература для детей	<p>Научно-популярные энциклопедии для детей «Я познаю мир» Большая книга экспериментов Безопасные опыты Книги-макеты из цикла «Времена года»; «Динозавры»</p>
Природные материалы	<p>Шишки, каштаны, жёлуди, ракушки, солома, листья деревьев, мох, песок, камни разной фактуры, перья, опилки, крупы, глина;</p>
Речевое развитие	
Центр Книголюбов	
Демонстрационный и раздаточный материал для образовательной деятельности детей.	<p>Магнитно-маркерная доска. Наборы картинок по темам (обобщающие слова) Речевые альбомы Наборы сюжетных картинок Картинки с ребусами, загадками, логическими цепочками Набор иллюстраций по временам года Карточки с пословицами, поговорками, загадками, стихотворениями Картотека пальчиковых игр, игр малой подвижности, физминуток и гимнастик (бодрящей, закаляющей гимнастик, гимнастики для глаз, игровых упражнений, динамических пауз и релакспауз) Звучащие кубики Магнитная азбука и магнитный счет</p>

	Комплект книг
Дидактические игры и пособия.	Шнуровки различного уровня сложности: «Корзиночка», «Сапожок», «Дерево» «Человек», «Ромашка», «Самолет», «Чайный набор», «Волшебный шнурок» Пластмассовые и деревянные бусы Мозаики разного вида, размера и формы «Одень куклу» - модули на магнитах Крупные и мелкие пазлы Настольно - печатные игры: «Мой первый рассказ» «Путаница» Серия «Ребятам о зверятах» Серия «Ребятам о растениях»
Детская художественная литература для детей	Б. Заходер, С. Михалкова, С. Маршака, Э. Успенский, Е. Благинина, А.Барто, А. Пушкин, Б. Житков, А. Волков. «Волшебник Изумрудного города», детская хрестоматия для детей 5-7 лет, Русские народные сказки, Зарубежные народные сказки.
Художественно – эстетическое развитие	
Центр Музыки	
Детские музыкальные инструменты.	Набор музыкальных инструментов барабан, деревянные ложки, бубен
Дидактические игры и пособия для развития музыкальности детей.	Магнитофон Диски с записями детских песен и сказок, стихов, потешек, рассказов, музыкально – ритмических упражнений
Различные виды кукольных театров.	Набор перчаточных кукол по сюжету русских народных и авторских сказок Пальчиковый театр Маски Теневой театр Театр на столе (книжки – самоделки)
Атрибуты для театрализованных игр.	Комплекты костюмов-накидок для показа спектаклей Комплект костюмов-накидок для сюжетно-ролевых игр
Центр Творчество	

<p>Материал для художественно-творческого развития детей (канцелярский).</p> <p>Дидактические игры и пособия для развития мелкой моторики руки.</p> <p>Дидактические игры для развития художественных навыков детей.</p>	<p>Бумага для рисования и аппликации разной фактуры, назначения, формата</p> <p>Палитры, краски, карандаши, мелки, фломастеры</p> <p>Кисточки разного размера</p> <p>Ручки цветные, маркеры</p> <p>Трафареты, шаблоны</p> <p>Альбомы для разукрашивания</p> <p>Пластилин</p> <p>Книжки – раскраски</p> <p>Мольберт</p> <p>Книжки – раскраски</p> <p>Краски, карандаши, мелки, фломастеры</p> <p>Кисточки разного размера</p> <p>«Заплатки»</p> <p>«Сравни и подбери»</p> <p>«Геометрическая мозаика» (цвет и форма)</p> <p>«Развиваем внимание»</p> <p>«Занимательная палитра»</p> <p>«Вкладыши»</p> <p>Игры лабиринты</p> <p>Детские кубики «Собери картинку»</p> <p>Обводки внешние и внутренние</p> <p>Книжки – самоделки разной сложности и тематики</p> <p>Промышленные наборы для ручного труда</p>
<p>Репродукции картин</p>	<p>Демонстрационный материал «Русская народная культура»</p> <p>«Ребенок XXI века»</p> <p>Репродукции картин разных жанров русских и зарубежных художников</p> <p>Фотографии «Санкт – Петербурга»</p>
<p>Литература по искусству для детей</p>	<p>Н.Кутьина Воспитание культурой «Ребенок XXI века»</p> <p>Пеатовский «Путеводитель для детей по Эрмитажу»</p>
<p>Социально – коммуникативное развитие</p>	
<p>Игровой центр с учетом возрастных и гендерных особенностей</p>	

Дидактические игры и пособия.	Настольно-печатные игры «Путаница», «Мой рассказ», «Аскорбинка и ее друзья», «В доме», «В лесу», «В зоопарке», «Что к чему», «Кто, что делает?», «Наведи порядок», «Часть, целое», «Картинки половинки», «Каким бывает день», «Кто как устроен», «Времена года», «Про растения», «Кубики Зайцева», «Ну погоди», «Гонки», «Дорожные знаки», Серия познавательных игр «Познавательная игротека», «История России», «История Петербурга», «Служу России», «Математические весы», «Логические таблицы», «Что лишнее» (2шт.) «Считаем и читаем», «Сравни и намери» «Развиваем внимание», «Дополни картинку», шахматы, шашки, разные виды домино.
Наборы строительных конструкторов.	Крупногабаритный конструктор деревянный Полицарпова Пластмассовые конструкторы «Фермер», «Семья» «Деревянная железная дорога», Конструктор «Лего»
Машины разных размеров и конфигураций.	Автомобили различного назначения Комплект транспортных средств и напольный коврик «Дорожное движение» Дорожные знаки разрешающие и запрещающие Светофор
Куклы народов разных стран.	Кукла в русском национальном костюме Кукла в японском национальном костюме Декоративная кукла «Африканка» Матрешки Куклы – кубышки
Атрибуты к творческим развивающим играм, режиссерским играм Атрибуты к сюжетно – ролевым играм	Комплекты костюмов-накидок для показа спектаклей Маски тематические и сюжетные Набор перчаточных кукол по сюжету русских народных и авторских сказок Комплект костюмов-накидок для сюжетно-ролевых игр Модульная основа для сюжетно-ролевых игр Наборы атрибутов для сюжетно-ролевых игр: «Магазин», «Поликлиника», «Мастерская», «Стройка», «Библиотека», «Почта», «Семья» «Бюро путешествий», Комплект игровой мягкой мебели, «Моряки», «Летчики».

Центр Релаксации	
Экран «настроения». Мягкая детская мебель.	Комплект игровой мягкой мебели Игровое панно «Мое настроение»
Физическое развитие	
Центр Движения	
Спортивный инвентарь	Мячи, кегли, прыгалки и т.д. Мячики-ежики Кольцеброс Пространственные ориентиры Гимнастические палки Дорожки со следами
Мягкие объёмные модули.	Мягкие кубики Мягкий мяч Мягкая змейка
ЗОЖ центр	
Энциклопедии по здоровому образу жизни.	«Полезные и вредные продукты для твоего здоровья» «Приятного аппетита» (знание о разнообразии пищи - что нужно есть на завтрак, обед, ужин) «Собери фигуру человека» «Найди правильную осанку и опиши её» «Удивительное лицо» (умение определять настроение другого человека) «Если ты поранился» «Что полезнее?» (о полезных и вредных продуктах) Книги – вкладыши (строение человека, функции органов) Энциклопедия в картинках «Советы доктора Айболита»
Плакаты по ознакомлению детей со строением организма	Папка с иллюстрациями: «Человек и его организм» Демонстрационные таблицы: «Как устроен наш организм»
Коррекционно – логопедический центр	Зеркало, фланелеграф, стол, картотека упражнений для языка, коррекционные игры,

Приложение № 2
Взаимодействие с социальными партнерами

	Учреждения культуры и образования	Образовательные проекты	Срок действия проекта
1	ГБДОУ детский сад № 110 Центрального района СПб	Интеллектуальная викторина «Люби и знай Эрмитаж» в рамках сетевого проекта «Музей глазами ребенка» Греция, Китай, Египет.	2016 – 2023 гг
2	Общеобразовательная школа №193 Центрального района СПб	Музей «Военно – патриотической славы	2015 – 2022 гг
3	Музей им. А. В. Суворова	Проект «Великие русские полководцы»	
5	Детская библиотека ЦГДБ им. А.С. Пушкина	Библиотечные чтения	2010-2025 гг
6	Государственная филармония Санкт-Петербурга для детей и юношества	Концерты, праздники и досуги	2010-2023 гг.
7	Зоолекторий	Тематические лекции зоолога	2010-2023 гг.
8	Центр по безопасности дорожного движения ГБУДО ДДТ «Фонтанка-32»	Тематические праздники и конкурсы	2010-2023 гг.

Приложение № 3
Материалы мониторинга оценки качества реализации Образовательной программы

Вывод по итогам мониторинга за сентябрь/май _____ год

Группа компенсирующей направленности (5-6), (6-7) лет

Воспитатели группы:

Дата проведения: сентябрь с _____ по _____ 20__ г.

состав группы: ____ воспитанников (__ девочек и __ мальчиков)

Методы мониторинга:

- наблюдения,
- беседы,
- анализ продуктов детского творчества,
- создание несложных (естественных) диагностических ситуаций.

- игра

Цель мониторинга: Выявить уровень усвоения программного материала по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое»;

Система оценки мониторинга:

1 балл	ребенок не может выполнить параметры оценки, помощь взрослого не принимает
2балла	ребенок помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки
3 балла	ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого
4 балла	ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки
5баллов	ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно
Балловый диапазон:	
Высокий уровень развития личности - 4,8баллов и выше	
Нормативный вариант развития личности (средний уровень) - от 3,8 до 4,7 баллов.	
Проблемы в развитии (уровень ниже - среднего) в интервале от 2,3 до 3,7баллов	
Несоответствие развития ребенка возрасту (низкий уровень) - менее 2,2баллов	