



**ПРИНЯТА**

Решением Педагогического совета  
Образовательного учреждения  
ГБДОУ детского сада №81  
Центрального района Санкт-Петербурга  
Протокол от 30.08.2022 №1

**УТВЕРЖДЕНА**

Заведующий ГБДОУ детского сада №81  
Центрального района Санкт-Петербурга  
Приказ от 30.08.2022 №76

**Бондаренко  
Виктория  
Алексеевна**

Подписано цифровой подписью: Бондаренко Виктория Алексеевна  
DN: cn=RU, st=г. Санкт-Петербург, l=Санкт-Петербург,  
title=Заведующий, o=ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №  
81 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА САНКТ-  
ПЕТЕРБУРГА, 1.2.643.100.3=120B3032303534393934363432,  
1.2.643.3.131.1.1=120C373832353035393130373335, email=81@dou-  
center.spb.ru, givenName=Виктория Алексеевна, sn=Бондаренко,  
cn=Бондаренко Виктория Алексеевна  
Дата: 2022.09.12 16:01:27 +03'00'

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Учителя-логопеда: Гаврилюк Н.В.**

**для детей старшего дошкольного возраста (5 -7 (8) лет), группы компенсирующей направленности**

**Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 81**

**комбинированного вида Центрального района Санкт - Петербурга**

**2022\2023**

Оглавление		Стр.
<b>Титульный лист</b>		
<b>Глава 1. Целевой раздел</b>		
<b>1.1. Целевой раздел обязательной части рабочей программы учителя-логопеда</b>		
1.1.1	Пояснительная записка (основания разработки РП, сроки реализации)	4
1.1.2	Цель рабочей программы	7
1.1.3	Задачи рабочей программы	7
1.1.4	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	7
1.1.5	Значимые для разработки характеристики детей с ОНР	8
1.1.6	Планируемые результаты (целевые ориентиры)	14
1.1.7.	Система оценки достижения планируемых результатов (мониторинг)	20
<b>1.2.</b>	<b>Часть рабочей программы учителя-логопеда, формируемая участниками образовательных отношений</b>	23
1.2.1.	Пояснительная записка	23
1.2.2.	Цели и задачи части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений	23
1.2.3.	Принципы и подходы к формированию части рабочей программы учителя-логопеда программы, формируемой участниками образовательных отношений	23
1.2.4.	Значимые для разработки и реализации характеристики	25
1.2.5	Планируемые результаты освоения <i>части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений и рабочей программы воспитания</i>	27
<b>Глава 2. Содержательный раздел</b>		28
<b>2.1. Содержательный раздел обязательной части рабочей программы учителя-логопеда</b>		
2.1.1.	Этапы коррекционно-образовательной работы	28
2.1.2	Содержание коррекционно-образовательной работы (по уровням речевого развития и ступеням обучения)	35
2.1.3.	Содержание коррекционно-образовательной работы с детьми среднего дошкольного возраста 4-5 лет с ТНР, ОНР	35
2.1.4.	Содержание коррекционно-образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста 5-7 лет с ТНР, ОНР	41

2.1.5	Годовое календарно-тематическое планирование	53
2.1.6	Формы, способы, методы и средства коррекционно-образовательной работы с детьми	71
2.1.7	Интеграция коррекционной работы в систему образовательной работы группы	73
2.1.8	Организация и формы взаимодействия учителя-логопеда с родителями (законными представителями) воспитанников	79
2.2.	<b>Содержательный раздел части рабочей программы учителя-логопеда, формируемой участниками образовательных отношений</b>	82
2.2.1	<b>Описание содержания образовательной деятельности части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений и рабочей программы воспитания</b>	82
<b>Глава 3. Организационный раздел</b> <i>(условия реализации обязательной части рабочей программы и части, формируемой участниками образовательных отношений)</i>		
3.1	Режимы дня и организации образовательного процесса по реализации образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	83
	Режим дня и организация образовательного процесса (Приложение 2, 2.1)	
	Расписание образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности	
3.1.2	Методическое обеспечение реализации рабочей программы	101
3.1.3.	Создание развивающей предметно-пространственной среды кабинета	107
3.1.4	Взаимодействие учителя-логопеда с участниками образовательного процесса	107
3.2.	Методическое обеспечение реализации <i>части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>	111
3.3	Создание развивающей предметно-пространственной <i>части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений и рабочей программы воспитания</i>	113
<b>Приложение</b>		
1	Карта обследования ребёнка с ОНР	114
2	Динамика речевого развития детей (мониторинг)	127
3	Экран звукопроизношения	128
4	Целевой проект «Сообщество взрослых и детей»	

## Глава 1. Целевой раздел

### 1.1. Целевой раздел обязательной части рабочей программы учителя-логопеда

#### 1.1.1. Пояснительная записка

**Рабочая программа** учителя-логопеда группы компенсирующей направленности (далее - Рабочая программа) является локальным актом Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 81 комбинированного вида Центрального района Санкт-Петербурга (далее - ОУ) (утверждена Приказом «О локальных нормативных актах, регламентирующих образовательную деятельность» от 24.08.2021 № 72).

<b>Основания разработки рабочей программы</b> (локальные акты, регламентирующие организацию образовательной деятельность ОУ)	<b>Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи)</b> (далее – образовательная программа для детей с ОВЗ (ТНР)) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 81 комбинированного вида Центрального района Санкт-Петербурга (далее – ОУ) (Принята решением Педагогического совета Образовательного учреждения ГБДОУ детского сада №81 Центрального района Санкт-Петербурга, протокол от 15.02.2021, №4), разработанная в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО), с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 от 07.12 2017 г. протокол № 6/17. Устав Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №81 комбинированного вида Центрального района Санкт - Петербурга, утвержденный распоряжением Комитета по образованию от 13.08.2015 года, №3989 - р; Положение о разработке и утверждении рабочих программ; Рабочая программа воспитания Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 81 комбинированного вида Центрального района Санкт-Петербурга.
<b>Срок реализации рабочей программы</b>	Рабочая программа разработана на период 2022– 2023 учебный год (с 01.09.2022 по 31.05.2023 года). Рабочая программа составлена на один учебный год, конкретизируется, уточняется после проведения логопедического обследования детей в сентябре 2022 года.

#### **Рабочая программа:**

разработана для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) в возрасте от 4 до 7 лет и реализуется на государственном языке Российской Федерации;  
является инструментом для построения комплексной коррекционно-развивающей модели психолого-педагогического сопровождения детей;

определяет систему взаимодействия учителя-логопеда с участниками образовательного процесса и направлена на достижение целей задач **Образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи),**

**определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста с ОВЗ (ТНР);**

нацелена на разностороннее развитие детей, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в различных видах деятельности и охватывает образовательные области в соответствии с ФГОС ДО.

предполагает **комплексный подход**, обеспечивает развитие детей в пяти **взаимодополняющих** образовательных областях;

направлена на развитие личности каждого ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Выбор образовательных программ, технологий и форм организации работы с детьми осуществлен по причине наибольшего соответствия потребностям и интересам детей и для обеспечения целостности педагогического процесса.

Рабочая программа группы может корректироваться в связи с изменениями: нормативно-правовой базы Образовательного учреждения, образовательного запроса родителей, выходом примерных основных образовательных программ.

<b>Содержание Образовательной программы 100%</b>	<b>Основная часть (не менее 60%)</b>	Основная часть направлена на развитие воспитанников в пяти взаимодополняющих образовательных областях.	Социально - коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно
	<b>Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений часть (не более 40%)</b>	Учитывает интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов. Ориентирован на организацию совместного образования нормативно развивающихся дошкольников и детей с ограниченными возможностями здоровья (ТНР); реализацию регионального компонента (формирование представлений о малой Родине - Санкт-Петербурге);	Несколько образовательных областей:  Познавательное развитие Речевое развитие

Рабочая программа направлена на создание развивающей предметно-пространственной среды (далее по тексту – РППС) для детей с ограниченными возможностями здоровья, тяжёлыми нарушениями речи (далее по тексту – ОВЗ (ТНР)), учитывающей сотрудничество всех сообществ, создаваемых участниками образовательных отношений, событийный ряд календарного планирования воспитательной работы рабочей программы воспитания. Рабочая программа воспитателей предусматривает при проектировании воспитательного компонента РППС наличие конструктивных элементов и соблюдение нормативных рекомендаций при их формировании, представленных в таблице

<b>Конструктивные элементы</b>	<b>Нормативные рекомендации</b>
<b>Уклад</b>	Все участники образовательных отношений в образовательном учреждении разделяют гуманные ценности образования: принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность и социальную ответственность.
<b>Событийность</b>	Планирование режима дня, образовательных ситуаций и событий создающее детям условия для получения и присвоения личного опыта самостоятельности, положительных эмоций, удовольствия и ярких впечатлений в свободе выбора деятельности и в коллективном сотворчестве детей и взрослых, развивающих самооценку и уверенность детей в своих силах.
<b>Проектирование ситуаций успешности</b>	Событийность образовательного учреждения обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; предусматривая создание условий для демонстрации возможных достижений каждого ребенка.
<b>Вариативность форм и видов деятельности</b>	Педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает приобретение опыта работы в различных командах для освоения детьми доступных навыков кооперации, развивающих активность и формирующих ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.
<b>Сообщества образовательного учреждения</b>	Сообщества, формируемые участниками образовательных отношений, создают условия сопричастности к реализации целей и смыслов сообществ, освоения социальных ролей, приобретения опыта развития отношений между детьми, родителями, педагогами.

Воспитательный компонент РППС обеспечивает условия для позитивной социализации воспитанников, их всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и общностях в соответствии с рабочей программой воспитания, учета особых образовательных потребностей детей с ОВЗ (ТНР). Рабочая программа педагогов отражает ценности, на которых строится рабочая программа

воспитания.

Рабочая программа педагогов группы интегрирует содержание обучения, воспитания и развития детского коллектива разновозрастного состава и особенности организации образовательно-воспитательного процесса.

<b>1.1.2. Цель</b> рабочей программы	Проектирование коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы и создание развивающей предметно-пространственной среды максимально обеспечивающей коррекцию и компенсацию речевых нарушений у детей.
<b>1.1.3. Задачи</b> рабочей программы	обеспечить коррекцию и компенсацию нарушений психомоторного и речевого развития у детей с ОВЗ (ТНР). обеспечить овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы образования. создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями; способствовать укреплению и развитию эмоционально-положительного отношения ребенка к познавательной-речевой деятельности; способствовать общему развитию дошкольников с ТНР, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе; обеспечить познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие детей; обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром; формировать социальные черты личности, необходимых для успешной адаптации в социальной действительности в общем и в школьном социуме (в частности): любознательность, активность, самостоятельность, ответственность; способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс; обеспечить систему взаимодействия специалистов в рамках создания коррекционно-развивающей среды; обеспечить консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) детей в вопросах воспитания и развития и коррекции речевых нарушений.
<b>1.1.4. Принципы и подходы</b> к формированию рабочей программы	Принципы и подходы к формированию рабочей программы Содержание программы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с нарушением речи: 1. Структурно-системный принцип, согласно которому речь рассматривается как системное образование

	<p>взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое.</p> <p>2. Принцип комплексности предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.</p> <p>3. Принцип дифференциации раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.</p> <p>4. Принцип концентризма предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — центрам.</p> <p>5. Принцип последовательности реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному.</p> <p>6. Принцип коммуникативности. Согласно этому принципу, обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним.</p> <p>7. Принцип доступности определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.</p> <p>8. Принцип индивидуализации предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуальную.</p> <p>9. Принцип интенсивности предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения.</p> <p>10. Принцип сознательности обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.</p> <p>11. Принцип активности обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.</p> <p>12. Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.</p>
--	---

### 1.1.5. Значимые для разработки характеристики детей с ТНР, ОНР (4-7 лет)

<p><b>Типичные проявления речевых нарушений у детей с ТНР</b></p>	<p><b>Дошкольники с тяжёлыми нарушениями речи</b> – это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными расстройствами психической деятельности.</p> <p>Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л.С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребёнка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному</p>
---	--



	<p>формированию психики.</p> <p>У детей с тяжёлым нарушением речи <b>наблюдаются типичные проявления</b>, указывающие на системное нарушение речевой деятельности, то есть отмечается недостаточная сформированность всех компонентов речевой системы, относящихся как к звуковой, так и к смысловой сторонам речи..</p> <p>У большинства детей, в разной степени, нарушено произношение и различение звуков.</p> <p>Недостаточно полноценно происходит процесс овладения системой морфем, и, как следствие, плохо формируется навык словоизменения и словообразования, речь аграмматична.</p> <p>Словарный запас отстаёт от нормы, как по количественным, так и по качественным показателям, недостаточно сформирована связная речь.</p> <p>По степени выраженности дефекта у детей с тяжёлым нарушением речи выделяют <b>три уровня речевого развития</b> по Р.Е. Левиной и <b>четвёртый уровень речевого развития</b> по Т.Б. Филичевой.</p>
<p><b>I уровень</b> речевого развития</p>	<p>Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии.</p> <p>Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и не дифференцированы. Звуковые комплексы непонятны окружающим (пол -ли, дедушка - де), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (петух -уту, киска - тита), а также совершенно непохожих на произносимое слово (воробей - ки).В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях.</p> <p>Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово лапа обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово лед обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.</p> <p>Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, паук - жук, таракан, пчела, оса и т. п. Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (открывать - дверь) или наоборот (кровать - спать).</p> <p>Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (акой - открой).</p>

	<p>Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако, понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют: на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, рамка - марка, деревья - деревня).</p> <p>Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: Папа туту - папа уехал.</p> <p>Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: дверь - теф, вефь, веть.</p> <p>Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции. Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: кубики - ку. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи). Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.</p>
<p><b>II уровень</b> речевого развития</p>	<p><b>II уровень</b> характеризуется как «<b>начатки общеупотребительной речи</b>»:</p> <p>Активный словарь детей расширяется не только за счёт существительных и глаголов, но и за счёт использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. Дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом. Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы <i>не</i>.</p> <p>В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки детей изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы – по временам, но части эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы - в инфинитиве или форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени.</p> <p>Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной.</p> <p>Способами словообразования дети не владеют.</p> <p>У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развёрнуто</p>

	<p>рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчётливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.</p> <p>Понимание речи детьми улучшается, расширяется пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение слова, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.</p> <p>Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16-20. Нарушенными чаще всего оказываются [С],[С'] [З],[З'],[Ц],[Ш],[Ж],[Ч],[Щ],[Р],[Р'],[Л],[Л'],[Т],[Т'],[Д],[Д'],[Г],[Г]. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. Для детей характерны замены твёрдых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчётливо.</p> <p>Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных, в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут. Дети испытывают ярко выраженные трудности при воспроизведении звукового состава двухсложных, трёх(-и более) сложных слов.</p> <p>Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чём свидетельствует смешение значений слов по звуковому сходству.</p>
<p><b>III уровень</b> речевого развития</p>	<p>На фоне сравнительно развёрнутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов.</p> <p>В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а так же способы действий. При употреблении простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.</p> <p>Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (<i>кресло - диван, вязать - плести</i>) или близкими по звуковому составу (<i>смола - зола</i>). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.</p> <p>Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закреплёнными в речи из-за редкого употребления, поэтому при построении</p>

	<p>предложений дети стараются избегать их (<i>памятник – героям ставят</i>). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (<i>поить – кормить</i>). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов – величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Наречия используются редко.</p> <p>Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений – <i>в, к, на, под</i> и др.) Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Предлоги могут опускаться или заменяться.</p> <p>У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении.</p> <p>Способами словообразования дети почти не пользуются.</p> <p>Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях. Часто словообразование заменяется словоизменением (<i>снег – снеги</i>). Изменение слов затруднено звуковыми смещениями.</p> <p>В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающие временные, пространственные и причинно-следственные отношения.</p> <p>У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем.</p> <p>Понимание обиходной речи детьми в целом хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.</p>
<p><b>IV уровень</b> речевого развития</p>	<p>Дети не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточная чёткая дифференциация звуков.</p> <p>Нарушения звукослоговой структуры слова проявляются в различных вариантах звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова.</p> <p>Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечается недостаточная внятность, выразительность речи, нечёткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования.</p> <p>Дети этого уровня развития речи имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка.</p>

	<p>Лексические ошибки проявляются в замене слова, близких по значению, в неточном употреблении и смешении признаков, в смешении родовых и видовых понятий. В то же время для детей четвертого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умение устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп.</p> <p>Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов.</p> <p>Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением.</p> <p>Дети испытывают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода, появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку. Трудности при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов, стойкие ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов, при образовании сложных слов.</p> <p>В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа. Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода, единственного и множественного числа, нарушения в согласовании числительных с существительными.</p> <p>Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов, в замене союзов, в инверсии.</p> <p>Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития является недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин.</p>
<p><b>Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей группы «Растишки» компенсирующей направленности (ОВЗ, ТНР)</b></p>	<p>В 2022 – 2023 учебном году группу «Растишки» посещают 14 детей с речевым диагнозом: ТНР, ОНР 3 уровень речевого развития, стертая дизартрия; из них-6 воспитанников второго года обучения, а 8 детей зачислены в группу с 01.09.2022г.</p> <p>Группа укомплектована по возрастному принципу, а также на основании оценки психофизических особенностей детей. При комплектации группы учитывались рекомендации ТПМПК.</p> <p>Первая диагностика показала, что некоторые дети 2-го года обучения сохранили приобретенные в прошлом учебном году навыки правильного звукопроизношения и используют их в свободной речи.</p> <p>У детей, зачисленных в группу с 01.09.2022г. фразовая речь сформирована на уровне простого предложения, отмечается бедность словаря, недостаточное усвоение грамматических категорий, нарушение фонематического слуха, искаженное звукопроизношение, трудности в воспроизведении звукослоговой структуры слов. Для адекватного выполнения заданий детям группы требуется простая одно-двухступенчатая инструкция, наглядное сопровождение.</p> <p>У большинства детей группы отмечаются сопутствующие речевым нарушениям-двигательные</p>

	<p>трудности: артикуляционная диспраксия, неточность движений, нарушения координации движений в общей и мелкой моторике. С учетом этого им необходим специальный комплекс мер, направленных на преодоление соответствующих двигательных расстройств. Наличие двигательных расстройств сказывается на возможностях формирования навыков самообслуживания у некоторых детей, из-за чего необходимо продолжать работу, направленную на развитие навыков одевания, аккуратной еды, и взаимопомощи друг другу у детей.</p> <p>В программу работы на 2022-2023 учебный год включено ряд мер по профилактике заболеваний и укреплению здоровья воспитанников.</p> <p>Особое значение в работе с детьми группы имеет формирование коммуникативных умений и умений планировать свою игровую и творческую деятельность. На первый план выступают средства дополнительной коммуникации: пиктограммы, символы, алгоритмы режимов и деятельности. Формирование представлений об окружающем мире также имеет свои особенности у детей группы, обусловленные речевыми трудностями. В педагогической работе необходимо делать акцент на использование практических и наглядных методов познания.</p> <p>Одно из приоритетных направлений - обучение детей совместной игровой деятельности, играм с правилами. Перечисленные особенности развития, преобладающие у большинства детей группы, определяют содержание образовательной деятельности.</p> <p>По уровню речевого и общего развития дети делятся на <b>2 подгруппы:</b></p> <p><b>1-я</b>-дети подготовительного к школе возраста с ОНР 3 уровня речевого развития первого и второго года обучения;</p> <p><b>2-я</b>-дети старшего возраста первого и второго года обучения с ОНР 3 уровня речевого развития;</p> <p>Все дети (и первого, и второго года обучения) нуждаются в коррекции звукопроизношения, развитии лексико-грамматического строя речи, развитии речевого дыхания; слухового и зрительного внимания и памяти, интонационной выразительности речи.</p>
--	---

<p><b>1.1.6.</b> <b>Планируемые результаты освоения воспитанниками группы образовательной программы</b></p>	<p>Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.</p> <p>При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности.</p> <p>Планируемые результаты освоения программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.</p> <p><b>II уровень речевого развития:</b> Ребёнок: способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослыми и сверстниками; проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с</p>
---	--

помощью слова;  
понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;  
понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;  
различает лексические значения слов и грамматических форм слова;  
называет действия, предметы, изображения на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;  
участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трёх слов, которые могут дополняться жестами);  
рассказывает двуступенчатые и простые потешки;  
использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трёх слов, которые могут дополняться жестами;  
произносит простые по артикуляции звуки;  
воспроизводит звукослоговую структуру слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

### **III уровень речевого развития:**

Ребенок:

проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо конкретной цели;  
понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, качеств;  
использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;  
различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;  
использует в речи простейшие виды сложносочинённых предложений с сочинительными союзами;  
пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ;  
составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинку, из личного опыта;  
различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;  
владеет простыми формами фонематического анализа;  
использует различные виды интонационных конструкций.

### **IV уровень речевого развития:**

Ребёнок:

обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;  
усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

	<p>употребляет слова, обозначающие личностные характеристики;  умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;  умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок.  правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели.  умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова.  умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;  составляет различные виды описательных рассказов, типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;  умеет составлять творческие рассказы.  осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам; сформированы фонематические представления;  владеет простыми формами фонематического анализа; способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план); осуществляет операции фонематического синтеза;  владеет понятиями «слово» и «слог»; «предложение»;  осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);  умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений.  знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;  правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);  воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).</p>
--	--

Целевые ориентиры: не подлежат непосредственной оценке; не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей; не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей; не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Планируемые результаты дошкольного образования и воспитания носят отсроченный характер, и в большей мере представляют социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений дошкольников, адекватных их индивидуальным возможностям, отвечающих индивидуальным наклонностям и способностям, и учитывающих особые образовательные потребности. Деятельность всех



взрослых участников образовательных отношений через общую деятельность в различных событийных сообществах нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка

В соответствии с концептуальными положениями ОП ДО и рабочей программы воспитания, целевые ориентиры образования и воспитания представлены по направлениям развития, которые дополняют друг друга. Целевые ориентиры носят интегрированный характер и выступают основаниями преемственности между уровнем дошкольного образования и уровнем начального образования. Целевые ориентиры на этапе завершения уровня дошкольного образования представлены в таблице.

### Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Образовательные области/направления воспитания			Целевые ориентиры	
			Нормативно развивающиеся дети	Дети с ОВЗ (ТНР)
Социально-коммуникативное развитие	Социальное направление воспитания	Этико-эстетическое направление воспитания (этическое)	Ребёнок на доступном для него уровне усвоил нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности; ребенок способен к волевым усилиям, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам поведения в разных видах деятельности. Ребёнок на доступном для него уровне проявляет задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимает и уважает различия между людьми.	
			Ребёнок владеет соответствующими его возможностям навыками общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.	
			Ребёнок в соответствии со своими возможностями умеет быть целенаправленным и способным к саморегуляции собственных действий; способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).	
			У ребёнка в соответствии со своими возможностями развиты: социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональная отзывчивость, сопереживание. Откликается на эмоции близких людей и друзей, различает основные проявления добра и зла. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы, способен к сочувствию, заботе, к нравственному поступку.	
			У ребёнка сформировано уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации. Ребёнок имеет первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.	

			<p>У ребенка сформированы позитивные установки к различным видам труда и творчества, умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Ребёнок в соответствии с индивидуальными возможностями способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности. Понимает ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности</p>	
			<p>Ребёнок, в соответствии с индивидуальными возможностями, владеет основами безопасного поведения в быту, социуме, природе; соблюдает правила личной гигиены.</p>	
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Познавательное направление воспитания</b></p>	<p><b>Патриотическое воспитание</b></p>	<p>У ребёнка сформирована познавательная активность: проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).</p>	<p>Наличие познавательной мотивации и достижение ребёнком максимального для него уровня познавательной активности, адекватного его особым образовательным потребностям</p>
			<p>У ребёнка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформированы первичные познавательные действия: анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов; выбор оснований и критериев для сравнения и классификации объектов; подведение под понятие, выведение следствий; установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений и доказательств; выдвижение гипотез и их обоснование.</p>	<p>У ребёнка, в соответствии с индивидуальными возможностями, развито воображение и творческая активность: ребенок может предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. Он владеет доступными для него формами и видами игры; в соответствии с его особенностями развития различает условную и реальную ситуации.</p>
			<p>Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои</p>	<p>Ребёнок владеет определёнными знаниями, необходимыми для удовлетворения его особых образовательных потребностей. У ребёнка сформирована готовность к обучению на следующих уровнях образования в соответствии с ФГОС для детей с ОВЗ (ТНР)</p>

		знания и умения в различных видах деятельности. У ребёнка сформированы предпосылки к учебной деятельности.	
		У ребёнка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформированы чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям, первичные представления о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.	
<b>Речевое развитие</b>	Ребенок в соответствии с его индивидуальными возможностями владеет речью как средством общения: адекватно использует вербальные и/или невербальные средства коммуникации. Ребёнок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения. У ребенка сформирован пассивный и активный словарь, соответствующий его особым образовательным потребностям и индивидуальным возможностям.		
	Ребенок владеет связной, грамматически правильной диалогической и монологической речью. У ребенка развито речевое творчество.	Ребенок владеет устной речью в соответствии со своими индивидуальными возможностями.	
	Ребенок владеет звуковой и интонационной культурой речи, у него развит фонематический слух	Качество произношения и фонематический слух соответствуют индивидуальным возможностям ребенка.	
	Ребенок знаком с книжной культурой, детской литературой, может понимать на слух тексты различных жанров детской литературы.	Ребенок знаком с книжной культурой, детской литературой и владеет предпосылками грамотности необходимыми для обучения на следующих уровнях образования в соответствии с ФГОС для детей с ОВЗ	
	У ребенка сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте.		
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Этико-эстетическое направление воспитания (эстетическое)</b>	У ребенка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформировано положительное отношение к произведениям словесного, музыкального, изобразительного искусства, миру природы; он готов к элементарному восприятию музыки, художественной литературы, фольклора. У ребенка имеются предпосылки эстетического отношения к окружающему миру, соответствующие его индивидуальным возможностям. Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, имеет элементарные представления о видах искусства. Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, участвует в разных видах творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) и может проявлять самостоятельную творческую активность. Ребёнок способен воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремится к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.	

<b>Физическое развитие</b>	<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания</b>	У ребенка в соответствии с его индивидуальными возможностями развита крупная и мелкая моторика.
		Ребенок подвижен и вынослив в соответствии с уровнем его психофизического развития.
		Ребенок в соответствии с его индивидуальными возможностями владеет основными движениями. В соответствии с уровнем его психофизического развития контролирует свои движения и управляет ими.
		У ребенка в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями сформированы начальные представления некоторых видах спорта
		Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями овладел подвижными играми с правилами.
		Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни
		Ребёнок владеет основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.

### 1.1.7. Система оценки достижения планируемых результатов (мониторинг)

Комплексное психолого-педагогическое обследование каждого ребёнка с ТНР является основным средством осуществления мониторинга его достижений и необходимым условием успешности логопедической и общеразвивающей работы, организуемой в каждой возрастной группе.

Логопедическая работа осуществляется на основании данных комплексного мониторинга всех специалистов ОУ, направленного на выявление особенностей познавательного-речевого, физического и психического развития детей. В систему данного мониторинга входит и собственно логопедическое обследование речевых возможностей ребенка.

**Цель логопедической диагностики:** оценка речевого развития детей.

**Сроки проведения** мониторинговых исследований: 1-я половина сентября, 2-я половина мая. Первичная диагностика, выявляющая начальный уровень развития речи детей, причины и симптоматику речевого нарушения, сопутствующие отклонения развития проводится в сентябре. Итоговая диагностика проводится в мае, и позволяет выявить итоговые результаты освоения программы, наметить систему коррекционной работы на следующий год, определить дальнейший образовательный маршрут ребенка. Если необходимо выяснить, какие трудности испытывает ребёнок с нарушениями речи при освоении Образовательной программы для обучающихся с ОВЗ (ТНР), в середине учебного года проводится промежуточный срез для оценки образовательных достижений и корректировки коррекционно-образовательного маршрута.

Результативность логопедической работы отслеживается через диагностическое исследования два раза в год с внесением последующих коррективов в содержание коррекционно-образовательного маршрута и заполнением разделов Карты обследования ребёнка с ОНР (см. Приложение 1), таблицы «Динамика речевого развития детей» (см. Приложение 2).

### Этапы мониторинга и виды диагностики:

Этап мониторинга	Вид диагностики	Методическое оснащение
1 этап: Первичная диагностика	а) Диагностика развития психомоторных и речевых навыков; б) Сбор анамнестических сведений; с) Выявление сформированности коммуникативных навыков.	Заполнение речевой карты, экрана звукопроизношения; беседы с родителями; анкетирование родителей «История развития ребенка»; наблюдение ребенка в различных видах деятельности; сбор диагностической информации о ребенке у других специалистов.
2 этап: Итоговая диагностика	а) Диагностика развития психомоторных и речевых навыков; б) Выявление сформированности коммуникативных навыков.	Заполнение речевой карты, экрана звукопроизношения, таблицы «Динамика речевого развития»; наблюдение ребенка в различных видах деятельности, сбор диагностической информации о ребенке других специалистов, определение дальнейшего образовательного маршрута ребенка; итоги коррекционно-образовательной работы за учебный год.

### Система оценки речевого развития

Уровень	Баллы	Критерии оценки (кроме звукопроизношения)
<b>Низкий</b>	<b>0-1</b>	0 – отказывается отвечать на вопросы или не может выполнить задания.
		1 – выполняет задания только с помощью логопеда с серьёзными многочисленными ошибками.
<b>Средний</b>	<b>2-4</b>	2 – задания выполняет только с помощью логопеда, допускает многочисленные ошибки.
		3 – задания выполняет с незначительной помощью, допускает ошибки.
		4 – задания выполняет самостоятельно, допускает отдельные незначительные ошибки.
<b>Высокий</b>	<b>5</b>	5 – справляется с заданиями, выполняет их самостоятельно и правильно; допускает самоисправления.

Уровень	Баллы	Критерии оценки звукопроизношения
<b>Низкий</b>	<b>0-1</b>	0 – звук отсутствует или искажён.

		1 – звук поставлен изолированно.
<b>Средний</b>	<b>2-4</b>	2 – звук автоматизирован в слогах.
		3 – звук автоматизирован в словах и фразах.
		4 – звук автоматизирован в чистоговорках и специальных текстах.
		5 – звук введён в свободную речь.
<b>Высокий</b>	<b>5</b>	

График периодов и сроков осуществления процедур мониторинга представлены в таблице.

### Сроки осуществления процедур мониторинга

Процедуры	Периоды проведения мониторинговых процедур									
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	
Психолого-педагогическая диагностика динамики эффективности реализуемой ОП ДО и АОП ДО	02.09.- 23.09. 22__								15.04.- 15.05. 23	
Оценка качества коррекционной работы	02.09.- 23.09. 22__								15.04.- 15.05. 23__	
Оценка сформированности предпосылок учебной деятельности выпускников		14.10- 30.10. 22__						3.04.-15.04 23__		
Интернет анкетирование удовлетворённости родителей качеством образовательной деятельности, присмотра и ухода										15.05.- 25.05. 23__
Самообследование								01.03.23__ по 31.03. 23		

## **1.2. Часть рабочей программы учителя-логопеда, формируемая участниками образовательных отношений**

### **1.2.1 Пояснительная записка**

В Образовательном учреждении на протяжении ряда успешно организована деятельность по методу детско-родительских образовательных проектов. При формировании *части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений* педагогический коллектив, объединил свой педагогический опыт в целевой образовательный **проект «Сообщество детей и взрослых»**, который органично дополняет содержание и организацию образовательной деятельности воспитанников, дает возможность познакомить детей и родителей с уникальным культурным историческим и литературным пространством Центрального района Санкт-Петербурга.

Часть Образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает развитие воспитанников в пяти образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие»; «Физическое развитие».

**Актуальность** раздела образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений – проектирование образовательных ситуаций с использованием поисково-исследовательских, деятельностных, игровых и обучающих образовательных технологий, **обеспечивающих** позитивную социализацию, мотивацию к дальнейшему обучению, поддержку детской инициативы воспитанников; формирование ценностного отношения ребенка к окружающей действительности, средств и способов познания мира, развитие культуры чувств.

### *1.2.2. Цели и задачи части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений:*

Привлечение детей и родителей к участию в социально значимых творческих, познавательных, литературных, краеведческих, оздоровительных и благотворительных проектах;

Создание современного образовательного пространства, направленного на повышение комплексного взаимодействия с социальными партнерами Образовательного учреждения;

Познание ценностей социокультурной среды, в которой растет воспитанник: языка, произведений искусства, знакомство с книжной культурой, архитектурно - историческим пространством города;

Формирование у городских детей привычки к здоровому образу жизни, основ экологической культуры в условиях города;

### *1.2.3. Принципы и подходы к формированию части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений*

*Принцип интеграции* с обязательной частью Образовательной программы предполагает, что *часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений*, органично дополняет основную часть Образовательной программы Образовательного учреждения.

*Принцип достаточности* предполагает, что *часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений*, не превышает 40% объема Образовательной программы.

*Принцип востребованности* предполагает, что при разработке *части образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений*, учитывались потребности и запросы основных участников образовательного процесса.

*Принцип актуальности* предполагает, что новшества, вносимые в Образовательную программу, отвечают потребностям в нововведениях страны, города, Центрального района.

*Принцип учета индивидуальных особенностей*, предполагает учет и возрастных, личностных и индивидуальных особенностей обучающихся.

*Принцип соответствия ФГОС ДО*, предполагает соответствие *части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений*, требованиям ФГОС ДО.

*Принцип художественно-эстетической направленности* предполагает творческую направленность планируемых видов и форм детской деятельности.

*Принцип инновационности* предполагает разработку и внедрение инновационных авторских разработок основных участников образовательного процесса.

*Принцип сетевого взаимодействия*, предполагает взаимодействия, с организациями, которые могут способствовать обогащению социального и культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям.

*Принцип приоритетности развития личности* и смысловой сферы ребёнка связан с заботой не только о здоровье, но и о культуре и воспитанности детей, с повышением мотивационной готовности участников образовательного процесса к собственному личностному развитию;

*Принцип культуросообразности* (культура присутствует во всем: в быту, в интерьере, в общении, в творческом сотрудничестве).

### **Принципы построения рабочей программы воспитания**

Программа воспитания руководствуется принципами дошкольного образования, определенными ФГОС ДО.

Рабочая программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

**принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

**принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

**принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

**принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

**принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

**принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

**принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе образовательного учреждения, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.



## *Актуальность метода проектной деятельности при реализации части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений*

Образовательный потенциал метода проектной деятельности обусловлен его спецификой и педагогической значимостью:

*Метод проектов*, являясь методом целенаправленного практического действия, позволяет сформировать у детей собственный опыт взаимодействия с окружающим миром;

*Метод проектов* – один из немногих проектов, выводящих педагогический процесс из стен образовательного учреждения в окружающий мир, природную и социальную среду;

*Метод проектов* способствует актуализации знаний, умений и навыков ребёнка, их практическому применению во взаимодействии с окружающим миром;

*Метод проектов* стимулирует потребность ребёнка в самореализации, в самовыражении в значимой для дошкольника деятельности;

*Метод проектов* реализует принцип сотрудничества детей и взрослых, позволяет сочетать коллективное и индивидуальное в педагогическом процессе.

Часть Образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений ориентирована на все возрастные группы общеразвивающей и компенсирующей направленности; сформирована, с учетом приоритетного речевого направления развития воспитанников Образовательного учреждения. Рабочая программа педагогов группы интегрирует содержание обучения, воспитания и развития детского коллектива разновозрастного состава и особенности организации образовательно-воспитательного процесса.

### *1.2.4. Значимые для разработки и реализации характеристики*

На деятельность любого образовательного учреждения оказывает значение социокультурное пространство, окружающее его воспитанников. Поэтому месторасположение влияет на избираемые пути решения педагогических задач в части Образовательной программы, формируемой участниками образовательного процесса.

Значимыми для разработки данного раздела Образовательной программы являются *следующие характеристики и особенности:*

#### *Региональные особенности социокультурного окружения образовательного учреждения*

Образовательное учреждение находится в исторической части города – Центральном районе. В пешей доступности находятся такие достопримечательности города, как Таврический и Летний сад, Спасо-Преображенский собор. Архитектура окружающих зданий является носителем стилей XVIII, XIX, XX веков. Само здание Образовательного учреждения построено в 1982 г. по проекту архитекторов Н. Н. Надежина и Е. В. Капраловой в стиле советский модерн.

Образовательное учреждение располагается на улице, носящей имя одного из наиболее значимых поэтов XX в. В.В. Маяковского и окружено улицами, названными в честь великих русских писателей разных эпох: В.А. Жуковский, Н.А. Некрасов, А.П. Чехов. В пешей доступности находятся библиотеки МЦБС им. М.Ю. Лермонтова, ЦГБ им. В.В. Маяковского, ЦГДБ им. А.С. Пушкина, музей Иосифа Бродского «Полторы комнаты». Такое окружение с ранних лет пробуждает у детей интерес к книге, чтению, творчеству и биографиям русских писателей.

Близость Большого театра кукол на ул. Некрасова, афиша которого предлагает широкий выбор детских спектаклей, воспитывает у детей интерес к театральному искусству.

В пешей доступности с учреждением находятся православный храм Спасо-Преображенский собор и лютеранская церковь св. Анны (Анненкирхе), что позволяет детям увидеть общность традиций значимых религиозных праздников разных конфессий на примере Рождества и Пасхи.

Неподалёку от Образовательного учреждения находится символ дружбы народов России и Китая – «Сад дружбы» — подарок городу в честь празднования трёхсотлетия Санкт-Петербурга.

Образовательное учреждение находится в непосредственной близости с такими учреждениями, как Северо-западная транспортная прокуратура, компания «Пеноплекс». Такое окружение знакомит детей с разнообразным миром профессий. Сотрудничество и совместные образовательные мероприятия с данными партнёрами способствует решению одной из важных задач рабочей программы воспитания - ранняя профессиональная ориентация дошкольников, наглядно раскрывает значимость профессий.

Государственный мемориальный музей А.В. Суворова предоставляет возможность познакомиться с историей вооружённых сил России, предлагая для дошкольников интерактивные экскурсии.

#### *Национально-культурные особенности*

Санкт-Петербург — город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса — воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины.

Символическое название города - культурная столица, т.к. в городе работают более 70 театров и творческих коллективов. Санкт-Петербург - это город музеев, архитектурных ансамблей, научных центров. Образовательная программа включает в себя систему экскурсионной работы, которая с использованием возможностей Санкт-Петербурга значительно расширяет содержание и средства деятельности воспитателей. Богатая социокультурная среда Центрального района создает благоприятные условия для формирования нравственно-духовной культуры детей.

#### *Специфика национальных, социокультурных и иных условий Образовательной программы*

Образовательное учреждение расположено в центре Санкт-Петербурга - многонационального, культурного и научного центра Российской Федерации. Поэтому образовательный процесс имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями развития Санкт-Петербурга:

#### *Климатические особенности*

Климат Санкт-Петербурга характеризуется умеренно теплым влажным летом и умеренно холодной зимой, в городе недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха, поэтому в детском саду используются разные виды закаливания детей с учетом регионального компонента. Режим пребывания детей в учреждении гибкий. При организации педагогического процесса учитывается состояние здоровья детей, используется индивидуальный подход. В теплое время при благоприятных погодных условиях жизнедеятельность детей организуется на открытом воздухе.

#### *Демографические особенности*

В связи с увеличением рождаемости в Санкт-Петербурге дошкольные учреждения переполнены детьми, наблюдается дефицит педагогических кадров. В соответствии с ФГОС ДО совместной деятельности взрослых и детей организуется с учетом интеграции образовательных областей, используется комплексно -тематический принцип планирования воспитательно-образовательного процесса, для повышения эффективности образовательного процесса используются современные образовательные технологии.

#### *Социальные особенности*

Социальный статус родителей воспитанников разнообразный. При планировании педагогического процесса учитывается статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), учитывается уровень взаимоотношений ребенка и взрослых. В условиях

современного «кризиса семьи» в образовательную программу включены совместные проекты для всей семьи.

Низкий уровень доходов некоторых семей воспитанников способствует тому, что они не могут выделить средства своим детям на посещение театра, цирка или музея; программа учитывает это и предусматривает мероприятия социальных партнеров на территории Образовательного учреждения.

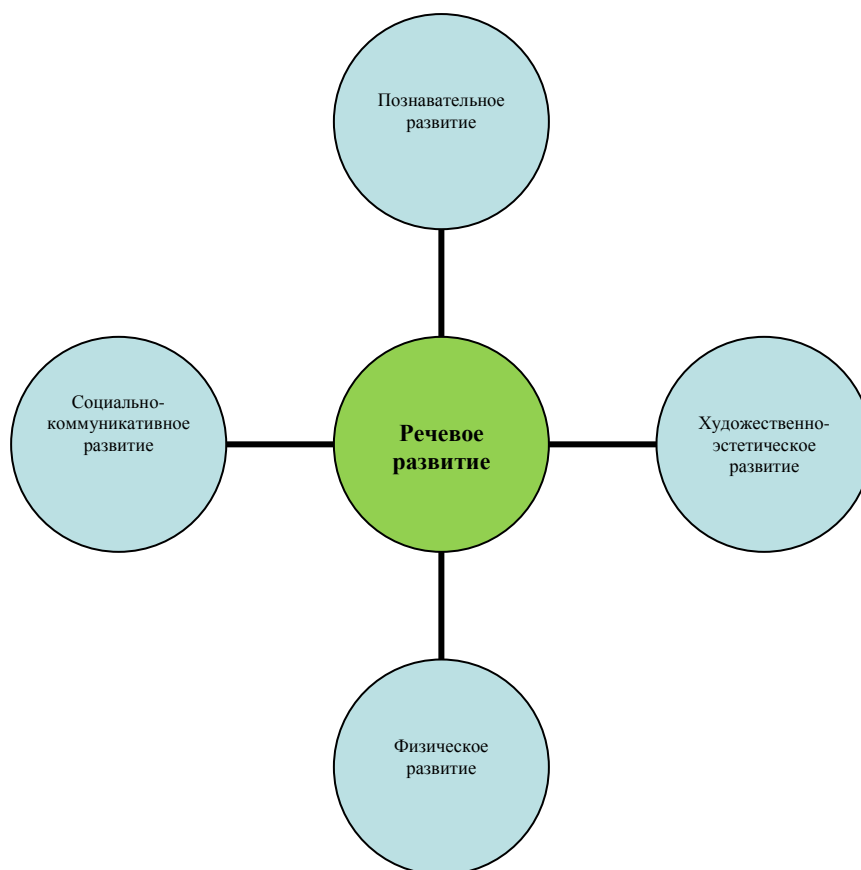
**1.2.5. Планируемые результаты освоения Части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений и рабочей программы воспитания**  
Целевые ориентиры освоения части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений младшего и старшего дошкольного возраста (см. раздел **1.2. Планируемые результаты освоения Части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений и рабочей программы воспитания** Образовательной программы).

## Глава 2. Содержательный раздел рабочей программы учителя-логопеда

### 2.1. Содержательный раздел *обязательной части* рабочей программы учителя-логопеда

Рабочая программа учителя–логопеда реализуется в соответствии с тремя этапами: логопедическое обследование, подготовительным и основным.

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает структурные единицы, представляющие основные направления развития и образования детей (образовательные области). Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда предполагает интеграцию и взаимодополнение всех пяти образовательных областей, в которых речевое развитие является приоритетным (см. рис.1)



#### 2.1.1. Этапы коррекционно-образовательной работы:

<b>I. Логопедическое обследование:</b> (на индивидуальных и подгрупповых занятиях)	первичное (1-3-ая недели сентября); итоговое – оценка результатов коррекционно-образовательной работы за учебный год (2-4-ая недели мая)
<b>II. Подготовительный этап логопедической работы</b> (на индивидуальных, подгрупповых занятиях и через выполнение заданий с воспитателями ) <i>сентябрь - октябрь</i>	Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений. Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики. Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.

	<p>Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.</p> <p>Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией).</p>
<p><b>III.Основной этап логопедической работы</b> (на индивидуальных, подгрупповых занятиях и через выполнение заданий с воспитателями ) <i>Октябрь - май</i></p>	<p>Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.</p> <p>Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.</p> <p>Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.</p> <p>Формирование синтаксической структуры предложения.</p> <p>Формирование связной речи.</p> <p>Коррекция нарушений фонетической стороны речи.</p> <p>Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.</p> <p>Обучение грамоте.</p>

При постановке задач, детализирующих содержание педагогической деятельности по усвоению дошкольниками программного содержания, формирующего ценности воспитания в целостном образовательном процессе, используется матрица постановки задач на основе ценностных ориентиров и понятий, представленная в таблице.

**Матрица постановки задач на основе ценностных ориентиров и понятий**

		Ценностные ориентиры	Понятия	Задачи
Познавательное развитие	Патриотическое воспитание	Ценности патриотизм Родина природа	Патриотизм - это воспитание нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.	формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа
			Патриотизм - нравственное чувство, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.	воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности
Социально-коммуникативное	Социальное направление воспитания	Ценности семья, дружба, человек, сотрудничество	Эмпатия - это осознанное сопереживание эмоциональному состоянию других людей, способность распознать, что они чувствуют, и выразить сострадание	Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Создание условий для сотрудничества детей, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности
			Коммуникабельность - навыки успешного социального взаимодействия, затрагивающим личные отношения	

			<b>Забота</b> - комплекс действий по отношению к какому-либо объекту, нацеленных на его благополучие	Формирование у детей навыков анализа поступков и чувств - своих и других людей
			<b>Ответственность</b> - необходимость соблюдать правила и договорённости и отвечать за их выполнение или не выполнение	Создание условий для организации и реализации коллективных проектов заботы и помощи
			<b>Сотрудничество</b> - совместная деятельность, в которой люди учитывают желания, потребности и интересы друг друга.	Формирование доброжелательного психологического климата в группе. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Познавательное направление воспитания</b>	<b>Ценность</b> знания	<b>Знание</b> - это полученная и упорядоченная определённым способом информация, которая с различной степенью достоверности и объективности отражает в сознании человека те или иные свойства существующей действительности, включая информацию как о внешнем мире (его объектах, предметах, явлениях и процессах), так и о самом человеке.	Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы; Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.) Обеспечение условий для организации сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня Создание условий для совместной деятельности с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг Организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей

Физическое развитие	Физическое и оздоровительное направление воспитания	<p><b>Ценность</b> - здоровье.</p>	<p><b>Здоровье</b> - это состояние органов и систем органов, жизненных функций организма человека.</p> <p><b>Культура здоровья</b> - знания и практические навыки о здоровье, используемые в повседневной жизни.</p> <p><b>Культурно-гигиенические навыки</b> - навыки по соблюдению чистоты тела, культурной еды, поддержания порядка в окружающей обстановке и культурных взаимоотношений детей друг с другом и со взрослыми.</p>	<p>Формирование навыков здорового образа жизни, основанного на безопасности жизнедеятельности, формирование экологической культуры</p> <p>Построение образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка. Создание условий для физического развитие и освоения ребенком своего тела в любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок</p> <p>Формирование у дошкольников понимания, что чистота лица и тела. опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью</p>
Социально-коммуникативное развитие	Трудовое направление воспитания	<p><b>Ценность</b> – труд</p>	<p><b>Труд</b> - сознательная деятельность человека, направленная на удовлетворение своих потребностей и потребностей общества.</p> <p><b>Труд</b> - это такая деятельность человека, которая приносит пользу людям.</p> <p><b>Трудовое усилие</b> - привычка к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи</p> <p><b>Нравственное воспитание</b> - процесс приобщения к моральным ценностям человечества и конкретного общества; формирование моральных качеств, черт характера, навыков и привычек поведения</p> <p>Трудолюбие - черта характера, заключающаяся в положительном отношении человека к процессу трудовой деятельности, любовь к труду, стремление, много и усердно работать, трудиться</p> <p><b>Бережливость</b> - умеренный расход каких-либо ресурсов, заботливое отношение к</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также приобщения ребенка к труду</p> <p>Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей</p> <p>Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.</p> <p>Формирование трудового усилия.</p> <p>Иллюстрировать необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников</p> <p>Воспитывать бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием</p>



Художественно-эстетическое развитие	Этико-эстетическое направление воспитания	<p><b>Ценности</b> красота, культура</p> <p><b>Культура</b> - это всё, что создано человеческим трудом: технические средства и духовные ценности, научные открытия, памятники литературы и письменности, произведения искусства.</p> <p><b>Красота</b> - высшая эстетическая оценка явлений окружающей человека действительности обозначающая совершенство и гармонию.</p> <p><b>Культура поведения</b> - повседневное поведение человека (в труде, в быту, в общении с другими людьми), которое показывает моральные и эстетические нормы его поведения.</p> <p><b>Опрятность</b> - навыки соблюдения личной гигиены и ухода за внешним видом, соблюдение порядка в помещении, содержание своих вещей в чистоте.</p> <p><b>Культура общения</b> - навыки поведения в обществе на основе адекватного выбора и использования средств общения.</p> <p><b>Этикет вежливости</b> - свод правил поведения, принятых в обществе.</p> <p><b>Культура речи</b> - владение устной речью, умение использовать выразительные языковые средства в разных условиях общения.</p> <p><b>Культура деятельности</b> - навыки, умения и желание трудиться, интерес к выполняемой работе, активность, самостоятельность; проявление волевых усилий в достижении требуемого результата; взаимопомощь в коллективе сверстников.</p>	<p>Формирование культуры общения, поведения, этических представлений.</p> <p>Формирование представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека</p> <p>Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми</p> <p>Воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов.</p> <p>Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности</p> <p>Формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.</p> <p>Формирование у детей уважительного отношения к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами</p> <p>Воспитание культуры общения: умение общаться, соблюдая этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах</p> <p>Воспитание культуры речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;</p> <p>Воспитание культуры деятельности: умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом образовательного учреждения; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду</p> <p>Создание условий для развития восприятия, образных представлений, воображения и творчества на личном опыте художественно-творческой деятельности самих детей.</p> <p>Формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском, как родном языке</p>
-------------------------------------	---	--	---

Социально-коммуникативное развитие			<b>Эстетическое воспитание</b> - развитие способности видеть красоту окружающего мира, искусства и создавать её.	
------------------------------------	--	--	--	--

## 2.1.2. Содержание работы с детьми 4-7 лет с ОНР (по ступеням обучения)

## 2.1.3. Содержание работы с детьми среднего дошкольного возраста 4-5 лет с ТНР, ОНР

Подготовительный этап	<b>II уровень речевого развития</b>
	<b>Содержание работы</b>
	<b>Преодоление речевого негативизма</b>
	Установление контакта с ребенком. Повышение эмоционального тонуса ребенка. Включение его в совместную деятельность и формирование навыков взаимодействия «ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок». Воспитание у ребенка уверенности в своих силах. Формирование его интереса к игровой деятельности и умения участвовать в игре.
	<b>Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти</b>
	<b>Привлечение внимания</b> ребенка к предметам. Рассмотрение предметов: обучение фиксации взгляда на объекте, активному восприятию. Знакомство с различными свойствами предметов на основе операций с ними (форма, величина, цвет). Знакомство с объемными и плоскостными геометрическими фигурами и формами предметов (круг, квадрат, треугольник; круглый, квадратный, треугольный). Их различение в процессе сопоставления, сравнения (рамки Монтессори с вкладышами, противопоставление предметов по форме по принципу «такой - не такой», различение предметов контрастных и близких по форме). Развитие стереогноза. Соотнесение формы предмета со словом.
	<b>Формирование элементарных понятий о величине предметов и ее параметрах</b> (большой, маленький, средний, самый большой, самый маленький; длинный, короткий; высокий, низкий; широкий, узкий; толстый, тонкий). Различение предметов по величине и ее параметрам: противопоставление по принципу «такой - не такой»; выбор предметов, одинаковых по величине и ее параметрам, из группы однородных; группировка разнородных предметов по величине и ее параметрам; расположение предметов по словесной инструкции в ряд (в порядке возрастания или убывания) и т. п. Соотнесение величины предмета и ее параметров со словом.
	<b>Формирование понятия о цвете предмета</b> (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый). Различение предметов по цвету (противопоставление по принципу «такой - не такой»; выбор предметов одного цвета из группы разных по форме и величине; различение предметов контрастных и близких по цвету и т. п.). Соотнесение цвета предмета со словом.
	<b>Привлечение внимания ребенка к неречевым звукам</b> , формирование сосредоточения на звуке, определение местонахождения источника звука. Сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков. Развитие слухового внимания при восприятии звуков различной громкости (громкий — тихий), высоты (высокий — низкий) с использованием звучащих игрушек, музыкальных инструментов, звукоподражаний. Воспитание слухового внимания к речи.
	<b>Развитие основных функциональных уровней памяти:</b> от простого (узнавание) к более сложному (воспроизведение). Расширение круга узнаваемых предметов на основе сформированных зрительных и слуховых представлений. Увеличение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (три-четыре), картинок, геометрических фигур, различных по величине, цвету и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (двух), звукоподражаний (двух) и т. п.
<b>Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики</b>	

. Обогащение двигательного опыта детей в процессе упражнений в ходьбе, беге, прыжках, в действиях с предметами. **Развитие праксиса позы** (по подражанию и самостоятельно).  
**Выработка динамической координации движений:** четких и точных движений, выполняемых в определенном темпе и ритме; удержание двигательной программы при выполнении последовательно организованных движений. Обучение выполнению правил в подвижных играх, согласованию своих движений с движениями других детей. (При определении содержания работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях учитель-логопед исходит из программных требований образовательной области «Физическое развитие».)

Развитие движений кистей рук в специальных упражнениях: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями с постепенным увеличением амплитуды движений в суставах и совершенствованием межанализаторного взаимодействия (в работе зрительного, слухового и тактильного анализаторов).

**Формирование кинестетической основы движений пальцев рук** при зрительном восприятии (упражнения и игры на развитие праксиса позы, например «Коза», «Улитка», «Гнездо»),

**Формирование кинетической основы движений пальцев рук** в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса: игры с пирамидками, матрешками, кубиками, настольным конструктором; составление узоров из крупной и мелкой мозаики; изображение предметов и геометрических форм с помощью палочек (по образцу, по инструкции); складывание разрезных картинок; обводка, раскрашивание, штриховка (вертикальная и горизонтальная) трафаретов; шнуровка и т. д.

**Подготовка артикуляторного аппарата к естественному формированию правильного звукопроизношения** в процессе выполнения артикуляторных игровых упражнений по подражанию («Крокодил»- широко открыть рот, «Веселый Петрушка» - растянуть губы в улыбку, «Поцелуй Петрушку»- вытянуть губы трубочкой, «Дразнилка» -высунуть язык вперед).

**Формирование движений мимической мускулатуры** по подражанию (зажмуривание глаз, надувание щек).

### Формирование мыслительных операций

Обучение детей умению получать новые сведения об объекте в процессе использования не только знакомых, но и новых способов действия. Развитие произвольности, опосредованности восприятия, пространственных отношений, способности создавать целое из частей. Обучение детей простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.

**Формирование операции анализа** и обучение способам ее реализации в деятельности. Развитие способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа (разобрать и собрать двух(четырёх)составную матрешку, пирамиды из четырех (шести) колец; игры с конструктором, настольно-печатные игры типа «Найди такую же картинку» и т. п.).

**Формирование операций анализа и синтеза** в различных по трудности условиях идентификации и моделирования. Развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, комбинаторных способностей, способности соотнесения части и целого и их пространственной организации на предметном уровне. Развитие умения оперировать предметами и образами (доски Сегена с пятью-шестью вкладышами, «Заборчик»; складывание фи гуток или картинок из двух, трех, четырех частей, разрезанных по вертикали и горизонтали; дополнение до целого; конструктивные игры и т. п.).

**Формирование операций сравнения, обобщения, классификации.** Развитие способностей мысленного сопоставления объектов, установления сходства или различия предметов по каким-либо признакам, объединение предметов и явлений действительности в группу по общему признаку, распределение предметов по группам.

**Обучение пониманию содержания и смысла сюжетных картинок,** формирование способности на основе анализа и синтеза делать простейшие обобщения (игры в лото, домино,

	«Парные картинки», «Почтовый ящик», «Найди лишнее»; понимание сюжетных картинок; группировка по темам, например, «Игрушки», «Посуда», «Одежда» и т. п.).
	<b>Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур</b>
	<b>Воспитание чувства ритма.</b> Обучение ритмическим движениям в соответствии с характером звучания музыки. Прохлопывание простого ритма по подражанию. Развитие слухового внимания и слуховой памяти на материале из трех ритмических сигналов. Отстукивание ритма детских песен. Развитие чувства ритма в ритмических («Смотри и делай вместе со мной», «Слушай и делай вместе со мной», «Посмотри и сделай, как я», «Послушай и сделай, как я») и музыкально-ритмических играх («Мишки бегают», «Кормим петушка», «Птичка летает», «Мишки ходят» и др.).
	<b>Развитие импрессивной речи</b>
	<b>Формирование умения вслушиваться в речь</b> , понимать ее содержание, сосредоточиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции. Совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных словосочетаний, подкрепленных действием («Покажи куклу», «Покажи мячик», «Покажи мишку»; «Покажи куклу» — «Принеси куклу»). Понимание двухступенчатых инструкций («Подойди к шкафу и возьми мишку», «Возьми ложку и покорми куклу», «Возьми кубики и построй дом»). Обучение пониманию вопросов: Что? Кто? Где? («Покажи, что лежит на столе», «Покажи, кто спит», «Покажи, где лежат игрушки», «Покажи что гудит, а что звенит», «Покажи, кто спит, а кто сидит», «Покажи, где кошка лежит, а где умывается»). Соотнесение слов <i>один-много</i> с соответствующим количеством предметов и слов <i>большой-маленький</i> с величиной предметов.
	<b>Вызывание речевого подражания, потребности подражать слову</b>
	Вызывание речевого подражания на материале гласных звуков и их сочетаний (« <i>Катя поет: а-а-а</i> »; « <i>Вьюга гудит: у-у-у</i> »; « <i>Петрушка удивляется: о-о-о</i> »; « <i>Мышка пищит: и-и-и</i> »; « <i>В лесу кричат: ау</i> »; « <i>Мальши плачет: уа</i> »; « <i>Ослик кричит: иа</i> » и т. п.). Вызывание звукоподражаний на материале открытых слогов: <i>корова</i> — «му»; <i>мышка</i> — «пи»; <i>пальчик</i> — «бо бо»; <i>машина</i> — «би- би»; <i>гусь</i> — «га-га-га», <i>курица</i> — «ко-ко-ко»; на материале закрытых слогов: <i>мячик</i> — «бух»; <i>собака</i> — «ав-ав»; <i>гномик</i> — «ням-ням»; <i>чайник</i> — «ных-ных»; на материале слогов со стечением согласных: <i>лягушка</i> — «ква», «ква-ква»; <i>уточка</i> — «кря», «кря-кря»; <i>поросенок</i> — «хрю», «хрю-хрю» и т. п. Удавшиеся звуковые комплексы повторяются в игровой форме несколько раз (до пяти повторений). Формирование способности называть предмет или действие словом, а не звукоподражанием. Формирование умения называть имена детей ( <i>Тата, Вова, Аня, Ляля, Катя, Нина</i> ), членов семьи ( <i>мама, папа, баба, беба, тетя, дядя</i> ), выражать просьбы ( <i>на, бай</i> ), произносить указательные слова ( <i>это, тут, там</i> ), называть действия, обозначаемые глаголами повелительного наклонения 2-го лица единственного числа ( <i>возьми, иди, пей, спи, сиди, положи</i> ). Обучение фразовой речи путем договаривания начатых учителем-логопедом фраз, формулирования фразы-просьбы (« <i>Мама, бай</i> », « <i>Дай кису</i> », « <i>Папа, иди</i> »), предложения к сотрудничеству (« <i>Давай играть</i> ») или выражения желания (« <i>Хочу пить</i> »). Формирование умения составлять двухсловные предложения, включающие усвоенные существительные в именительном падеже, вопросительные и указательные слова (вопросительное слово + именительный падеж существительного — « <i>Где баба?</i> »; указательное слово именительный падеж существительного — « <i>Вот Тата</i> », « <i>Это мама</i> »).
○ ◌	<b>Формирование общих речевых навыков</b>

Обучение детей оптимальному для речи типу физиологического дыхания. Обучение речевому дыханию (спокойный короткий вдох и плавный длительный выдох) без речевого сопровождения («Понюхаем цветок». «Кораблики», «Бабочка летит» и др.) и с речевым сопровождением на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], слогов с этими согласными, слов, в дальнейшем — постепенно распространяющихся фраз, произношение которых требует непрерывного, длительного выдоха (три слова).

Развитие силы голоса (тихо — громко) и модуляций голоса (высоко — низко); правильного умеренного темпа речи.

Формирование первичных представлений об интонационной выразительности речи с помощью эмоционального чтения детям потешек, стихов, сказок. Обучение интонационному подражанию голосам животных и птиц. Обучение выразительному рассказыванию потешек, небольших стихотворений.

Активизация движений артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры в процессе выполнения игровых упражнений по подражанию (сказка о «Веселом язычке», «Обезьянка» и др.).

Формирование умения передавать акценты ударами в бубен, хлопками в ладоши и выдерживать паузы. Обучение воспроизведению ритмического рисунка слова с одновременным отстукиванием рукой.

### **Развитие импрессивной речи**

Дальнейшее развитие предметного, предикативного и адъективного словаря. Уточнение значений слов. Закрепление обобщающих понятий («Покажи то, с чем ты будешь играть», «Покажи то, чем ты будешь есть», «Покажи то, что ты наденешь на прогулку»).

Формирование антонимических отношений в процессе различения противоположных по значению глаголов (налей — вылей, застегни — расстегни, надень — сними, завязывает — развязывает, закрывает — открывает, залезает — слезает), прилагательных (большой — маленький, высокий — низкий, блинный — короткий), наречий (вперед — сзади, внизу — вверх, высоко — низко, далеко — близко, много — мало).

Обучение пониманию косвенных вопросов с использованием вопросительных слов: кому, у кого, чем, куда («Покажи, кому мама дает молоко», «Покажи, у кого кукла», «Покажи, чем рисует девочка», «Покажи, куда спрятался котенок»).

Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского и женского рода с окончанием -ы (-и), (-а) в именительном падеже («Покажи, где стол, где столы», «Покажи, где мяч, где мячи», «Покажи, где шар, где шары», «Покажи, где кубик, где кубики», «Покажи, где кукла, где куклы», «Покажи, где чашка, где чашки», «Покажи, где рыба, где рыбы», «Покажи, где дом, где дома», «Покажи, где глаз, где глаза»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени («Покажи, где мальчик спит, где мальчики спят», «Покажи, где девочка поет, где девочки поют», «Покажи, где собака сидит, где собаки сидят», «Покажи, где малыш рисует, где малыши рисуют»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени мужского и женского рода («Покажи где Женя спал, где Женя спала», «Покажи, где Валя взял чашку, где Валя взяла чашку», «Покажи, где Шура читал, где Шура читала»).

Развитие понимания предложных конструкций с предлогами в, из, на. Формирование понимания предложных конструкций с предлогами под, за, у, с, около, от, из-под, из-за (при демонстрации действий).

Обучение пониманию значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных -ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк- («Покажи, где мяч, где мячик», «Покажи, где гриб, где грибок», «Покажи, где ягода, где ягодка», «Покажи, где ложка, где ложечка»).

	<p>«Покажи, где коза, где козочка»).</p> <p>Обучение пониманию вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке (с использованием иллюстраций).</p> <p>Обучение пониманию соотношений между членами предложения (Мальчик ловит рыбу удочкой: «Покажи, кто ловит рыбу», «Покажи, кого ловит мальчик», «Покажи, чем мальчик ловит рыбу»).</p> <p>Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи.</p> <p>Расширение, активизация и уточнение словаря посредством использования в речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-слов-действий;</li> <li>-слов-названий по различным лексическим темам: «Семья», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Животные», «Посуда», «Мебель» и др.;</li> <li>-слов, обозначающих признаки предметов: цвет (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), величину и ее параметры: (большой, маленький, высокий, низкий, длинный, короткий), вкус (кислый, сладкий, горький, соленый, вкусный);</li> <li>- личных и притяжательных местоимений (я, ты, вы, он, она, мой, твой, ваш, наш)',</li> <li>- наречий, обозначающих местонахождение (там, вот, туда, здесь), время (сейчас, скоро), количество (много, мало, еще), сравнение (больше, меньше), ощущения (тепло, холодно, горячо, кисло, сладко, горько, вкусно), оценку действий (хорошо, плохо).</li> </ul> <p>Постепенное введение в словарь экспрессивной речи числительных (один, два, три).</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Формирование грамматических стереотипов словообразования и словоизменения в экспрессивной речи</b></p> <p>Обучение стандартным и наиболее продуктивным способам словоизменения.</p> <p>Обучение употреблению форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями <i>-ы (шар — шары), -и (кошка — кошки)</i>.</p> <p>Обучение изменению существительных по падежам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>винительный падеж существительных единственного числа с окончанием <i>-у (Я беру... куклу, зайку, мишку)</i>;</li> <li>родительный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа без предлога и с предлогом <i>у (У кого нет мяча? Мяча нет у мальчика. У кого есть усы? Усы есть у кошки)</i>;</li> <li>дательный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа с окончанием <i>-е (Кому подарили игрушки? Игрушки поварили девочке)</i>;</li> <li>творительный падеж существительных мужского рода единственного числа с окончанием <i>-ом (Чем режут хлеб? Хлеб режут ножом)</i>,</li> </ul> <p>Обучение употреблению глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (<i>сиди, лежи, играй, иди</i>), глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (<i>поет — поют, стоит — стоят, лежит — лежат</i>).</p> <p>Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах по опорным вопросам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Обучение согласованию местоимений <i>мой, моя</i> с существительными в именительном падеже (<i>мой мишка, моя кукла</i>).</li> <li>Обучение правильному употреблению форм рода и числа глаголов прошедшего времени (<i>ушел — ушла — ушли</i>).</li> <li>Обучение образованию существительных с помощью продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов <i>-ик, -ок, -чик, -очк-, -ечк-</i>.</li> <li>Обучение самостоятельному использованию отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей при демонстрации действий и по сюжетным картинкам</li> </ul> <p>Формирование синтаксических стереотипов и усвоение синтаксических связей в составе предложения. Обучение детей отвечать на вопросы по картинкам двухсоставным</p>

	<p>простым предложением, в котором подлежащее выражено формой единственного (множественного) числа существительного в именительном падеже, а сказуемое формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного (множественного) числа настоящего времени (<i>Кот спит. Мальчик бежит. Дети поют.</i>)</p> <p>Обучение употреблению в речи трехсоставного простого предложения с прямым и косвенным дополнением, в котором подлежащее выражено формой единственного числа существительного в именительном падеже, сказуемое — формой повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (<i>Мама, бай куклу. Тата, возьми чашку</i>) и формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени (<i>Вова ест кашу. Катя машет рукой</i>).</p> <p>Формирование умения предлагать сотрудничество или выражать желание с помощью трехсоставной простой синтаксической конструкции, включающей обращение и инфинитив (<i>Мама, хочу пить. Катя, давай играть</i>).</p> <p>Обучение использованию в речи трехсоставной простой синтаксической конструкции с местоимениями (<i>Я хочу есть. Он идет гулять</i>).</p> <p>Закрепление синтаксических связей в составе простого предложения с помощью ответов на вопросы (по сюжетной картинке, по содержанию небольших сказок, стихотворений с опорой на картинки, в процессе диалога).</p>
	<p><b>Формирование связной речи</b></p>
	<p>Создание ситуаций, требующих от детей использования связной речи в общении друг с другом и со взрослыми (в различных видах деятельности).</p> <p>Обучение первым формам связного высказывания: ответы на вопросы при демонстрации действий, по картинкам, по прочитанной сказке; заучивание двустиший и простых потешек, коротких стихотворений и сказок совместно со взрослым (взрослый начинает, ребенок добавляет слово или словосочетание).</p>
	<p><b>Коррекция нарушений фонетической стороны речи</b></p>
	<p>Развитие элементарных произносительных навыков в работе над гласными [А], [У] И, [О], Э] и согласными [П], [Б], [М], [Т], [Д], [Н], С], [Г], И, [Ф], [В] звуками (без их дифференциации на мягкие, твердые, глухие и звонкие).</p> <p>Закрепление произносительных навыков (в пределах доступного словаря).</p> <p>Обучение детей узнавать и воспроизводить гласные на основе восприятия их беззвучной артикуляции. Развитие фонематического восприятия. Формирование умения различать контрастные гласные ([И — У], [И - О], [А — У], [Э — У]) и близкие по артикуляции согласные звуки в открытых слогах (по участию мягкого неба [М — Б], [Н — Д]; по месту образования [П — Т], [Т — К], [М- Н]).</p> <p>Формирование у детей звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих сначала из открытых, затем из открытых и закрытых слогов в следующей последовательности: с ударением на гласные звуки: [А] (мама, зайчик, банка, мука, река, мак), [У] (муха, кукла, утка, иду, веду, суп), [И] (киса, Нина, нитка, пилка, сиди, кит), [О] (осы, косы, котик, ослик, зонтик, лимон, дом), [Ы] (мыло, мыши, мышка, кусты, сын).</p> <p>Обучение восприятию и воспроизведению ритмов простых усвоенных слов (одновременное проговаривание и отхлопывание)</p> <p>Обучение воспроизведению звукослоговой структуры глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени при произнесении пар глаголов (первым членом предъявляемой пары является глагол в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа: спи — спит, лежи — лежит, лети — летит, сиди — сидит и т! д.).</p> <p>Обучение произнесению слогов в чистоговорках с одновременным отхлопыванием и договариванием слов (ка-ка — белая мУка; бы-бы — высокие дубы; ха-ха-ха — купили петуха; га-га-га — нет сапога). Обучение воспроизведению слоговой структуры трехсложных</p>



<p>слов, состоящих из открытых и закрытых слогов с Одновременным отхлопыванием (курица, машина, сапоги, тапочки, капуста, кирпичи).</p> <p>Развитие у детей творческой инициативы интонационного «окрашивания» речи (произвольной выразительности, модуляций голоса) посредством специальных игр, хороводов, доступных для ребенка небольших стихотворных диалогов.</p>	
<p><b>2.1.4. Содержание работы с детьми старшего дошкольного возраста 5-7 лет с ТНР, ОНР</b></p>	
<p><b>III уровень речевого развития</b> (вторая ступень обучения) <i>5-6 лет</i></p>	<p><b>IV уровень речевого развития</b> (третья ступень обучения) <i>6-7 лет</i></p>
<p><b>Подготовительный этап</b></p>	
<p><b>Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений</b></p>	
<p>Закрепление усвоенных ранее представлений об объемных и плоскостных геометрических фигурах и формах предметов. Формирование новых представлений об объемных и плоскостных фигурах и формах предметов (овал, прямоугольник, овальный, прямоугольный). Их различение в процессе сопоставления, сравнения. Совершенствование стереогноза. Обозначение форм геометрических фигур и предметов словом.</p> <p>Закрепление названий, усвоенных ранее величин и их параметров. Сравнение предметов по величине (пять-семь предметов). Обозначение величины и ее параметров словом. Закрепление основных цветов. Освоение оттенков новых цветов (розовый, голубой, коричневый, оранжевый). Различение предметов по цвету. Обозначение цвета предмета словом.</p> <p>Выделение одновременно двух (затем трех) свойств фигур, предметов (форма — цвет, форма — величина, величина — цвет, форма — цвет — величина).</p> <p>Обучение определению пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади).</p> <p>Выделение ведущей руки и ориентировка в схеме собственного тела. Обучение определению расположения предмета по отношению к себе, ориентировке на плоскости.</p> <p>Совершенствование умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по силе и высоте.</p>	<p>Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм.</p> <p>Освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида). Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию. Совершенствование навыка стереогноза.</p> <p>Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом. Закрепление усвоенных величин предметов.</p> <p>Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин. Обозначение величины предметов (ее параметров) словом.</p> <p>Закрепление усвоенных цветов.</p> <p>Освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый).</p> <p>Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам. Обозначение цвета и цветовых оттенков словом.</p> <p>Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам.</p> <p>Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе. Обучение определению пространственного расположения между предметами.</p> <p>Обозначение пространственного расположения предметов словом.</p> <p>Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений. Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову).</p> <p>Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти.</p> <p>Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, 7-8</p>

<p>Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов(пять-шесть), картинок, геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (три-четыре), слов (четыре-шесть), объединенных по тематическому принципу и случайных.</p>	<p>предметных картинок, геометрических фигур, 5-7 неречевых звуков и слов).</p>
<p><b>Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики</b></p>	
<p>Обучение точному выполнению двигательной программы. Развитие основных качеств движения: объема, точности, темпа, активности, координации (определяя содержание работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях, логопед исходит из программных требований раздела «Физическое воспитание»).</p> <p>Развитие кинестетической организации движений пальцев рук на основе зрительного восприятия (по подражанию) и самостоятельно (по словесной инструкции). Стимуляция двигательных импульсов, направленных к определенным группам мышц. Уточнение состава двигательного акта. Формирование кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций движений пальцев рук («Пчела», «Лодочка» и т.д.). Объединение, обобщение последовательных импульсов в единый организованный во времени двигательный стереотип («шнуровка»), складывание фигурок из палочек по образцу и по памяти, штриховка).</p> <p>Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры с помощью дифференцированного логопедического массажа (осуществляется преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и</p>	<p>Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей. Обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения (при определении содержания работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях логопед исходит из программных требований образовательной области «Физическое развитие»).</p> <p>Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции. Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса.</p> <p>Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.</p> <p>Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков. Развитие кинетической основы артикуляторных движений. Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции. Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).</p>

<p>распределения нарушений мышечного тонуса).</p> <p>Подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения с помощью специальных методов.</p> <p>Формирование кинестетической основы артикуляторных движений.</p> <p>Развитие двигательно-кинестетической обратной связи путем уточнения положения различных артикуляторных органов во время артикулирования правильно произносимых звуков.</p> <p>Формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).</p> <p>Формирование кинестетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).</p> <p>Развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови).</p>	
<p><b>Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации</b></p>	
<p>Развитие произвольности мыслительных операций (умения слушать, понимать и четко выполнять указания взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец).</p> <p>Обучение решению задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на образные представления о предметах.</p> <p>Формирование основы словесно-логического мышления.</p> <p>Развитие основных компонентов мыслительной деятельности (заинтересованности в выполнении задания, положительного эмоционального состояния в течение всего занятия, навыка самоконтроля и т.д.) Развитие операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации (формирование умения выражать результат словом), способности</p>	<p>Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности.</p> <p>Формирование логического мышления. Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства.</p> <p>Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи.</p> <p>Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии. Обучение детей активной поисковой деятельности.</p> <p>Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе.</p> <p>Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий,</p>

<p>устанавливать закономерности на основе зрительного и мыслительного анализа (составление четырех-шести фигурной матрешки путем примеривания и зрительного соотнесения, занятия с конструктором, исключение неподходящей картинке). Формирование наглядно-образных представлений, обучение воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей (составление целого из частей, «Дорисуй»).</p> <p>Развитие способности на основе анализа ситуации устанавливать причинно-следственные зависимости, делать обобщения («Последовательные картинки», «Времена года»).</p> <p>Формирование умения составлять рассказ по серии последовательных картинок, вербально обосновав свое решение.</p> <p>Обучение выявлению и пониманию иносказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры.</p> <p>Формирование способности к активной поисковой деятельности.</p>	<p>обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства «Назови, какие бывают», («Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.).</p> <p>Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»).</p> <p>Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.</p> <p>Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).</p>
<p><b>Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур</b></p>	
<p>Обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (до пяти ритмических сигналов://; ///; ////).</p> <p>Обучение восприятию и оценке неакцентированных ритмических структур, разделенных длинными и короткими паузами, и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (// //; / //; // //; ////)</p>	<p>Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие).</p> <p>Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов. Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками.</p> <p>Обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции: /// ///; // ///; /-; -/; // - -; — -//; -/-/ (где / — громкий удар, — тихий звук); ____ . ; ... ____; . ____ ____ (где ____ — длинное звучание, . — короткое звучание).</p>
<p><b>Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией)</b></p>	
<p>Обучение распознаванию звуков речи, развитие стимулирующей функции</p>	<p>Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи. Обучение</p>

<p>речеслухового анализатора (формирование четкого слухового образа звука). Формирование навыка аудирования (направленного восприятия звучания речи). Обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал. Создание благоприятных условий для последующего формирования фонематических функций.</p>	<p>детей умению правильно слушать и слышать речевой материал. Формирование четкого слухового образа звука.</p>
<p><b>Основной этап логопедической работы</b></p>	
<p>Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи. Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций. Увеличение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности. Усвоение бытового словаря (названий частей тела, лица, игрушек, посуды, мебели, одежды, действий, совершаемых с ними), природоведческого словаря (названий явлений неживой природы, растений, животных), эмоционально-оценочной лексики, лексики, обозначающей время, пространство, количество. Совершенствование понимания вопросов косвенных падежей существительных. Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода («Покажи, где гриб, где грибы», «Покажи, где слива, где сливы», «Покажи, где окно, где окна», «Покажи, где зеркало, где зеркала»).</p> <p>Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего</p>	<p>Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций. Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности. Усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира. Совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций. Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов («Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто одевается»).</p> <p>Обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»).</p> <p>Обучение детей различению предлогов за — перед, за — у, под — из-за, за — из-за, около — перед, из-за — из-под (по словесной инструкции и по картинкам).</p> <p>Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (висит в шкафу—пошел в лес) с использованием графических схем.</p> <p>Обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов. Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: -ник, -ниц-, -инк-, -ин-, -ц, -иц-, -ец- («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи,</p>

<p>времени («Покажи, кто шел, кто шли», «Покажи, кто рисовал, кто рисовали»).</p> <p>Обучение пониманию значений глаголов совершенного и несовершенного вида («Покажи, где малыш рисует ракету, где малыш нарисовал ракету», «Покажи, где девочка поливает цветы, где девочка полила цветы»).</p> <p>Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской, женский и средний род: «Покажи, кто спал» (мальчик), «Покажи, кто спала» (девочка), «Покажи, кто упал» (дедушка), «Покажи, кто упала» (бабушка), «Покажи, что упало» (дерево).</p> <p>Дифференциация в импрессивной речи грамматических форм прилагательных: «Покажи, про что можно сказать большой (большая, большое, большие)», «Покажи, про что можно сказать голубой (голубая, голубое, голубые)».</p> <p>Совершенствование понимания предложных конструкций с предлогами в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за (по картинкам).</p> <p>Обучение различению предлогов в — из, над — под, к — от, на — с.</p> <p>Совершенствование навыков понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-). Формирование понимания значения менее продуктивных суффиксов (-оньк-, -еньк, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -ишк-): «Покажи, где бочка, где бочонок», «Покажи, где воробей, где воробышек», «Покажи, где зерно, где зернышко» и т.д.</p> <p>Формирование понимания значения приставок: в-, вы-, при-, на- и их различения (в — вы, на — вы, вы — при): «Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где мама наливает воду, а где выливает воду», «Покажи, где девочка убежала из дома, а где прибежала домой» и т.д.</p> <p>Совершенствование навыков понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).</p>	<p>где сахар, где сахарница», «Покажи, где бусы, где бусина», «Покажи, где виноград, где виноградка»).</p> <p>Формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: -ищ-, -ин- («Покажи, где нос, где носище», «Покажи, где дом, где домина»).</p> <p>Дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой» («Покажи, где лапка, где лапища»).</p> <p>Совершенствование понимания значения приставок в-, вы-, при-, на- и их различия. Формирование понимания значений приставок с-, у-, под-, от-, -за-, по-, пере-, до- и их различия («Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где птичка улетает из клетки, а где подлетает к клетке, залетает в клетку, перелетает через клетку»).</p> <p>Обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных (Муха больше слона, слон больше мухи); инверсии (Колю ударил Ваня. Кто драчун?); активных (Ваня нарисовал Петю); пассивных (Петя нарисован Ваней).</p> <p>Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).</p>
---	--

**Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи**

<p>Расширение словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус). Введение в лексикон детей слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различия и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота). Закрепление в словаре экспрессивной речи детей числительных один, два, три и введение в словарь числительных четыре, пять. Формирование ономаσιологического (обращается внимание на названия объектов: «Как называется это?») и семасиологического (обращается внимание на семантику слова: «Что значит это слово?») аспектов лексического строя экспрессивной речи. Обучение умению осознанно использовать слова в соответствии с контекстом высказывания.</p>	<p>Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств. Семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова). Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять. Совершенствование ономаσιологического и семасиологического аспектов лексического строя экспрессивной речи. Обучение детей умению подбирать слова с противоположным (сильный — слабый, стоять — бежать, далеко — близко) и сходным (веселый — радостный, прыгать — скакать, грустно — печально) значением. Обучение детей использованию слов, обозначающих материал (дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина). Обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок. Формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень); с эмотивным значением (радостный, равнодушный, горе, ухмыляться); многозначные слова (ножка стула — ножка гриба, ушко ребенка — ушко иголки, песчаная коса — длинная коса у девочки). Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.</p>
---	--

**Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи**

<p>Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями -ы (<i>шар — шары</i>), -и (<i>кошка — кошки</i>), -а (<i>дом — дома</i>). Обучение употреблению форм единственного и множественного числа среднего рода в именительном падеже с окончанием -а (<i>зеркало — зеркала, окно — окна</i>). Совершенствование навыков изменения существительных мужского и женского</p>	<p>Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (<i>без предлога и с предлогом</i>). Закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных. Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида. Обучение правильному употреблению и различению в</p>
--	---

рода единственного числа по падежам (*без предлогов*). Обучение изменению существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам с предлогами. Обучение изменению существительных среднего рода единственного числа по падежам *без предлогов* (*В домике дядюшки Тыквы нет чего? — Окна.*) и с предлогами (*От чего отъехала машина? — От дерева; Где растет гриб? — Под деревом; На чем растут листья? — На дереве.*).

Обучение изменению одушевленных и неодушевленных существительных мужского, женского рода и существительных среднего рода множественного числа по падежам. Обучение правильному употреблению несклоняемых существительных (пальто, кино, лото, домино, какао).

Совершенствование навыков употребления глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени.

Обучение правильному употреблению глаголов совершенного и несовершенного вида (*рисовал — нарисовал*).

Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах. Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах (*голубые шары, голубых шаров*).

Обучение согласованию прилагательных с существительными среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах (*большое окно, больших окон*).

Обучение правильному употреблению словосочетаний: количественное

экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (*моет — моется, одевает — одевается, причесывает — причесывается*).

Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах. Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (*два и пять*) и существительное.

Совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов *за — перед, за — у, под — из-под, за — из-за, около — перед, из-за — из-под* и предлогов со значением местоположения и направления действия.

Обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (*-ниц-, -инк-, -ник, -ин, -ц, -иц-, -ец-*). Совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой».

Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (*в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до-*).

Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов *-ин-, -и-* (*без чередования*) и относительных прилагательных с суффиксами *-ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-*. Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом *-и-* (*с чередованием*): *волк — волчий, заяц — заячий, медведь — медвежий*. Обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов *-ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк* (*красивый, улыбчивый, дождливый, хитроватый, беленький*).

Обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (*при помощи суффиксов -ее (-ей), -е*: *белее, белей, выше*) и аналитическим (*при помощи слов более или менее: более чистый, менее чистый*) способом. Обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (*при помощи суффиксов -ейш-, -айш-: высочайший, умнейший*) и аналитическим (*при помощи слов самый, наиболее: самый высокий, наиболее высокий*) способом.

Обучение детей подбору однокоренных слов (*зима — зимний, зимовье, перезимовать, зимующие, зимушка*).

Обучение детей образованию сложных слов (*снегопад,*



<p>числительное (<i>два и пять</i>) и существительное (<i>два шара, пять шаров</i>; две пчелы, пять пчел; два окна, пять окон; два пера, пять перьев).</p> <p>Совершенствование навыков правильного употребления предложных конструкций с предлогами (<i>в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за</i>) и навыка различения предлогов (<i>в — из, на — под, к — от, на — с</i>).</p> <p>Совершенствование навыков употребления словообразовательных моделей: – существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (<i>-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-, -оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -юшк-, ишк-</i>); – звукоподражательных глаголов (<i>ворона каркает, кошка мяукает, воробей чирикает, петух кукарекает, курица кудахчет</i>); – глаголов, образованных от существительных (<i>отыменное образование глаголов: мыло — мылит, краска — красит, учитель — учит, строитель — строит</i>); – глаголов, образованных с помощью приставок (<i>в-, вы-, на-, при-</i>); – притяжательных прилагательных, образованных с помощью продуктивного суффикса <i>-ин-</i> (<i>мамина кофта, папина газета</i>) и с помощью менее продуктивного суффикса <i>-и-без чередования</i> (<i>лисий, рыбий</i>); – относительных прилагательных с суффиксами: <i>-ов-, -ев-, -н-, -ан-, енн-</i> (<i>шерстяной, банановый, грушевый, соломенный, железный</i>).</p> <p>Совершенствование навыка самостоятельного употребления отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей.</p>	<p><i>мясорубка, черноглазый, остроумный</i>).</p> <p>Совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.</p>
<p><b>Формирование синтаксической структуры предложения</b></p>	
<p>Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать слова в предложении. Обучение распространению предложений за счет однородных членов (по картинкам и вопросам: <i>Мама купила в магазине</i></p>	<p>Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с</p>

<p><i>лук... морковь, капусту, огурцы. Сегодня на улице теплая... солнечная, ясная погода).</i></p> <p>Обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных союзов а, но, и (<i>Кате купили куклу, а Мише велосипед. Пошел дождь, но мы остались в саду. Мама взяла утюг и стала гладить белье</i>) и подчинительных союзов что, чтобы (<i>Серезжа взял карандаш, чтобы рисовать. Папа сказал, что купил арбуз</i>).</p>	<p>использованием подчинительных союзов <i>потому что, если, когда, так как (Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад.)</i>.</p>
<p><b>Формирование связной речи</b></p>	
<p>Целенаправленное обучение диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе использования настольно-печатных игр и т.д.).</p> <p>Обучение пересказу хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов.</p> <p>Обучение самостоятельному составлению описательных рассказов (по игрушке, по картинке).</p> <p>Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу и по плану, самостоятельно).</p> <p>Обучение составлению рассказа из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни и т.д.).</p> <p>Включение в повествование элементов описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев, соблюдая последовательность рассказывания.</p>	<p>Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинкам, на темы из личного опыта).</p> <p>Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания.</p> <p>Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний.</p> <p>Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.</p>
<p><b>Коррекция нарушений фонетической стороны речи</b></p>	
<p>Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза (губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [Т], [ТЬ], [Д], [ДЬ], [Н], [НЬ]) (в работе с детьми, страдающими дизартрией, в случае дефектного произнесения этих звуков, — формирование правильного артикуляторного уклада и закрепление этих звуков в различном фонетическом контексте).</p>	<p>Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза.</p> <p>Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса).</p> <p>Формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не</p>

<p>Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (свистящие, шипящие, сонорные звуки). Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа. Развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова (Аня, аист, осы, утро, иней); выделение звука из слова (звук [С]: сом, мак, нос, коса, утка, миска, дерево, автобус, лопата); определение последнего и первого звуков в слове (мак, топор, палец). Обучение фонематическому анализу и синтезу звуко сочетаний (АУ, УА, ИА) и слов (мы, да, он, на, ум) с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П.Я. Гальперину). Формирование фонематических представлений (подбор картинок, слов на заданный звук). Обучение правильному воспроизведению звуко слоговой структуры слов (предъявляемых изолированно и в контексте): двухсложных без стечения согласных (мука, мячик); трехсложных слов без стечения согласных (машина, котенок); односложных слов со стечением согласных (лист, стул); двухсложных слов со стечением согласных в начале слова (кроты, клубок), в середине слова (ведро, полка), в конце слова (радость, жалость); трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (крапива, светофор), в середине слова (конфета, калитка). Формирование общих представлений о выразительности речи. Ознакомление с повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией, средствами их выражения и способами обозначения с последующей дифференциацией интонационных</p>	<p>нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, с которыми проводилась коррекционная работа. Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове). Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звуко сочетаний (типа АУ) и слов (типа ум). Совершенствование фонематических представлений. Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка и др.) — с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину). Обучение детей осуществлению фонематического синтеза. Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям). Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова). Формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (лиса, Маша), из открытого и закрытого слогов (замок, лужок), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (малина, канава), односложные слова (сыр, дом). Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звуко слоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков. Обучение правильному воспроизведению звуко слоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехсложных слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (клубка, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка); четырехсложных слов без стечения согласных звуков (пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед). Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).</p>
--	--

<p>структур предложений в импрессивной речи. Обучение правильному использованию и дифференциации различных интонационных структур в экспрессивной речи.</p>	
<p><b>Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций</b></p>	
<p>Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому. Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе). Развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, — снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти). Формирование мягкой атаки голоса.</p>	<p>Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений. Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» с речевым сопровождением. Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче). Закрепление мягкой атаки голоса.</p>

## 2.1.5. Годовое календарно-тематическое планирование

Годовое планирование реализации проектов иллюстрирует календарное планирование образовательно-воспитательной работы, предусматривает временную - календарную детализацию образовательных ситуаций для использования в планировании содержания образовательной и воспитательной деятельности всеми возрастными сообществами образовательного учреждения. Календарное планирование воспитательной работы размещено на сайте образовательного учреждения <http://gbdou81.ru/>

При постановке задач, детализирующих содержание педагогической деятельности по усвоению дошкольниками программного содержания, формирующего ценности воспитания в целостном образовательном процессе, используется матрица постановки задач на основе ценностных ориентиров и понятий, представленная в *таблице*.

**Матрица постановки задач на основе ценностных ориентиров и понятий**

		Ценностные ориентиры	Понятия	Задачи
Познавательное развитие	Патриотическое воспитание	Ценности патриотизм Родина природа	Патриотизм - это воспитание нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу	формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа
				воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа
				воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе
			Патриотизм - нравственное чувство, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.	воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности
Социально-коммуникативное развитие	Социальное направление	Ценности семья, дружба, человек, сотрудничество	Эмпатия - это осознанное сопереживание эмоциональному состоянию других людей, способность распознать, что они чувствуют, и выразить сострадание	Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы.
				Коммуникабельность - навыки успешного социального взаимодействия, затрагивающим личные отношения

			<b>Забота</b> - комплекс действий по отношению к какому-либо объекту, нацеленных на его благополучие	Формирование у детей навыков анализа поступков и чувств - своих и других людей
			<b>Ответственность</b> - необходимость соблюдать правила и договорённости и отвечать за их выполнение или не выполнение.	Создание условий для организации и реализации коллективных проектов заботы и помощи
			<b>Сотрудничество</b> - совместная деятельность, в которой люди учитывают желания, потребности и интересы друг друга	Формирование доброжелательного психологического климата в группе. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Познавательное направление воспитания</b>	<b>Ценность</b> знания	<b>Знание</b> - это полученная и упорядоченная определённым способом информация, которая с различной степенью достоверности и объективности отражает в сознании человека те или иные свойства существующей действительности, включая информацию как о внешнем мире (его объектах, предметах, явлениях и процессах), так и о самом человеке	Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы; Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.) Обеспечение условий для организации сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня Создание условий для совместной деятельности с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг Организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми.

Физическое развитие	Физическое и оздоровительное направление воспитания	Ценность - здоровье.	<p><b>Здоровье</b> - это состояние органов и систем органов, жизненных функций организма человека.</p> <p><b>Культура здоровья</b> - знания и практические навыки о здоровье, используемые в повседневной жизни.</p> <p><b>Культурно-гигиенические навыки</b> - навыки по соблюдению чистоты тела, культурной еды, поддержания порядка в окружающей обстановке и культурных взаимоотношений детей друг с другом и со взрослыми.</p>	<p>Формирование навыков здорового образа жизни, основанного на безопасности жизнедеятельности, формирование экологической культуры</p> <p>Построение образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье берегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка. Создание условий для физического развитие и освоения ребенком своего тела в любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок</p> <p>Формирование у дошкольников понимания, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.</p>
Социально-коммуникативное развитие	Трудовое направление воспитания	Ценность – труд	<p><b>Труд</b> - сознательная деятельность человека, направленная на удовлетворение своих потребностей и потребностей общества.</p> <p><b>Труд</b> - это такая деятельность человека, которая приносит пользу людям.</p> <p><b>Трудовое усилие</b> - привычка к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи</p> <p><b>Нравственное воспитание</b> - процесс приобщения к моральным ценностям человечества и конкретного общества; формирование моральных качеств, черт характера, навыков и привычек поведения</p> <p><b>Трудолюбие</b> - черта характера, заключающаяся в положительном отношении человека к процессу трудовой деятельности, любовь к труду, стремление, много и усердно работать, трудиться</p> <p><b>Бережливость</b> - умеренный расход каких-либо ресурсов, заботливое отношение к своему имуществу.</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также приобщения ребенка к труду</p> <p>Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей</p> <p>Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.</p> <p>Формирование трудового усилия.</p> <p>Иллюстрировать необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников</p> <p>Воспитывать бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием</p> <p>Создание условий для самостоятельного выполнения детьми работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои</p>

Художественно-эстетическое развитие	Этико-эстетическое направление воспитания	<p><b>Ценности</b> – красота, культура</p> <p><b>Культура</b> - это всё, что создано человеческим трудом: технические средства и духовные ценности, научные открытия, памятники литературы и письменности, произведения искусства.</p> <p><b>Красота</b> - высшая эстетическая оценка явлений окружающей человека действительности обозначающая совершенство и гармонию.</p> <p><b>Культура поведения</b> - повседневное поведение человека (в труде, в быту, в общении с другими людьми), которое показывает моральные и эстетические нормы его поведения.</p> <p><b>Опрятность</b> - навыки соблюдения личной гигиены и ухода за внешним видом, соблюдение порядка в помещении, содержание своих вещей в чистоте.</p> <p><b>Культура общения</b> - навыки поведения в обществе на основе адекватного выбора и использования средств общения.</p> <p><b>Этикет вежливости</b> - свод правил поведения, принятых в обществе.</p> <p><b>Культура речи</b> - владение устной речью, умение использовать выразительные языковые средства в разных условиях общения.</p> <p><b>Культура деятельности</b> - навыки, умения и желание трудиться, интерес к выполняемой работе, активность, самостоятельность; проявление волевых усилий в достижении требуемого результата; взаимопомощь в коллективе сверстников.</p> <p><b>Этика</b> - наука о правилах поведения в обществе, моральных и нравственных ценностях: представления о хорошем и плохом, правильном и неправильном, добре и зле, а также совокупность норм поведения.</p> <p><b>Нравственность</b> - это способность принять на себя ответственность за свои мысли и действия.</p> <p><b>Эстетика</b> - наука о формах прекрасного в художественном творчестве, в природе и в жизни, об искусстве.</p>	<p>Формирование культуры общения, поведения, этических представлений.</p> <p>Формирование представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека</p> <p>Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми</p> <p>Воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов.</p> <p>Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности</p> <p>Формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.</p> <p>Формирование у детей уважительного отношения к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами</p> <p>Воспитание культуры общения: умение общаться, соблюдая этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умения вести себя в общественных местах</p> <p>Воспитание культуры речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;</p> <p>Воспитание культуры деятельности: умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом образовательного учреждения; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду</p> <p>Создание условий для развития восприятия, образных представлений, воображения и творчества на личном опыте художественно-творческой деятельности самих детей.</p> <p>Формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском, как родном языке</p> <p>Воспитание уважительного отношения к результатам творчества детей через широкое включение их произведений в жизнь образовательного учреждения.</p>
-------------------------------------	---	---	---



Социально-коммуникативное развитие			Эстетическое воспитание - развитие способности видеть красоту окружающего мира, искусства и создавать её.	
------------------------------------	--	--	---	--

**Планирование коррекционной работы по развитию лексико-грамматического строя речи в группе компенсирующей направленности «Звёздочки» (возраст 4-7 лет)**

**Годовое календарно-тематическое планирование**

*I период обучения – Сентябрь, октябрь, ноябрь*

Часть ОП	Месяц Неделя	сентябрь				Октябрь				Ноябрь			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
<b>Основная</b>	<b>Тема</b>	Я в детском саду. («Части тела и лица». «Детский сад. Игрушки)	Осень. Осенний лес. Грибы. Ягоды	Овощи. Труд взрослых на полях и огородах	Фрукты. Труд взрослых в садах. Ягоды	Перелётные птицы. Водоплавающие птицы	Периоды осени, их признаки	Осенняя одежда, обувь, головные уборы. Материалы, из которых она сделана	Домашние животные и их детёныши, их содержание	Дикие животные, их детёныши. Подготовка животных к зиме	Посуда. Виды посуды. Материалы, из которых она сделана. Продукты питания	Зима. Зимующие птицы	
<b>Часть ОП, формируемая участниками обр.отг.</b>	<b>Проект</b>	<i>«Проект – «ПолиЛог»</i>											

*II период обучения – Декабрь, январь, февраль*

Часть ОП	Месяц Неделя	декабрь				январь				февраль		
		1	2	3	4	2	3	4	1	2	3	4

<b>Основная</b>	<b>Тема</b>	Мебель. Части предметов мебели. Материалы, из которых она сделана	Елочные украшения	Новогодний праздник. Семья	Зимние забавы, виды спорта	Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте, трудовые действия	Профессии. Трудовые действия	Инструменты и материалы	Животные жарких стран. Детёныши. Повадки	Комнатные растения	Наша Армия. Профессии. День защитника отечества	Весна. Приметы весны. Перелётные птицы
<b>Часть ОП, формируемая участниками обр.отн.</b>	<b>Проект</b>	<i>Звуковые дорожки</i>										
		Тематические проекты (проекты, разрабатываемые в соответствии с ситуациями детских интресов/предпочтений, с приоритетными направлениями культурно-исторической ситуации города, государства.										

**III период обучения – Март, апрель, май**

<b>Часть ОП</b>	<b>Месяц</b>	<b>март</b>				<b>апрель</b>				<b>май</b>			
		<b>Неделя</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>Основная</b>	<b>Тема</b>	Международный женский день. Мамин праздник	Первые весенние цветы	Мир океанов, моря, реки и озёра. Аквакультура	Наша Родина – Россия. Столица Родины – Москва	Растительный и животный мир весной. Весенние сельскохозяйственные работы	Космос	Насекомые	Поздняя весна	Школьные принадлежности. Скоро в школу»	День Победы	Наш город-Санкт – Петербург. День города	Лето. Мониторинг
<b>Часть ОП, формируемая участниками обр.отн.</b>	<b>Проект</b>	<i>Звуковые дорожки</i>											

**Календарно-тематическое планирование коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда в группе компенсирующей направленности «Растишки» (дети 4-5 лет)**

<b>Неделя</b>	<b>Лексическая тема недели</b>	<b>Формирование звуковой культуры речи</b>
<i><b>I период обучения – Сентябрь, октябрь, ноябрь</b></i>		
<i><b>Сентябрь</b></i>		<i><b>Развитие слухового восприятия и внимания</b></i>
1-я – 2-я недели	Педагогическое наблюдение. Диагностика речевого развития детей	
3-я неделя	«Части тела и лица». «Осень. Периоды осени. Осенние месяцы».	Знакомство с органами артикуляции
4-я неделя	«Осенний лес. Деревья осенью. Грибы. Ягоды»	Узнавание и различение неречевых звуков: музыкальных игрушек и инструментов
<i><b>Октябрь</b></i>		<i><b>Узнавание и воспроизведение гласных на основе их беззвучной артикуляции. Выделение гласного звука из ряда гласных звуков.</b></i>
1-я неделя	«Овощи. Труд взрослых на полях и огородах»	Узнавание и различение неречевых звуков: бытовых и предметных шумов. Определение источника звука.
2-я неделя	«Фрукты. Труд взрослых в садах. Продукты питания».	Звук [А]. Восприятие и воспроизведение заданных ритмов. Определение начального ударного гласного звука в слове.
3-я неделя	«Перелётные птицы. Водоплавающие птицы»	Звук [У]. Узнавание и различение неречевых звуков: «Голоса птиц». Определение начального ударного гласного звука в слове.
4-я неделя	«Поздняя осень, её признаки». Интегрированное занятие.	Звуки [А]-[У]. Узнавание и различение неречевых звуков: «Звуки природы». Пение слияний гласных зв., определение порядка звуков в слиянии, звуковой анализ слияний гласных зв.
<i><b>Ноябрь</b></i>		<i><b>Формирование умения различать контрастные гласные</b></i>
1-я неделя	«Осенняя одежда, обувь, головные уборы. Материалы, из которых она сделана».	Звук [И]. Восприятие и воспроизведение заданных ритмов. Определение начального ударного гласного звука в слове.
2-я неделя	«Домашние животные и их детёныши, их содержание».	Звуки [И]- [У]. Узнавание и различение неречевых звуков: «Голоса домашних животных». Пение слияний гласных зв., определение порядка звуков в слиянии,

		звуковой анализ слияний гласных зв.
3-я неделя	«Дикие животные, их детёныши. Подготовка животных к зиме».	Звук [О]. Узнавание и различение неречевых звуков: «Голоса диких животных». Определение начального ударного гласного звука в слове.
4-я неделя	«Посуда. Виды посуды. Материалы, из которых она сделана».	Звуки [И]- [О]. Узнавание и различение неречевых звуков: «Куда упал и зазвучал?».
<b>II период обучения – Декабрь, январь, февраль</b>		
<b>Декабрь</b>		
1-я неделя	«Зима. Зимующие птицы».	Звук [Э]. Определение источника звука. Определение начального ударного гласного звука в слове.
2-я неделя	«Мебель. Части предметов мебели. Материалы, из которых она сделана»	Звуки [Э]- [У]. Закрепление понятия «Гласный звук». Определение начальных ударных гласных звуков в слове.
3-я неделя	«Елочные украшения»	Пение слияний гласных зв., определение порядка звуков в слиянии, звуковой анализ слияний гласных зв Повторение и закрепление пройденного материала.
4-я неделя	«Новый год».	Пение, слияний гласных зв., определение порядка звуков в слиянии, звуковой анализ слияний гласных зв Повторение и закрепление пройденного материала.
<b>Январь</b>		<b>Выделение согласного звука из ряда звуков/слов/ в конце слов</b>
2-я неделя	«Зимние забавы, виды спорта».	Звук [М]. Определение порядка звуков в закрытых (обратных) слогах, звуковой анализ обратных слогов типа «АМ».
2-я неделя	«Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте, трудовые действия».	Звук [П]. Определение порядка звуков в закрытых (обратных) слогах, звуковой анализ обратных слогов типа «ОП», «АП».
3-я неделя		
3-я неделя	«Профессии. Трудовые действия».	Звук [Б].
4-я неделя		
4-я неделя	«Труд на селе зимой. Инструменты».	Звуки [М]- [Б].
<b>Февраль</b>		<b>Формирование навыка звукового анализа прямых (открытых) слогов: выделение согласного звука из ряда звуков/слов/ в начале слов</b>
1-я неделя	«Труд на селе зимой. Инструменты».	Звук [Т]. Определение порядка звуков в открытых (прямых) слогах, звуковой анализ обратных слогов типа «ТЫ».

2-я неделя	«Животные жарких стран. Детёныши. Повадки».	Звуки [П]- [Т].
3-я неделя	«Комнатные растения».	Звук [Д]. Определение порядка звуков в открытых (прямых) слогах, звуковой анализ обратных слогов типа «ДА».
4-я неделя	«Наша Армия. Профессии. День защитника отечества».	Звук [Н]. Определение порядка звуков в открытых (прямых) слогах, звуковой анализ обратных слогов типа «НО!», «НА».
<b>III период обучения – Март, апрель, май, июнь</b>		
<b>Март</b>		<b>Развитие фонематического восприятия.. Формирование умения различать близкие по артикуляции согласные звуки в прямых слогах</b>
1-я неделя	«Весна. Приметы весны. Перелётные птицы».	Звуки [Д]- [Н].
2-я неделя	Международный женский день. Мамин праздник.	Звуки [М]- [Н].
3-я неделя	«Первые весенние цветы».	Звуки [К]
4-я неделя	«Речные, озерные и аквариумные рыбы».	Звуки [К]- [Т]
<b>Апрель</b>		
1-я неделя	«Наша Родина – Россия. Столица Родины – Москва».	Звуки [Г]. Определение порядка звуков в открытых (прямых) слогах, звуковой анализ обратных слогов типа «ГА».
2-я неделя	«Растительный и животный мир весной. Весенние сельскохозяйственные работы»	Звуки [Х]. Определение порядка звуков в закрытых (обратных) слогах, звуковой анализ обратных слогов типа «ОХ», «АХ», «УХ» и открытых слогах типа «ХА».
3-я неделя	«Космос»	Звуки [Ф]
4-я неделя	«Насекомые».	Звуки [В]
<b>Май</b>		
1-я неделя	«Правила дорожного движения»	Повторение и закрепление пройденного материала
2-я неделя	«Школьные принадлежности»	Повторение и закрепление пройденного материала
3-я неделя	«День Победы»	Повторение и закрепление пройденного материала
4-я неделя	«Наш город – Санкт Петербург. День города»	Повторение и закрепление пройденного материала
5 –я неделя	Повторение изученного материала. Диагностика.	

**Календарно-тематическое планирование фонетико-фонематических занятий учителя-логопеда в группе компенсирующей направленности «Растишки» (дети 5-6 лет)**

меся- цы	<b>I-период (сентябрь, октябрь, ноябрь)</b>	меся- цы	<b>II – период (декабрь, январь, февраль)</b>	меся- цы	<b>III- период (март, апрель, май)</b>
сентябрь	Игры и упражнения на развитие концентрации слухового внимания, памяти, слухового гнозиса неречевых звуков; уточнение произношения гласных и наиболее легких согласных звуков; выработка навыка правильного физиологического и речевого дыхания у детей; преодоление артикуляторной диспраксии. Учить детей ориентироваться в пространстве и на собственном теле). Понятия «неречевые звуки, шумы, музыкальные звуки, звуки речи».	декабрь	Формирование общих речевых навыков: дыхания, мягкой атаки голоса, четкости дикции, интонирование речи. Знакомство со звуками и буквами: Б, Бь, Д, Дь, Г, Гь, Ф, Фь. Понятие о звонкости- глухости звуков. Работа по усвоению слоговых структур, навыков звукового анализа- синтеза. Дифференциация по твердости-мягкости, глухости- звонкости. »	март	Развивать способность изменять голос по силе, высоте, тембру; совершенствовать четкость дикции. Работать над дифференциацией свистящих и шипящих в словах, предложениях, чистоговорках и текстах. Звук и буква Й. Совершенствовать навыки фонематического анализа 3-5 звуковых слов.
октябрь	Звуки и буквы: А, У, О, И, Т. Различение на слух гласных и согласных звуков, выделение первого удар. зв. в слове, анализ звуков. сочетаний типа: АУ, ТА, ИТ. Дифференциация понятий: «звук, слово, слог (часть слова)»; «начало, середина, конец» слова; «первый- последний».	январь	Знакомство со звуками и буквами: В, Вь, Х, Хь; анализ обратных и прямых слогов с ними; гласный звук и буква- Ы. Упражнять детей в выкладывании букв из палочек и узнавании правильного и зеркального написания букв. Работа с пеналами, (схемы слов).	апрель	Знакомство со звуками и буквами Ц, Ч, Щ, Л, Ль, Р, Рь. Учить подбирать слова на заданный звук к схеме, составлять схему данного слова, различать твердые- мягкие звуки. Делать звуко- слоговой анализ 1-2 сложных слов (работа с пеналами). Графические диктанты. Ребусы, изографы.

<b>ноябрь</b>	Выделение согласных: П, Н, М, Ть, К, Кь, М, Мь; анализ слогов: Ап, От, Ка. Понятие о твердости-мягкости звуков. Знакомство с этими буквами. Дифференциация понятий: звук-буква, слог-слово. Составление коротких слов.	<b>февраль</b>	Звуки С, Сь, З, Зь, Ш, Ж, Э. Различение на слух гласных и согласных звуков, определение места звука в слове, ударного гласного; различение твердых-мягких, глухих-звонких. Звуко- слоговой анализ 1-2-х сложных слов.	<b>май</b>	Продолжать работу по дифференциации свистящих-шипящих звуков, соноров; ь и ы -знаки, не обозначающие звуки. Учить узнавать новые буквы среди наложенных друг на друга изображений букв. Читать слова, предложения.
---------------	--	----------------	---	------------	--

**Содержание учебно-развивающей и коррекционной работы учителя-логопеда в старшей группе компенсирующей направленности «Растишки» (дети 5-6 лет)** сентябрь 4-я неделя

Разделы работы	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Общие речевые навыки	О.А.Г № 1-6	Упражнения для губ	О.А.Г № 1-6 «Лопаточка-Ветерок»	О.А.Г № 1-6 «Лопаточка-Ветерок»	О.А.Г. №1-6 «Водоем»- выработка целенаправленной воздушной струи.
Развитие общей и мелкой моторики	Обводка пальцев левой руки.	Штриховка, раскраска	овощей, осенних	листьев, грибов.	Речь с движением: «Мы капусту рубим...»).
Развитие фонематич. восприятия, навыки звуко-слового анализа.	«Волшебная ширма» (отгадывание неречевых звуков, шумов).	«Волшебная ширма» (музыкальные звуки).	«Где звенит колокольчик?» слуховое внимание.	Звуки речи, зачем они нужны? «Узнай по голосу».	«Повтори слово» (воспроизведение шепотной речи)
Профилактика дисграфии и дислексии	«Узнай по контуру» (тема «Игрушки» см. картотеку).	«Узнай по контуру» (тема «Овощи», «Грибы»)	«Найди различия»		« Угадай предмет» (по силуэту).
Лексическая тема.	«Помещение детского сада». «Игрушки». «Части тела и лица».			Овощи. Труд взрослых на полях и огородах. Осень. Грибы. Ягоды.	

Грамматика (словоизменение, словообразование).	« Где что делают?» (Название помещений их функциональное назначение: -музыкальный зал; -логопедический кабинет	«Назови ласково» (нос- носик, рот- ротик Согласование имен существительных с местоимением: «мой, моя, мое, мои». ( мой глазик, мои ушки).	Согласование имен существительных с числительными: 2огурца-5 огурцов; 1 гриб- 5 грибов.
Связная речь.	Развивать понимание речи, умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов.		Формирование понимания обобщающего значения слов (по темам).

**Рабочая тетрадь О.И.Крупенчук «Научите меня говорить правильно»**

**Содержание учебно-развивающей и коррекционной работы в старшей группе компенсирующей направленности «Растишки»  
(дети 5-6 лет) октябрь 1-я неделя**

Разделы работы	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Общие речевые навыки, психическая база речи	«Вкусное варенье»- активизация мышц языка.	Артикуляционные упражнения для свистящих звуков (см. картотеку).		О.А.Г. « Водоем»- длинный плавный выдох.	«Почисти зубки»- активизация мышц языка.
Развитие фонематического восприятия; звуко- слоговой анализ	Гласные звуки. Звук А. Ознакомление с артикуляцией, ударный начальный звук «а» («Логопедия 550» И.Лопухина, ст.9-12)			Звук У. Ознакомление с артикуляцией («Логопедия 550» И.Лопухина, ст.15)	
Профилактика дисграфии и дислексии Основы грамоты.	Знакомство с буквой А. Конструирование и печатание буквы А. (Рабочая тетрадь О.И. Крупенчук «Научите меня говорить правильно») Заучивание стишка про букву (по Волиной)			Знакомство с буквой У; заучивание стишка про букву (по Волиной); печатание буквы.	
Развитие общей и мелкой моторики.	«Мы делили апельсин...»	Речь с движением: «Это -правая рука, это- левая рука, справа-шумная дубрава, слева-быстрая река...»	Шнуровка, застежка.		Пальчиковая гимнастика ( «Осень» Ветер по лесу летал...см. картотеку).



Лексическая тема.	Фрукты. Труд взрослых в садах. Ягоды				
Грамматика (словоизменение, словообразование).	«Подбери словечко» (Л.В.Лопатина, ст. 57, № 58, 59; Нищева, ст.109).	«Подбери словечко» (ст.56, № 57 Лопатина, прилагательные, ст. 109- 110 Нищева).		Относительные прилагательные.	Счет в пределах 5 по теме: 1 яблоко- 5 яблок; 1 апельсин- 5 апельсинов.
Связная речь.	Составление предложений по картине на тему.	Учить отвечать на вопросы полным предложением.		Предлог НА; составление с ним простых предложений по лексическим темам.	Учить задавать вопросы по теме и давать на них полные ответы.

*Полное содержание, соответствующее годовому циклу, представлено на электронном носителе.*

**Календарно-тематическое планирование фонетико-фонематических занятий учителя-логопеда в группе компенсирующей направленности «Растишки» (дети 6-7 лет)**

меся- цы	<b>I-период (сентябрь, октябрь, ноябрь)</b>	меся- цы	<b>II – период (декабрь, январь, февраль)</b>	меся- цы	<b>III- период (март, апрель, май)</b>
<b>сентябрь</b>	Уточнение произношения гласных и наиболее легких согласных звуков у вновь поступивших детей, преодоление артикуляторной диспраксии, продолжение р-ты по автоматизации правильного произношения звуков речи у детей, посещавших д/с; формирование пространственной ориентировки(на собственном теле).	<b>декабрь</b>	Формирование общих речевых навыков: дыхания, мягкой атаки голоса, четкости дикции, интонирование речи. Знакомство со звуками и буквами: Б, Бь, Д, Дь, Г, Гь, Ф, Фь. Понятие о звонкости- глухости звуков. Работа по усвоению слоговых структур, навыков звукового анализа- синтеза. Дифференциация по твердости-мягкости, глухости-звонкости. <i>Рабочая тетрадь №2.</i>	<b>март</b>	Развивать способность изменять голос по силе, высоте, тембру; совершенствовать четкость дикции. Работать над дифференциацией свистящих и шипящих в словах, предложениях, чистоговорках и текстах. Звук и буква Й, знакомство с йотированными буквами: Е, Ё, Ю, Я. Совершенствовать навыки фонематического анализа 3-5звуковых слов. <i>Рабочая тетрадь №3.</i>

октябрь	Звуки и буквы: А, У, О, И, Т. Различение на слух гласных и согласных звуков, выделение первого удар. зв. в слове, анализ звуков. сочетаний типа: АУ, ТА, ИТ. Дифференциация понятий: «звук, слово, слог (часть слова)»; «начало, середина, конец» слова; «первый-последний». <i>Рабочая тетрадь №1.</i>	январь	Знакомство со звуками и буквами: В, Вь, Х, Хь; анализ обратных и прямых слогов с ними; гласный звук и буква-Ы; выкладывание схем слов (пеналы) и печатание слов, предложений. Упражнять в узнавании правильного и зеркального написания букв, находить их сходство с окружающими предметами.	апрель	Знакомство со звуками и буквами Ц, Ч, Щ, Л, Ль, Р, Рь. Учить подбирать слова на заданный звук к схеме, составлять схему данного слова, различать твердые-мягкие звуки. Делать звуко-слоговой анализ 1-4 сложных слов (работа с пеналами). Графические диктанты. Ребусы, изографы.
ноябрь	Выделение согласных: П, Н, М, Ть, К, Кь, М, Мь; анализ слогов: АП, ОТ, КА. Понятие о твердости-мягкости звуков. Знакомство с этими буквами. Дифференциация понятий: звук- буква, слог-слово. Составление коротких слов.	февраль	Звуки С, Сь, З, Зь, Ш, Ж, Э. Различение на слух гласных и согласных звуков, определение места звука в слове, ударного гласного; различение твердых-мягких, глухих-звонких. Звуко- слоговой анализ 1-3 сложных слов.	май	Продолжать работу по дифференциации свистящих-шипящих звуков, соноров; ь и ь - знаки, не обозначающие звуки. Учить узнавать новые буквы среди наложенных друг на друга изображений букв. Читать слова, предложения.

**Содержание учебно-развивающей и коррекционной работы учителя-логопеда в старшей группе компенсирующей направленности «Растишки» (дети 6-7 лет)**

октябрь 1-я неделя

Разделы работы	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Общие речевые навыки, психическая база речи	«Вкусное варенье»- активизация мышц языка.	Артикуляционные упражнения для свистящих звуков (см. картотеку).		О.А.Г. «Водоем»- длинный плавный выдох.	«Почисти зубки»- активизация мышц языка.
Развитие фонематического восприятия; звуко-слоговой анализ	Гласные звуки. Звук А. Ознакомление с артикуляцией, ударный начальный звук «а» («Логопедия 550» И.Лопухина, ст.9-12)			Звук У. Ознакомление с артикуляцией («Логопедия 550» И.Лопухина, ст.15)	
Профилактика дисграфии и дислексии Основы грамоты.	Знакомство с буквой А. Конструирование и печатание буквы А. Тетрадь №1 для обучения грамоте детей (Н.В.Нищева) Заучивание стишка про букву (по Волиной)			Знакомство с буквой У; заучивание стишка про букву (по Волиной); печатание буквы. Тетрадь №1 для обучения грамоте детей (Н.В.Нищева)	

Развитие общей и мелкой моторики.	«Мы делили апельсин...»	Речь с движением: «Это -правая рука, это-левая рука, справа-шумная дубрава, слева-быстрая река...»	Шнуровка, застежка.		Пальчиковая гимнастика ( «Осень» Ветер по лесу летал...см. картотеку).
Лексическая тема.	Фрукты. Труд взрослых в садах. Ягоды				
Грамматика (словоизменение, словообразование).	«Подбери словечко» (Л.В.Лопатина, ст. 57, № 58, 59; Нищева, ст.109).	«Подбери словечко» (ст.56, № 57 Лопатина, прилагательные, ст. 109-110 Нищева).		Относительные прилагательные.	Счет в пределах 5 по теме: 1 яблоко- 5 яблок; 1 апельсин- 5 апельсинов.
Связная речь.	Составление предложений по картине на тему.	Учить отвечать на вопросы полным предложением.		Предлог НА; составление с ним простых предложений по лексическим темам.	Учить задавать вопросы по теме и давать на них полные ответы.

**Содержание учебно-развивающей и коррекционной работы учителя-логопеда в старшей группе компенсирующей направленности «Растишки» (дети 6-7 лет)**

октябрь 2-я неделя

Разделы работы	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Общие речевые навыки; психическая база речи	«Обезьянки», «Озорные гномики». Артикуляционные упражнения для свистящих звуков (см. картотеку).			О.А.Г. « Водоем»- длинный плавный выдох. «Пожуй язычок», «Лопаточка-Иголочка»	
Развитие фонематического восприятия; звуко-слоговой анализ	Гласные. Звук О. Ознакомление с артикуляцией, («Логопедия 550» И.Лопухина, ст.17-18)			Звук И. Ознакомление с артикуляцией («Логопедия 550» И.Лопухина, ст.20-22)	

Профилактика дисграфии и дислексии Основы грамоты.	Знакомство с буквой О. Выполнение заданий в рабочей тетради №1 (Н.В.Нищева) Заучивание стишка про букву (по Волиной)	Знакомство с буквой И. Выполнение заданий в рабочей тетради №1 (Н.В.Нищева) Заучивание стишка про букву (по Волиной)
Развитие общей и мелкой моторики.	«Капля -раз, капля- два... (картотека) Движения по подражанию (руки вверх, в стороны, к плечам, вниз, на пояс. «Ручки в стороны...» Шнуровка, застежка.	Массажные мячи: «Я мячом круги катаю...» Пальчиковая гимнастика ( «Осень» Ветер по лесу летал...см. картотеку).
Лексическая тема.	Перелётные птицы. Водоплавающие птицы.	
Грамматика (словоизменение, словообразование).	« Один-много» (части тела птицы, названия птиц). Счет в пределах 5 по теме: 1 утка- 5 уток; 1 ласточка- 5 ласточек.	
Связная речь.	Развивать умение пересказывать небольшие тексты.	

*Полное содержание, соответствующее годовому циклу, представлено в отдельной папке и на электронном носителе.*

**Примерный перечень игр и заданий, рекомендованный учителем-логопедом педагогам группы для использования в различных видах деятельности**

<b>№</b>	<b>Название задания</b>	<b>Содержание задания *</b>
1	Закончи предложение	Подбор слова по лексической теме в контексте предложения
2	Исправь ошибку	Нахождение ошибки в согласовании частей речи в предложении
3	Какое слово отличается от других?	Сравнение слов по звучанию
4	Какое слово самое длинное/самое короткое?	Сравнение слоговой структуры слова
5	Назови ласково	Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных
6	Отгадай загадки	Отгадывание по существенным признакам, описанным в стихотворной форме
7	Подбери признак/действие	Подбор прилагательных и глаголов к существительным
8	Подскажи словечко	Добавление подходящего по звучанию и смыслу слова в рифмованном двустишии
9	Скажи наоборот	Подбор антонимов
10	Собери предложение	Согласование частей речи и упорядочивание слов в предложении
11	Сосчитай до пяти	Согласование числительного и существительного
12	Узнай по признаку/действию	Определение предмета или явления по его существенным признакам
13	Что лишнее?	Классификация по заданным признакам
14	Что не так?	Нахождение смысловой ошибки в предложении
15	Что общего и чем отличаются?	Нахождение и объяснение сходств и различий предметов и явления с опорой на представления

**Коррекционно-развивающая направленность типов заданий\***

<b>№</b>	<b>Цели заданий</b>	<b>Задания в устной форме</b>	<b>Задания на рабочих листах</b>
1	Расширение и активизация словаря	Тематический словарь; Что лишнее? Скажи наоборот; Подбери признак/действие Подбери обобщающее слово; Что не так? Закончи предложение; Отгадай загадки.	Что лишнее? Дифференциация предметных картинок по заданным признакам
2	Формирование и развитие грамматического строя речи	Какое слово не подходит? Закончи предложение; Сосчитай до пяти; Назови ласково; Исправь ошибку; Подбери признак/действие.	Систематизация по признаку; Определение пространственных отношений; Определение временных отношений.
3	Развитие связной речи	Что не так?	Последовательные картинки;

		Что общего и чем отличаются? Закончи предложение; Выучи стихотворение.	Определение пространственных отношений; Определение временных отношений.
4	Развитие восприятия	Какое слово отличается от остальных? Какое слово самое длинное/короткое? Доскажи словечко	Нахождение соотношений/дифференциация по заданному признаку; Лабиринты; Нахождение сходств/различий.
5	Развитие зрительно-моторной координации		Обводка; Штриховка; Копирование по точкам/клеточкам; Лабиринты; Выкладывание из палочек по образцу; Рисование силуэтов;
6	Развитие мышления	Отгадай загадки; Что общего и чем отличаются? Что не так? Что лишнее? Скажи наоборот; Подбери признак/действие; Закончи предложение.	Что лишнее? Дифференциация и/или классификация предметных картинок; Систематизация по признаку; Последовательные картинки; Определение пространственных/временных отношений
7	Развитие внимания	Какое слово отличается от других? Отгадай загадки; Что общего и чем отличаются	Нахождение сходств/различий; Лабиринты; Выкладывание из палочек; Систематизация по признаку
8	Развитие памяти	Выучи стихотворение; Выкладывание из палочек	Что изменилось?

\*Полное содержание заданий раскрывается в комплексном пособии по развитию речи, восприятию, памяти, мышления, зрительно-моторной координации:

Карпова С.И., Мамаева В.В. Развитие речи и познавательных способностей дошкольника. 4-5 лет. – СПб.: Речь, 2012.-144 с.

Карпова С.И., Мамаева В.В. Развитие речи и познавательных способностей дошкольника. 6-7 лет. – СПб.: Речь, 2012.-144 с

### 2.1.6. Формы, методы и приемы коррекционно-образовательной работы с детьми

Коррекционно-развивающая работа с детьми осуществляется детьми в различных видах деятельности взрослых и детей, имеющих классификацию по временному признаку, реализуется в различных организационных формах (занятие, досуг, игра, прогулка и т.д.) образовательного процесса.

#### Классификация видов деятельности образовательного процесса по временному признаку

Виды деятельности образовательного процесса	
без временного регламента	с временным регламентом
самостоятельная детская деятельность	образовательная деятельность (занятие)
совместная деятельность со взрослыми нерегламентированные временем	совместная деятельность со взрослыми, регламентированная по времени.

Основной формой работы в соответствии с рабочей программой является игровая деятельность. Все коррекционно-развивающие занятия в соответствии с рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

В соответствии с рабочей программой коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Выбор организационных форм, технологий и методов коррекционной работы обусловлен психофизическими особенностями развития детей и принципом учета самооценности детского возраста.

#### Формы организации коррекционно-образовательной работы

Образовательная область	Наименование организационных форм		
	Полное наименование образовательной деятельности и совместной деятельности взрослых и детей, регламентированной временем		Сокращённое наименование
Коррекционная работа	1	Подгрупповая коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда	ПКРР У-Л
	2	Индивидуальная коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда	ИПКРР У-Л

#### Формы организации коррекционно-образовательной работы

Организационные формы	Виды деятельности	Временные характеристики
-----------------------	-------------------	--------------------------

<p>Подгрупповая коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда</p>	<p>Занятия с использованием магнитной доски, работа с фланелеграфом;          Обучающие игры с использованием предметов и игрушек;          Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные);          Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Подвижные игры;          Чтение, рассматривание иллюстраций;          Разучивание стихотворений;          Сценарии активизирующего общения;          Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций;          Имитативные упражнения, пластические этюды. Коммуникативные тренинги;          Инсценирование;          Совместная продуктивная деятельность;          Речевые задания и упражнения;          Работа по:          -обучению пересказу с опорой на вопросы учителя-логопеда          -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы          -обучению пересказу по серии сюжетных картинок          -обучению пересказу по картине          -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание)</p>	<p>Место в режиме - первая половина дня;          Протяженность – 25 - 30 минут;          Количество раз - 2 раза в неделю</p>
<p>Индивидуальная коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда</p>	<p>Упражнения на речевое дыхание, плавность и длительность выдоха;          Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики;          Упражнения на развитие артикуляционного аппарата; на автоматизацию и дифференциацию звуков;          Лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи;          Речевые дидактические игры;          Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций;          Упражнения на развитие мелкой моторики пальцев рук;          Самомассаж;          Моделирование.</p>	<p>Место в режиме – первая, вторая половина дня;          Протяженность – до 15 мин;          Количество – 2-3 раза в неделю.</p>
<p>Совместная деятельность педагога и воспитанника, регламентированная по</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение);          Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него;          Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики. Самомассаж</p>	<p>Место в режиме – первая половина дня, режимные моменты.</p>



времени	Речевые дидактически, пальчиковые игры. Разучивание скороговорок, чистоговорок Слушание, воспроизведение, имитирование; Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Освоение формул речевого этикета Восприятие художественной литературы. Тематические досуги. Праздники и развлечения	Количество – ежедневно.
Индивидуальная образовательная деятельность с участием родителей «Среда у логопеда»	Самомассаж Элементы творческой деятельности Речевые игры Беседы Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок.	Продолжительность – 15 мин. 1 раз в неделю

Коррекция речевых нарушений у детей старшего дошкольного возраста возможно осуществлять при условии интеграции образовательных областей, т.к. речевое развитие ребенка тесно взаимосвязано с интеллектуальным, личностным и физическим развитием. Осуществление интеграции логопедической работы в образовательных областях проанализировано в Таблице № 2 «Интеграция логопедической работы в систему образовательной деятельности группы»

### 2.1.7. Интеграция содержания коррекционной работы в систему образовательной деятельности группы

Таблица 2

<b>Направления логопедической работы</b>	<b>Образовательные области «Познавательное», «Речевое развитие»</b>	<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>
--	---	--	---	--

<p style="text-align: center;"><b>Неречевые психические функции</b></p>	<p>Совершенствовать процессы слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации; закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции; совершенствование навыка стереогноза; обучение классификации предметов и их объединению во множество по трём-четырёх признакам; расширение зрительной, слуховой и слухоречевой памяти; совершенствование процессов запоминания и воспроизведения.</p>	<p>Развивать значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти и вниманию Учить детей произвольному мышечному напряжению и расслаблению; развивать точность, произвольность движений; развивать у детей двигательную память, выполняя двигательные цепочки из четырёх-шести элементов; развивать у детей необходимый для их возраста уровень слухо-моторной и зрительно-моторной координации движений; развивать у детей навыки пространственной организации движений. Продолжать учить детей правильному динамическому и статическому дыханию, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой системы.</p>	<p>Развивать воображение детей в ходе подвижных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр с помощью воображаемых действий; активное развитие познавательного интереса (интеллектуального, волевого, познавательного).</p>	<p>Развивать интерес к изобразительной деятельности и её результату, стимулируя потребность детей участвовать в ней; уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, учить смешивать и получать оттеночные цвета красок; закреплять пространственные и величинные представления детей; развивать чувство ритма в процессе работы с кистью, с карандашами, с фломастерами. Развивать творческое воображение детей.</p>
---	--	---	---	--

<p style="text-align: center;"><b>Общая, ручная и артикуляционная моторика</b></p>	<p>Развивать общую, ручную, артикуляторную моторику; совершенствовать кинетическую и кинестетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом; Строительно-конструктивные игры с последующим разыгрыванием игровых сюжетов; Совершенствовать двигательную сферу детей, обучая их выполнению сложных двигательных программ, включающих одноимённые и последовательные движения для организации пространства, создания конструкции из крупного и мелкого строительного материала, собственно конструирование. Совершенствовать зрительно-двигательную координацию, учить детей активно пользоваться соотносящими движениями «взгляд-рука».</p>	<p>Развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое; учить детей выполнять движение по словесной инструкции взрослых; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также разноимённых и разнонаправленных движений; формировать навыки контроля динамического и статического равновесия.</p>	<p>Поддерживать желание детей изготавливать атрибуты для игры, учить их этому; формировать умение моделировать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые могут быть использованы в процессе строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр.</p>	<p>Совершенствовать приемы работы с глиной, пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать); развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации. Развивать координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации. Совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу. Учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро-медленно)</p>
--	--	--	--	--

Общие речевые навыки

Развивать стремление передавать радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных ситуаций.

Усваивать в ходе игр-драматизаций разнообразные выразительные вербальные и невербальные средства; формировать у детей общефункциональные и специфические механизмы речевой деятельности. Продолжать развивать стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление. Учить детей имитировать движения, голоса, преобразаться в процессе театрализованных игр; учить детей пересказывать произведение от лица разных персонажей, используя языковые, и интонационно-образные средства выразительности речи. Игры-имитации образов сказочных персонажей в соответствии с сюжетом произведения. Закреплять ролевые действия в соответствии с содержанием игры и умения переносить эти игровые действия на ситуации, тематически близкие к знакомой игре; в процессе игровой деятельности формировать речевую, интеллектуальную, эмоциональную и физическую готовность к обучению в школе.

Усваивать в ходе игр-драматизаций разнообразные выразительные вербальные и невербальные средства; формировать у детей общефункциональные и специфические механизмы речевой деятельности. Продолжать развивать стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление. Учить детей имитировать движения, голоса, преобразаться в процессе театрализованных игр; учить детей пересказывать произведение от лица разных персонажей, используя языковые, и интонационно-образные средства выразительности речи. Игры-имитации образов сказочных персонажей в соответствии с сюжетом произведения. Закреплять ролевые действия в соответствии с содержанием игры и умения переносить эти игровые действия на ситуации, тематически близкие к знакомой игре; в процессе игровой деятельности формировать речевую, интеллектуальную, эмоциональную и физическую готовность к обучению в школе.

Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке; развивать умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. Совершенствовать движения детей, отражающие метрическую пульсацию (2/4 и 4/4), предполагающую изменение темпа движений.

Фонетико-фонематическая сторона речи	Обучать детей составлению графических схем слогов, слов. Формирование контроля за звуками, сформированными в речи.	Формирование контроля за звуками, сформированными в речи.	Использовать игровые приёмы и технологии при коррекции нарушений фонетико-фонематической стороны речи. Использовать фольклорного материала и текстов литературных произведений для автоматизации и дифференциации звуков.	Развивать самоконтроль за звуками, введёнными в речь. Использовать художественные произведения для автоматизации и дифференциации звуков.
Лексико-грамматическая сторона речи	Уточнять, расширять и систематизировать экологические представления детей; формировать и расширять социальные представления. Вербализировать полученные представления; расширять и углублять представления детей о явлениях природы, частях суток. Развивать речевые умения, необходимые для определения и отражения в речи оснований классификации по ведущему признаку (форма, величина, размер). Учить детей использовать в речи математические терминологию. Продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению. Знакомить с понятием «предложение».	Уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр.	В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире продолжать работу по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса. Формировать представление о Родине: городах России, государственной символике, столице, гимне страны и т.д. Учить детей понимать и устанавливать логические связи (причины-следствие, часть-целое, род-вид).	Расширять представления детей о скульптуре малых форм, выделяя средства выразительности, передающие характер образа;

<p style="text-align: center;">Связная речь</p>	<p>Развивать диалогическую форму речи, поддерживать инициативные диалоги между детьми, стимулировать их, создавая коммуникативные ситуации. Развивать фразовую речь в ходе комментированного рисования. Развивать все виды словесной регуляции.</p> <p>Учить детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления высказывания.</p> <p>Учить детей использовать при рассказывании сказок и других литературных произведений наглядные модели, операциональные схемы, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым. Отгадывание загадок и объяснение пословиц о месяцах года.</p>	<p>Учить детей элементарно рассказывать о своём самочувствии, побуждая их вербальными и невербальными средствами сообщать взрослому о своём самочувствии.</p> <p>Продолжать учить детей операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия, используя вербальные и невербальные средства: показ и название картинок, изображающих игровые ситуации, в которых отражены процессы самообслуживания, гигиенические процедуры.</p>	<p>Разыгрывание литературных произведений с полным или частичным костюмированием. Учить подробно характеризовать главных и второстепенных героев игры; учить детей пересказывать произведение от лица разных персонажей. Учить формулировать главную идею литературного произведения</p>	<p>Расширять умения детей анализировать объекты перед изображением с помощью взрослого и самостоятельно, отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации.</p> <p>Учить детей определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце содержание получившегося продукта деятельности.</p> <p>Развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально откликаться на воздействие художественного образа, понимать содержание произведений и выражать свои чувства с помощью творческих рассказов. Сюжетное рисование с последующим пересказом.</p>
---	---	--	--	--

## 2.1.8. Организация и формы взаимодействия учителя-логопеда с родителями (законными представителями) воспитанников

Цель работы с семьёй в дошкольной образовательной организации – обеспечение партнёрства в образовании детей дошкольного возраста.

Одной из приоритетных задач этой деятельности является развитие родительской рефлексии, позволяющей адекватно воспринимать особенности ребёнка с речевой патологией и оказывать ему посильную помощь в преодолении речевых трудностей.

### Направления работы с семьёй:

1. Информационно-аналитическое;
2. Образовательное;
3. Наглядно-информационное;
4. Досуговое;

### Планируемые результаты

В итоге эффективной работы с семьёй каждого ребёнка должны быть достигнуты следующие результаты:

- Разработаны новые подходы к взаимодействию детской образовательной организации родителей как фактор позитивного всестороннего развития ребёнка;
- Достигнута преемственность в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания дошкольников;
- Повышен уровень родительской компетенции в вопросах воспитания и образования детей с ограниченными возможностями здоровья;
- Гармонизированы детско-родительские отношения.

### Система работы с родителями

Формы работы	Сроки
Родительское собрание	3 раза в год сентябрь, февраль, май
Индивидуальная образовательная деятельность с участием родителей «Среда у логопеда»	еженедельно
Индивидуальные беседы с родителями (СВС - система взаимодействия с семьёй)	3 раза в год: сентябрь, январь, май
Видео-презентации занятий для родителей («Бинарные занятия»)	2 раза в год: октябрь, апрель
Праздники, досуги	По графику ДОО
Оформление стендовой информации: рекомендации по организации речеразвивающего взаимодействия дома	еженедельно
Индивидуальные рекомендации по закреплению речевых навыков	еженедельно
Персональный профессиональный сайт ОУ	Обновление информации ежемесячно

<b>План взаимодействия с родителями на 2022 - 2023 учебный год</b>			
<b>Месяц</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Цель, содержание</b>	<b>Дополнительная информация</b>
<b>Сентябрь</b>	Индивидуальные консультации	Сбор анамнеза, знакомство с семьей и её запросами	Родители вновь поступивших детей.
	Родительское собрание	Групповое и индивидуальное консультирование родителей по результатам логопедического обследования, распределение детей на подгруппы. Выявление запросов семьи воспитанника. Составление индивидуального плана работы с ребенком. Знакомство с планами Работы.	Родители всех воспитанников
<b>Октябрь</b>	Консультация «Как работать с домашними тетрадями»	Индивидуальные консультации «Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков. Показ упражнений и дидактических игр для занятий с ребенком дома. Развитие мелкой моторики.	Родители вновь поступивших детей.
	Оформление стенда «Как заниматься дома»	Познакомить с комплексами артикуляционной гимнастики (по возрастам). Познакомить с правилами выполнения рекомендаций по закреплению сформированных речевых навыков.	Родители вновь поступивших детей.
	«Стрекоза и Муравей»	Осенний досуг	Педагоги групп, специалисты.
<b>Ноябрь</b>	Консультация «Развитие фонематического восприятия у детей с нарушениями речи»	Познакомить с понятиями «фонематическое восприятие», «звуковой анализ и синтез»; с рекомендациями по развитию фонематического слуха.	учитель-логопед
	«День матери»	Досуг в группе	Педагоги групп
	«Среда у логопеда»	Консультация для родителей детей о динамике развития, рекомендации для дальнейших занятий, знакомство с видами коррекционной работы.	Еженедельно. Родители всех воспитанников
	Обследование детей младше-среднего	Диагностика речевого развития детей, подготовка документов на	Родители детей из групп



	возраста из групп общеразвивающей направленности.	ТПМК. Информирование родителей детей групп общеразвивающей направленности о результатах логопедического обследования, знакомство с процедурой прохождения ТМПК	общеразвивающей направленности и
<b>Декабрь</b>	Новогодний праздник «Щелкунчик»	Празднование нового года	Педагоги групп, специалисты
	«Среда у логопеда»	Индивидуальная образовательная деятельность с участием родителей. Индивидуальные рекомендации по закреплению речевых навыков. Показ упражнений и логопедических игр для занятий с ребенком дома с целью улучшения работы над автоматизацией поставленных звуков.	Еженедельно. Родители всех воспитанников
<b>Январь</b>	«Среда у логопеда»	Индивидуальные консультации «Динамика в коррекции речевых нарушений».	Родители всех воспитанников
	Оформление стенда «Устное народное творчество при автоматизации звуков»	Использование скороговорок, потешек, прибауток при автоматизации звуков.	учитель-логопед
<b>Февраль</b>	«Среда у логопеда»	Индивидуальная образовательная деятельность по автоматизации звуков с участием родителей. Индивидуальные рекомендации по закреплению речевых навыков. Автоматизация поставленных звуков. Развитие лексико-грамматических категорий.	еженедельно
	Подготовка документации к ТМПК (по набору, продлению)	Организация родителей на ТМПК для зачисления новых детей, разъяснение необходимости посещения детьми логопедических занятий.	
<b>Март</b>	«Кошкин дом» – мюзикл	Праздник 8 Марта	учитель-логопед воспитатели, музыкальный руководитель и родители.
	Масленица	Музыкальный досуг	
	«Среда у логопеда»	Автоматизация поставленных звуков. Развитие лексико-грамматических категорий. Беседы о необходимости	еженедельно

		автоматизации поставленных звуков в условиях семьи.	
Апрель	День Космонавтики	Групповой досуг	Воспитатели, библиотекарь, учитель-логопед
	«Среда у логопеда»	Познакомить с результатами работы, дать рекомендации по автоматизации звуков, соблюдать речевой режим и использовать в спонтанной речи поставленные звуки.	еженедельно
	Родительская конференция для родителей вновь поступающих детей.		
	Конференция для родителей детей, получивших рекомендации ТПМПК о продлении пребывания в коррекционной группе		Родители детей, продолжающих пребывание в логопедической группе
Май	9 Мая-день Победы «Приключение Буратино»	Праздник Выпускной праздник	Педагоги групп, специалисты
	Индивидуальные консультации	Подведение итогов работы, рекомендации на летний период.	учитель-логопед

### Использование ИКТ в организации взаимодействия учителя-логопеда с родителями

Формы работы	Сроки
Оформление стендовой информации: рекомендации по организации речеразвивающего взаимодействия дома	Обновление информации еженедельно
Персональный профессиональный сайт ОУ <a href="http://www.gbdou81.ru/">http://www.gbdou81.ru/</a> в сети «Интернет» с обратной связью.	Обновление информации ежемесячно

### 2.2. Содержательный раздел части рабочей программы учителя-логопеда, формируемой участниками образовательных отношений

Выбор образовательных проектов, технологий и форм организации работы обусловлен потребностями и интересами детей, а также возможностями педагогического коллектива. Основным направлениям деятельности Образовательного учреждения, отражающими специфику образовательной работы является формирование гражданской ответственности и патриотизма, воспитание бережного отношения к городской культурологической среде и формирование навыков безопасного поведения.

#### 2.2.1. Описание содержания образовательной деятельности части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений и рабочей программы воспитания

Содержание части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений отражает реализацию сложившихся в образовательном

учреждении традиций и закрепляет их годовым календарно-тематическим планированием образовательных проектов (см. таблицу *Годовое календарно-тематическое планирование Образовательной программы п. 2.2.1 Содержательного раздела Образовательной программы*).

Тематика и содержание образовательных проектов части, формируемой участниками образовательных отношений обсуждается и принимается ежегодно, учитывая потребности и интересы детей и членов их семей, а также возможности педагогического коллектива и условия, созданные в Образовательном учреждении.

Принятая тематика образовательных проектов фиксируется в *Годовом календарно-тематическом планировании Образовательной программы п. 2.2.1 Содержательного раздела Образовательной программы*) и ежегодном «Календаре образовательных событий» (далее - Календарь), который является частью календарного планирования воспитательной работы. Календаре за календарной датой закрепляются события, связанные с международными датами, городскими и историческими событиями, которые могут быть использованы для построения образовательных ситуаций и образовательных мероприятий.

Календарное планирование воспитательной работы ежегодно детализирует перечень образовательных ситуаций части, формируемой участниками образовательных отношений и публикуется на сайте образовательного учреждения в подразделе «Образование», в рубрикаторе «Об описании образовательной программы с приложением образовательной программы», «Рабочая программа воспитания ГБДОУ детского сада № 81 Центрального района СПб: [https://gbdou81.ru/f/81\\_programma\\_vospitaniya.pdf](https://gbdou81.ru/f/81_programma_vospitaniya.pdf).

В Образовательном учреждении на протяжении ряда лет ведется деятельность по методу образовательных проектов и действует целевой **образовательный проект «Сообщество детей и взрослых»** (см. таблицу - **Целевой проект «Сообщество взрослых и детей»**), который органично дополняет комплексно - тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса, дает возможность приобщать воспитанников к социокультурным событиям страны и города, успешно реализовывая задачи всех образовательных областей Образовательной программы дошкольного образования учреждения.

Содержание части Образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений раскрывается через аннотации авторских образовательных проектов, представленных в **таблице - Целевой проект «Сообщество взрослых и детей»** (см. Приложение 4)

**Аннотации образовательного проекта, реализуемого учителем-логопедом Савиной В.К. в части Образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**Паспорт проекта «Звуковые дорожки»**

<b>Название проекта</b>	<b>Звуковые дорожки</b>
<b>Тип проекта</b>	Информационный, ролевой, игровой, практико-ориентированный, творческий.
<b>Участники проекта</b>	Учителя-логопеды, воспитатели групп компенсирующей и общеразвивающей направленности, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, родители воспитанников ОУ;
<b>Рекомендуемые сроки</b>	Действует постоянно (сентябрь-май)
<b>Причины возникновения</b>	1. Сравнительный анализ результатов независимых экспертиз 2021-2022 годов показал, что родители воспитанников не придают значения достижениям их детей в области «Речевое развитие» и владеют недостаточной информацией про организации совместной деятельности с детьми по речевому развитию детей и профилактике речевых нарушений. Возникла необходимость пересмотреть формы взаимодействия с семьями воспитанников в

	<p>области речевого развития.</p> <p>2. Низкие показатели речевого развития детей в сравнении с рекомендуемыми показателями для конкретного возраста.</p> <p>3. Необходимость обновить знания педагогов по вопросам организации занятий по развитию речи, форм работы с детьми в свете сегодняшних потребностей основных участников образовательного процесса, в свете требований ФГОС дошкольного образования и профессиональных стандартов.</p>
<b>Актуальность проекта</b>	<p>1. Наличие групп для детей с ОВЗ (ТНР).</p> <p>2. Использование здоровьесберегающих технологии, которые представляют собой систему мер, включающих взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребёнка на всех этапах обучения и развития.</p> <p>3. Использование потенциала семьи в работе по речевому развитию, так как мнение и взгляды родителей являются приоритетными для любого обучающегося. Просветительская работа среди родителей по вопросам речевого развития их детей, профилактике речевых нарушений, организации совместной деятельности дома и на каникулах/в выходные дни.</p> <p>4. Использование возможностей социокультурных партнеров.</p>
<b>Цель проекта</b>	<p>Совершенствование системы организации работы учителя-логопеда с педагогами и специалистами ОУ, а также с семьей ребенка, имеющего нарушение речи. Просветительская деятельность по вопросам речевого развития, коррекции и профилактики речевых нарушений у детей групп общеразвивающей направленности.</p>
<b>Задачи проекта</b>	<p>1. Активизировать творческий потенциал педагогического коллектива ОУ через апробацию новых форм работы и повышения уровня их компетентности по вопросам речевого развития детей, коррекции и профилактики речевых нарушений.</p> <p>2. Активизировать творческий потенциал семьи и повысить их уровень компетентности по вопросам речевого развития детей, коррекции и профилактики речевых нарушений.</p> <p>3. Вовлечь родителей и других членов семей в коррекционно-развивающую и образовательную работу.</p> <p>4. Популяризировать лучший опыт в вопросах речевого развития.</p> <p>5. Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, создать атмосферу общности интересов;</p> <p>6. повысить грамотность родителей в области развивающей и коррекционной работы, пробудить в них интерес и желание участвовать в воспитании и развитии своего ребенка;</p> <p>7. воспитать у родителей привычку интересоваться у педагогов процессом развития ребенка в разных видах деятельности, обращаться за помощью в вопросах коррекции.</p>
<b>Этапы проекта и мероприятия</b>	<p><i>Подготовительный этап:</i> разработка групповых вариантов реализации проекта, создание условий для реализации проекта;</p> <p><i>Основной этап:</i> реализация самого проекта в соответствии с индивидуальным планированием группы; проведение семинара-практикума для педагогов и родителей;</p>

<b>Продукты проекта</b>	<p><i>Итоговый этап:</i> анализ результатов проекта.</p> <p>Оформление наглядного материала, включая книги, по вопросам речевого развития, эффективных приёмов коррекции речевых нарушений, профилактике нарушений чтения и письма.</p> <p><i>Разработка и апробация на практике совместных образовательных мероприятий с родителями:</i></p> <p><i>Дисграфия.NET</i> – профилактика нарушений чтения и письма у дошкольников старшего возраста; просвещение родителей о рисках возникновения трудностей в овладении письменной речью у дошкольников с ОВЗ (ТНР). Проведение мероприятий, приуроченных к «Международной неделе дислексии» (октябрь).</p> <p><i>«Летняя логопедия»</i> - ознакомление родителей, чьи дети остаются в группе компенсирующей направленности, с видами деятельности по закреплению полученных произносительных и обще речевых умений и навыков в летний период; создание методической копилки для занятия по развитию речи в домашних условиях.</p> <p><i>«Фифекты фикции»</i> - проведение совместной образовательной деятельности детей групп компенсирующей и общеразвивающей направленности. Проект в рамках реализации модели совместного образования в ДОУ.</p> <p><i>«Сам себе логопед»</i> -повышение уровня компетентности родителей в вопросах речевого развития детей; создание методической копилки для занятия по развитию речи в домашних условиях.</p>
-------------------------	---

### Глава 3. Организационный раздел

*Организационный раздел (условия реализации обязательной части Образовательной программы и части, формируемой участниками образовательных отношений)*

Образовательная программа реализуется в соответствии с графиком работы Образовательного учреждения по пятидневной рабочей неделе (понедельник, вторник, среда, четверг, пятница), выходные дни - суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные Постановлением Правительства РФ.

#### 3.1. Режимы дня и организации образовательного процесса по реализации образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

Режимы дня, расписание образовательной деятельности и совместной деятельности взрослых и детей, регламентированной по времени, является документом учебно-методической документации по реализации основной части Образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи); (далее по тексту – Образовательная программа для детей с ОВЗ (ТНР).

Режимы дня группы соответствуют возрастным особенностям детей, способствуют их гармоничному развитию и учитывают следующие рекомендации:

*максимальная продолжительность непрерывного бодрствования* детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями;  
*период дневного сна* длиться 2-3 часа с учетом возраста детей;

в течение каждого периода бодрствования предусматривается *проведение прогулки*, дневная суммарная продолжительность которых должна составлять 3-4 часа;

не желательны прогулки на свежем воздухе при температуре ниже 15 градусов; рекомендуется разбивать время прогулок на улице на две части.

*объем двигательной активности воспитанников 5 - 7 лет* в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности предусматривается в количестве 6 - 8 часов в неделю.

В режиме дня группы соблюдается временное распределение основных организационных периодов, предусмотренных СанПин. (см. таблицу 4).

Таблица 4

#### Временное распределение организационных периодов

Периоды режима дня	Временные интервалы	Количество часов
I период бодрствования	7.00- 12.30	5 ч. 30 мин
	7.00 – 12.45	5 ч. 45 мин
Подготовка ко сну. Сон	12.30-15.30	3 часа
	12.45 – 15.15	2 ч.30 мин.
II период бодрствования	15.30 – 19.00	3 ч. 30 мин
	15.15- 19.00	3ч. 45 мин
<b>Общая продолжительность режима дня</b>		<b>12 часов</b>

Данный раздел рабочей программы составлен на основе **учебного плана** Образовательной программы для детей с ОВЗ (ТНР), реализуемой в группе компенсирующей направленности.

Учебный план определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения содержания пяти образовательных областей в различных видах деятельности взрослых и детей в течении годичного цикла образования, включая педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий, и/или психологическую диагностику развития детей для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей;

**обеспечивает** выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных СанПин;

**предусматривает** возможные нормативные сроки освоения Образовательной программы **и Образовательной программы для детей с ОВЗ (ТНР)**. (см. таблицу 2)

Таблица 2

Структурное подразделение	Данные освоения <b>Образовательной программы для детей с ОВЗ (ТНР)</b>		
	возраст на начало обучения	возраст завершения обучения	возможная длительность обучения
Группа компенсирующей направленности	4-5 лет	6-7 (8) лет	2(3) года

**Коррелирует** продолжительность образовательной деятельности и совместной образовательной деятельности педагогов и воспитанников, регламентированной по времени, распределение общего объема образовательной нагрузки в различных видах деятельности, определенных его структурой (см. **Учебный план**):

Распределение допустимого объема образовательной деятельности (см. таблицу 3);

**Распределение допустимого объёма образовательной деятельности**

Возраст воспитанников	Длительность ОД	Максимально допустимый объём ОД в первой половине дня (час/раз)	Возможный максимально допустимый объём ОД во второй половине дня(час/раз)	Всего количество ОД в день (час/раз)	Всего количество ОД в неделю (час/раз)
4-5 средний возраст	20мин./0,3ч.	0,3ч./2	0,3ч./1	0,6ч./2	3ч./10
5-6 старший возраст	25мин./0,4ч.	0,4ч./2	0,4ч./1	0,8ч-1,2ч./ 2-3	5,2ч./13
6-7 (8) старший возраст	30мин./0,5ч.	0,5ч./3	0,5ч./1	1ч.-1,5ч./ 2-3	6,5ч./13

Учебный план образовательной деятельности и совместной деятельности взрослых и детей, регламентированной по времени и частоте в течение полного режима дня (12-ти часового) по направлениям развития (См. приложение 1);

Учебный план совместной деятельности взрослых и детей не регламентированной временем по реализации ОП ДО для детей с ОВЗ (ТНР) в течение полного режима работы учреждения (12-ти часового) по направлениям развития (См. приложение 2);

В расписании образовательной деятельности и совместной деятельности взрослых и детей, регламентированной по времени, используются сокращённые наименования: образовательная деятельность (ОД) и совместная деятельность взрослых и детей, регламентированная по времени (СДВиД).

Расписание ОД и СДВиД включает в себя расписание групп компенсирующей направленности. При составлении расписания ОД соблюдены гигиенические требования к максимальным величинам ежедневной и недельной продолжительности образовательной деятельности и совместной деятельности педагогов и воспитанников, регламентированной по времени, установленные СанПин.

В таблице 3 представлены наименования организационных форм, утверждённых учебным планом, реализуемых в образовательной деятельности и в совместной деятельности взрослых и детей, регламентированной по времени, их сокращённые наименования, используемые при составлении расписания, отражают интеграцию содержания образовательных областей.

Для групп компенсирующей направленности содержание дисциплин художественно-эстетического цикла интегрировано с содержанием речевого развития, т.к. развитие мелкой моторики подготавливает речевое развитие.

Таблица 4

**Организационные формы реализации основной части Образовательной программы дошкольного образования**

Образовательная область	Наименование организационных форм		
	Полное наименование занятия и совместная деятельность взрослых и детей, регламентированной временем (занятие и СД ВиД)	Сокращённое наименование	
Познавательное развитие	1	Занятие - Формирование элементарных математических представлений	ФЭМП
	2	Интегрированное занятие Формирование элементарных математических представлений и познавательно-исследовательская деятельность	ФЭМП/ПИД

	3	<b>Интегрированное занятие</b> Познавательльно-исследовательская деятельность и формирование целостной картины мира	ПИД/ФЦКМ
<b>Речевое развитие</b>	1	<b>Занятие - Речевое развитие</b>	РР
	2	<b>Совместная деятельность взрослых и детей</b> Чтение художественной литературы	СД ВИД Худ.лит.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	1	<b>Занятие - Музыкальное развитие</b>	МУЗО
	2	<b>Занятие - Лепка</b>	Лепка
	3	<b>Занятие - Рисование</b>	Рисование
	4	<b>Интегрированное занятие</b> Аппликация/Конструирование	АП/Констр.
	5	<b>Совместная деятельность взрослых и детей</b> Музыкальный досуг	СД Вид МУЗ. ДОС.
	6	<b>Совместная деятельность взрослых и детей</b> Театрализация	СД Вид Театр.
<b>Физическое развитие</b>	1	<b>Занятие - Физкультурное занятие</b>	ФИЗО
	2	<b>Совместная деятельность взрослых и детей</b> Спортивный досуг	СД Вид Спорт. ДОС
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	1	<b>Совместная деятельность взрослых и детей</b> «Утренний сбор детей в группе»	СД Вид «Утренний сбор детей в группе»

Образовательная деятельность с детьми по Образовательной программе для обучающихся с ОВЗ (ТНР) рассчитана на пятидневную рабочую неделю. Продолжительность учебного года — с 1 сентября по 30 мая. Пять недель в году (три в начале сентября и две в конце мая) отводятся на диагностику уровня знаний и умений детей по всем разделам программы.

В июне коррекционно-развивающие занятия не проводятся. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, музыкальным занятиям на свежем воздухе, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок, на которых учитель-логопед организует индивидуальные занятия с детьми.

### График организации образовательного процесса

<b>Сроки</b>	<b>Содержание работы</b>
1-23 сентября	Мониторинг речевого развития детей; беседы с родителями; наблюдение за детьми в разных видах деятельности; оформление речевых карт на воспитанников группы.
26 сентября – 15 мая	Подгрупповые, индивидуальные коррекционные игры/занятия по рабочему расписанию. Профилактическая работа: обследование детей общеобразовательных групп; консультации для родителей, выдача направлений на ТПМПК.
февраль-март	Подготовка и проведение ТПМПК, оформление документации; заполнение речевых карт.
15 мая – 31 мая	Итоговая диагностика речевого развития детей. Участие в итоговом ППк. Оформление документации.

Форма организации образовательной деятельности – подгрупповая (по 4-5 детей) и индивидуальная. При формировании подгрупп учитывается возраст детей, индивидуальный темп деятельности, его функциональное состояние, сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения (результаты мониторинга). Состав подгрупп может меняться в течение года в



зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка. Все остальное время во всех возрастных группах занимают индивидуальные занятия с детьми.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 10 – 15 минут.

Учитель –логопед может проводить индивидуальные занятия с детьми во время дневной прогулки, время, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие (10-15 минут), восполняется более ранним выходом детей (на 10-15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами. Во время физкультурных и музыкальных занятий работа с детьми учителем – логопедом не проводится. Занятия с детьми проводятся в дневное время и один раз в неделю во вторую половину дня. Рабочая программа предусматривает проведение вечерних консультаций для родителей один раз в неделю.

Режим дня и сетка занятий учителя-логопеда строятся с учетом возрастных, речевых, индивидуальных особенностей детей группы, а также решаемых в процессе обучения и воспитания коррекционно-развивающих задач и регламентируются согласно нормативам СанПин.

При организации образовательного процесса педагогический коллектив использует графическое изображение режима дня, учитывающего все особенности образовательного процесса. Графическое изображение режима дня и организации образовательного процесса способствует целостному восприятию организации жизни групп, различной направленности, работающих в технологии совместного/интегрированного/ образования.

Для графического изображения режима дня и организации образовательного процесса используется цветовая легенда, представленная в таблице 5.

Таблица 5

#### Цветовая легенда режима дня и организации образовательного процесса

Вид деятельности	Цветовая легенда
Совместная деятельность педагогов и детей	Желтый
Самостоятельная деятельность детей	Синий
Образовательная деятельность (занятия)	Белый
Прогулка	Оранжевый
Сон	Зеленый
Коррекционно-развивающая работа	Фиолетовый

Краткое содержание по основным видам деятельности вписывается в соответствующую строку графического изображения режима дня и организации образовательного процесса.

Для воспитанников с ОВЗ (ТНР), могут вноситься изменения, обусловленные их индивидуальными потребностями, в этом случае эти изменения фиксируются в индивидуальном плане психолого-педагогического сопровождения.

**Щадящий режим (адаптационный режим)** дня и организации образовательного процесса обеспечивается увеличением количества времени на свободную игровую деятельность и уменьшением образовательной деятельности и носит индивидуальный характер по показаниям здоровья воспитанников. (см. Приложения к данному разделу, таблица 6).

В режиме дня при неблагоприятных погодных условиях изменяется содержание прогулки, в эти временные интервалы предусматривается досуговая деятельность детей в полифункциональных кабинетах учреждения, в музыкальном\спортивном зале.

Режимы дня и организации образовательной деятельности группы Образовательного учреждения подлежат корректировке на начало каждого учебного года с учётом графика работы педагогических сотрудников, индивидуальных психолого-педагогических характеристик воспитанников и принимаются решением Педагогического совета до 9 сентября текущего года и являются неотъемлемой частью рабочих программ воспитателей.

Таблица 6

**Щадящий режим (адаптационный режим) пребывания воспитанников**

<b>Временной период</b>	<b>Адаптационные мероприятия</b>
1 - 5 день	Пребывание в группе в течение 1 -3 часов
6 - 10 день	Пребывание в группе в течение 1 половины дня (без питания)
11 - 15 день	Пребывание в группе в течение 1 половины дня с питанием
15 - 20 день	Пребывание в группе с питанием и сном (уход домой после сна и полдника)
20 - 25 день	Пребывание в группе полный день
1 - 5 день	Пребывание в группе в течение 1 -3 часов

### Матрица формирования уклада образовательного учреждения

№ п/п	Шаг	Оформление	Деятельность участников образовательных отношений
1	Определение ценностно-смыслового наполнения жизнедеятельности образовательного учреждения.	Устав Образовательного учреждения, правила трудового распорядка, правила внутреннего распорядка обучающихся, локальные акты по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности.	Администрация образовательного учреждения отвечает за разработку нормативно-правовых актов
			Сотрудники учреждения, через работу Общего собрания образовательного учреждения, Педагогического Совета участвуют в обсуждении и принятии
			Родители (законные представители) высказывают своё мотивированное мнение через работу в Совете родителей
2	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности образовательного учреждения: - специфику организации видов деятельности; - обустройство развивающей предметно-пространственной среды; организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов;	Образовательная программа дошкольного образования, и (или) адаптированная образовательная программа дошкольного образования, рабочая программа воспитания	Педагогический коллектив разрабатывает и проектирует образовательную программу дошкольного образования, и (или) адаптированную образовательную программу дошкольного образования, рабочую программу воспитания
			Родители (законные представители) принимают участие в проектировании части, разрабатываемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования, и (или) адаптированной образовательной программы дошкольного образования, рабочей программы воспитания
3	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ГБДОУ	Квалификационные требования к должностям в соответствии с штатным расписанием	Педагогические кадры обеспечивают своевременное повышение квалификации или переподготовки по необходимости. Прохождение аттестации в соответствии со сроками.
		Договор об образовании с родителями (законными представителями)	При поступлении в образовательное учреждение между родителями (законными представителями) и Образовательным учреждением заключается договор
		Договора о сотрудничестве с организациями-партнёрами	Разработка совместных проектов с организациями - партнёрами

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

– «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

### Матрица образовательного процесса (на примере образовательной области «Речевое развитие»)

Образовательная область	Организационные формы образовательного процесса			
	без временного регламента		с временным регламентом	
	самостоятельная детская деятельность	совместная деятельность со взрослыми нерегламентированная временем	образовательная деятельность (ОД)	совместная деятельность со взрослыми, регламентированная по времени (СД Вид)
Речевое развитие	<b>В течении всего дня</b>			
	Постоянная речевая практика			
	<b>Первая половина дня</b>			
	Режимные моменты	Речевое развитие		Чтение художественной литературы
	Разнообразные культурные практики	Коррекционная работа	Индивидуальная	
	Сюжетно-ролевые игры		Подгрупповая	
	Дидактические настольно-печатные игры			
	Конструирование			
	Прогулка			
	Индивидуальный коррекционный практикум в пространстве группы			
<b>Вторая половина дня</b>				
Речевое развитие	Режимные моменты		Коррекционная работа	Индивидуальная
	Разнообразные культурные практики			
	Сюжетно-ролевые игры			
	Дидактические настольно-печатные игры			
	Прогулка	Подгрупповая		
	Конструирование			
	Индивидуальный коррекционный			

	практикум в пространстве группы			
--	---------------------------------	--	--	--

**Режим дня и организация образовательного процесса** В Образовательном учреждении используются следующие режимы дня и организации образовательного процесса: режимы дня и организации образовательного процесса групп компенсирующей направленности; см. Приложение 2; см. Приложение 2.1;

Режим дня и организация образовательного процесса в группе старшего дошкольного возраста компенсирующей направленности «Звёздочки» в период адаптации и условиях карантина с 01.09.20\_\_ - 30.09.20\_\_

Время	Вид деятельности	Содержание деятельности				
		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
7.00-8.50	Прием детей	Взаимодействие с родителями, обсуждение текущих вопросов воспитания детей				
	Свободные игры	Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми.				
8.10-8.20	Утренняя зарядка	Формирование правильной осанки, координации движений, развитие моторных навыков и т.п.				
8.20-8.30	СД Вид «Утренний сбор детей в группе»	Формирование навыков коммуникации, решение задач социально-эмоционального развития детей				
8.30-9.00	<b>ЗАВТРАК</b>	Гигиенические процедуры подготовка к завтраку. Формирование культурно-гигиенических навыков. Сервировка столов.				
9.00-10.30	СД Вид по обследованию детей, наблюдение	МУЗО	ФЭМП 1/2/ ПКРР У-Л 1/2	ПИД/ФЦКМ	МУЗО	РР У-Л
	Свободные игры	Самостоятельная деятельность детей				Речевые развивающие игры
С 10.30	СД Вид по обследованию детей, наблюдение	РР	ФЭМП 1/2 ПКРР У-Л 1/2	АП/Констр	ФЭМП/ПИД 1/2/ ПКРР У-Л 1/2	Лепка
	<b>2-ой ЗАВТРАК</b>	Подготовка к завтраку Формирование культурно-гигиенических навыков. Сервировка столов.				
	СД Вид по обследованию детей, наблюдение	Рисование	ФИЗО	11.10-11.40 ФИЗО на прогулке	ФЭМП/ПИД 1/2/ ПКРР У-Л 1/2	ФИЗО
	Коррекционная работа	Индивидуальная работа с детьми по заданию учителя – логопеда (обследование)				
10.30-12.15	<b>ПРОГУЛКА</b>	Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке. Формирование культурно-гигиенических навыков. Инструктаж по безопасности жизнедеятельности. Наблюдение за явлениями природы и т.п. <b>Занятие по ФИЗО на прогулке (1 раз в неделю)</b> <i>индивидуальная работа с детьми на прогулке</i> Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Переодевание, уход за одеждой и обувью, причёсывание, умывание и т. п.				
12.15-12.45	<b>ОБЕД</b>	Подготовка к обеду Формирование культурно-гигиенических навыков. Сервировка столов. Подготовка ко сну				
12.45-15.15	<b>Дневной сон</b>	Дневной сон				
15.15-15.40	Подъем	Бодрящая гимнастика, босохождение, уборка кроватей, гигиенические процедуры одевание и т.д.				
	Свободные игры	Самостоятельная деятельность детей				
15.40-16.05	<b>ПОЛДНИК</b>	Подготовка к полднику Формирование культурно-гигиенических навыков. Сервировка столов				
16.05-17.00	СД Вид совместная деятельность взрослых и детей, в досуговой форме СД (совместная деятельность нерегламентированная временем) \Индивидуальная работа	СД Вид Музыкально-театральная деятельность*/ Сюжетно-ролевые игры( <i>в группе</i> )	СД Вид (конструктивно-модельная деятельность)	СД Вид Худ. Лит. (библиотечные чтения)	СД Вид театрализация Настольно-печатные игры	СД Вид (Социально-коммуникативное развитие) формирование основ безопасности
		СД ФЭМП (развивающие игры)	Культурные практики (ФЦКМ)	СД Вид (Физическое развитие) формирование ценностей здорового образа жизни \спортивный досуг*	Культурные практики Проектная деятельность	СД Вид (Трудовая деятельность)
	Коррекционная работа	Индивидуальная работа с детьми по заданию учителя - логопеда				
17.00-19.00	<b>ПРОГУЛКА</b>	Подготовка к прогулке. Формирование культурно-гигиенических навыков. Взаимодействие с родителями, наблюдение за явлениями природы, подвижные игры и т.п.				

Индивидуальные занятия учителем-логопедом (обследование)

Совместная деятельность взрослых и детей по коммуникации / речевому развитию (обследование)

Режим дня и образовательного процесса - группа старшего дошкольного возраста компенсирующей направленности «Звёздочки» в основной период в условиях карантина с 01.10.20\_\_ – 31.05.20\_\_

Время	Вид деятельности	Содержание деятельности				
		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
7.00-8.30	Прием детей	Взаимодействие с родителями, обсуждение текущих вопросов воспитания детей				
	Самост. деят. детей	Игры, общение по интересам. Индивидуальная работа с детьми.				
8.30-8.50	Утренняя зарядка	Формирование правильной осанки, координации движений, развитие моторных навыков и т.п.				
	<b>ЗАВТРАК</b>	Гигиенические процедуры подготовка к завтраку. Формирование культурно-гигиенических навыков. Сервировка столов.				
8.50-9.00	СД Вид «Утренний сбор детей в группе»	Формирование навыков коммуникации, решение задач социально-эмоционального развития детей				
9.00-9.25	1. Занятие	Занятие по МУЗО	Занятие по ФЭМП 1/2/ ПКРР У-Л 1/2	Занятие по ПИД/ФЦКМ	Занятие по МУЗО	Занятие по РР У-Л (дети 6-7 лет)
	Самост. деят. детей	Свободные игры				
9.35-10.00	2. Занятие	Занятие по РР	Занятие по ФЭМП 1/2 ПКРР У-Л 1/2	Занятие по АП/Констр	Занятие по ФЭМП/ПИД 1/2/ ПКРР У-Л 1/2	Занятие - Лепка
	<b>2-ой ЗАВТРАК</b>	Подготовка к завтраку Формирование культурно-гигиенических навыков. Сервировка столов.				
10.10-10.35	3. Занятие	Занятие - Рисование	Занятие по ФИЗО	11.10-11.40 Занятие по ФИЗО на прогулке	Занятие по ФЭМП/ПИД 1/2/ ПКРР У-Л 1/2	Занятие по ФИЗО
10.35-10.50	Коррекционная работа	Индивидуальная работа с детьми по заданию учителя - логопеда				
10.50-12.15	<b>ПРОГУЛКА</b>	Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке. Формирование культурно-гигиенических навыков. Инструктаж по безопасности жизнедеятельности. Наблюдение за явлениями природы и т.п. <b>Занятие по ФИЗО на прогулке (1 раз в неделю) индивидуальная работа с детьми на прогулке.</b> Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Переодевание, уход за одеждой и обувью, причёсывание, умывание и т. п.				
12.15-12.45	<b>ОБЕД</b>	Подготовка к обеду Формирование культурно-гигиенических навыков. Сервировка столов. Подготовка ко сну				
12.45-15.15	<b>Дневной сон</b>	Дневной сон				
15.15-15.40	Подъем	Бодрящая гимнастика, босохождение, уборка кроватей, гигиенические процедуры одевание и т.д.				
15.40-16.05	Самост. деят. детей	Свободные игры				
	<b>ПОЛДНИК</b>	Подготовка к полднику Формирование культурно-гигиенических навыков. Сервировка столов				
16.05-17.10	СД Вид совместная деятельность взрослых и детей, в досуговой форме	СД ФЭМП (развивающие игры)	СД Вид (конструктивно-модельная деятельность)	СД Вид Худ. Лит. (библиотечные чтения)	СД Вид театрализация Настольно-печатные игры	СД Вид (Социально-коммуникативное развитие) формирование основ безопасности
	СД (совместная деятельность нерегламентированная временем)	СД Вид Музыкально-театральная деятельность*/ Сюжетно-ролевые игры	Культурные практики (ФЦКМ)	СД Вид (Физическое развитие) формирование ценностей здорового образа жизни \спортивный досуг*	Культурные практики Проектная деятельность	СД Вид (Трудовая деятельность)
	Индивидуальная работа					
17.10-19.00	Коррекционная работа	Индивидуальная работа с детьми по заданию учителя - логопеда				
	<b>ПРОГУЛКА</b>	Подготовка к прогулке. Формирование культурно-гигиенических навыков. Взаимодействие с родителями, наблюдение за явлениями природы, подвижные игры и т.п. Уход детей домой				

Расписание групп компенсирующей направленности предусматривает различные временные интервалы в режиме дня для организации образовательной деятельности, что связано с различным временем проведения прогулки в первой половине дня.

В расписании отражена досуговая форма работы по реализации основной части Образовательной программы для детей с ОВЗ (ТНР): музыкальный досуг, театрализация и спортивный досуг. **Каждая из досуговых форм проводится 1 раз в две недели:**

Расписание образовательной деятельности и совместной деятельности взрослых и детей, регламентированной по времени; см. таблица 4; 4.1. (см. Приложения к разделу 3.3.)

#### Режим дня

01.09.2022 – 30.09.2022

**для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)**  
**группы «Растишки» компенсирующей направленности**  
*период адаптации*

Приём детей ( <b>в теплую погоду на улице</b> ), игры, дежурство, индивидуальная работа. Утренняя зарядка Самостоятельная игровая деятельность	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Совместная образовательная деятельность педагогов и специалистов по обследованию детей, наблюдения Игры, самостоятельная деятельность детей	9.00-10.30
<b>второй Завтрак</b>	С 10.30
подготовка к прогулке; прогулка самостоятельная игровая деятельность, наблюдения, труд, индивидуальная работа, подвижные игры	10.30-12.15
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. Обед	12.15-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.15
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, воздушные процедуры	15.15-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.05
Индивидуальная работа, подвижные и дидактические игры, наблюдения за детьми, диагностические игры-занятия, творческие игры; чтение художественной литературы	16.05-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00-19.00



**УТВЕРЖДАЮ**  
Заведующий ГБДОУ №81  
В.А. Бондаренко  
01.09.2022

**Режим дня**  
01.10.2022 – 31.05.2023  
**для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)**  
**группы «Растишки» компенсирующей направленности**

Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, игры, общение, утренняя зарядка	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, Завтрак (20 мин)	8.30-8.50
Образовательная деятельность; Динамическая пауза во время занятия -2 мин, перерыв между занятиями - 10 минут; длительность занятия -25 мин	9.00 - 10.50
Самостоятельная игровая деятельность детей: <i>коррекционная индивидуальная работа с детьми по заданию учителя – логопеда; общение по интересам</i> (в том числе индивидуальное общение педагога с детьми)	
<b>второй Завтрак</b>	<b>С 10.30</b>
подготовка к прогулке; Прогулка (не менее 1 ч.20) самостоятельная деятельность, наблюдения, труд, подвижные и спортивные игры и развлечения	10.50-12.15
Подготовка к обеду, Обед (30 мин)	12.15-12.45
Подготовка ко сну, Дневной сон (2,5 ч.)	12.45-15.15
Постепенный подъём, оздоровительные процедуры, бодрящая гимнастика	15.15-15.40
Подготовка к полднику, Полдник (25 мин)	15.40-16.05
Совместная деятельность взрослого с детьми, <i>коррекционная индивидуальная и подгрупповая работа по заданию учителя – логопеда; подвижные и дидактические игры, чтение художественной литературы;</i>	16.05-17.10
Подготовка к прогулке, Прогулка (не менее 1 ч.40), уход детей домой	17.10-19.00

**Расписание занятий\подгрупповая работа**  
(в основной период с 01.10.2022 – 31.05.2023)  
с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет)  
группы «Растишки» компенсирующей направленности

Дни недели	время	Расписание занятий	
Понедельник	<b>9.00-9.25</b>	<b>Речевое развитие</b> (развитие связной речи, лексические темы)	<b>Занятие по РР</b>
	9.35-10.00	<b>Художественно - эстетическое развитие.</b> Рисование	<b>Занятие - рисование</b>
	<b>10.10-10.35</b>	<b>Художественно – эстетическое развитие.</b> Музыкальное образование	<b>Занятие по МУЗО</b>

Вторник	<b>9.00-9.25</b>	<b>Физическое развитие.</b> Физкультурное занятие	<b>Занятие по ФИЗО</b>
	9.35-10.00	Образовательная деятельность. Подгрупповая коррекционная работа учителя-логопеда 1/2	<b>ПКРР У-Л</b>
	10.10-10.35	<b>Познавательное развитие.</b> Формирование элементарных математических представлений 1/2	<b>Занятие по ФЭМП</b>
Среда	9.00-9.25	<b>Познавательное развитие.</b> <i>Интегрированное занятие</i> Познавательно исследовательская деятельность / Формирование целостной картины мира	<b>Занятие по ПИД\ФЦКМ</b>
	9.35-10.00	<b>*Художественно – эстетическое развитие.</b> Аппликация /Конструирования	<b>Занятие по АП/Констр</b>
	11.10 - 11.40	<b>Физическое развитие.</b> Физкультурное занятие (на прогулке)	<b>Занятие по ФИЗО</b> (на прогулке)
Четверг	9.00-9.25	Образовательная деятельность. Подгрупповая коррекционная развивающая работа учителя-логопеда 1/2	ПКРР У-Л
	9.35-10.00	<b>Познавательное развитие.</b> <i>Интегрированное занятие</i> Формирование элементарных математических представлений / познавательно исследовательская деятельность 1/2	<b>Занятие по ФЭМП/ПИД</b>
	<b>10.10-10.35</b>	<b>Художественно – эстетическое развитие.</b> Музыкальное образование	<b>Занятие по МУЗО</b>
Пятница	9.00-9.25	<b>Речевое развитие.</b> Занятие по развитию речи учителя-логопеда (дети 6-7 лет)	<b>ПКРР У-Л</b>
	9.35-10.00	<b>Художественно – эстетическое развитие.</b> Лепка	<b>Занятие - Лепка</b>
	<b>12.00-12.25</b>	<b>Физическое развитие.</b> Физкультурное занятие	<b>Занятие по ФИЗО</b>
<b>Итого: 13</b>		<b>*Художественно – эстетическое развитие</b> (аппликация/ конструирования) проводятся 1 раз в 2 недели	

**Планирование ежедневного образовательного процесса  
старше-подготовительной группы  
компенсирующей направленности «Растишки»  
на неделю с 01.10.2022 – 31.05.2023**

<b>День недели</b>	<b>Время</b>	<b>Расписание занятий</b>	
Понедельник	9.00-9.25	<b>Речевое развитие</b> (развитие связной речи, лексические темы)	
	9.35-10.00	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование	
	10.10-10.35	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Музыкальное образование (см. план работы музыкального руководителя)	
Вторник	9.00-9.25	<b>Физическое развитие</b> Физкультурное занятие (см. план работы инструктора по физической культуре)	
	9.25-10.00	<b>Познавательное развитие</b> ФЭМП (дети 5-6 лет)	<b>ПКРР У-Л</b> (дети 6-7 лет) (см. план работы учителя-логопеда)
	10.10-10.35	<b>ПКРР У-Л</b> (дети 5-6 лет) (см. план работы учителя-логопеда)	<b>Познавательное развитие</b> ФЭМП (дети 6-7 лет)
Среда	9.00-9.25	<b>Познавательное развитие</b> Познавательно-исследовательская деятельность/Формирование целостной	
	9.35-10.00	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Аппликация/Конструирование (1 раз в 2 нед.)	
	11.10-11.40	<b>Физическое развитие</b> Физкультурное занятие (на прогулке)	
Четверг	9.00-9.25	<b>Познавательное развитие</b> ФЭМП (дети 5-6 лет)	<b>ПКРР У-Л</b> (дети 6-7 лет) (см. план работы учителя-логопеда)
	9.35-10.00	<b>ПКРР У-Л</b> (дети 5-6 лет) (см. план работы учителя-	<b>Познавательное развитие</b> ФЭМП (дети 6-7 лет)
	10.10-10.35	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Музыкальное образование	
Пятница	9.00-9.25	<b>Речевое развитие</b> Занятие по развитию речи учителя-логопеда (дети 6-7 лет) (см. план работы учителя-логопеда)	<b>Речевое развитие</b> СД ВиД, речевые игры (дети 5-6 лет)
	10.10-10.40	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Лепка	
	12.00-12.25	<b>Физическое развитие</b> Физкультурное занятие (на прогулке)	

**Расписание деятельности учителя-логопеда в старше-подготовительной группе компенсирующей направленности**

*С 01.09.22 по 30.09.2022 (адаптационный период)*

<b>Виды деятельности</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
<b>Совместная образовательная деятельность с детьми</b> Индивидуальная/подгрупповая коррекционная работа (малая подгруппа 2-3 человека)	9.00-12.30	9.00-12.30	<b>15.00-19.00</b>	9.00-12.30	9.00-12.30
<b>ПКРР У-Л</b> (подгрупповая коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда)	15.30-16.30 (1 ч.)				15.30-16.30 (1 ч.)
<i>Консультации для родителей</i> <i>Методическая работа с педагогами</i> <i>Обед</i>	13.00-14.00	13.00-15.30	13.00-15.00	13.00-15.30	13.00-14.00
<i>Наблюдение за речью детей в других видах деятельности;</i>	12.30-13.00	12.30-13.00		12.30-13.00	12.30-13.00
<i>Проветривание кабинета</i> <i>(вне графика работы учителя-логопеда и после подгрупповых занятий по графику)</i>	7.00-7.30 13.00-14.00	7.00-7.30 13.00-14.00	13.00-14.00	7.00-7.30 13.00-14.00	7.00-7.30 13.00-14.00
<b>Итого: 30 ч. в неделю</b>	<b>6 ч.</b>	<b>6 ч.</b>	<b>6 ч.</b>	<b>6 ч.</b>	<b>6 ч.</b>

**Расписание деятельности учителя-логопеда в старше-подготовительной группе компенсирующей направленности**

*01.10.2022\_\_ – 31.05.2023\_\_ (основной период)*

<b>Виды деятельности</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
<b>Совместная образовательная деятельность с детьми</b> Индивидуальная/подгрупповая коррекционная работа (малая подгруппа 2-3 человека)	9.00-12.30	10.10-12.30	<b>15.00-19.00</b>	9.00-12.30	9.25-12.30
<b>Занятия</b> <b>ПКРР У-Л</b> (подгрупповая коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда)	ПКРР У-Л 15.30-16.30 (1 ч.)	ПКРР У-Л 9.00-9.25 – 1 п/г. 9.35-10.00 – 2 п/г.	ПКРР У-Л	ПКРР У-Л 9.35-10.00 – 1 п/г. 10.10 – 10.35 2 п/г.	Занятия 9.00-9.25 15.30-16.30 (1 ч.)
<i>Консультации для родителей</i> <i>Методическая работа с педагогами</i> <i>Обед</i>	13.00-14.00	13.00-15.30	13.00-15.00	13.00-15.30	13.00-14.00
<i>Наблюдение за речью детей в других видах деятельности</i>	12.30-13.00	12.30-13.00		12.30-13.00	12.30-13.00
<i>Проветривание кабинета</i> <i>(вне графика работы учителя-логопеда и после подгрупповых занятий по графику)</i>	7.00-7.30 13.00-14.00	7.00-7.30 13.00-14.00	13.00-14.00	7.00-7.30 13.00-14.00	7.00-7.30 13.00-14.00
<b>Итого: 30 ч. в неделю</b>	<b>6 ч.</b>	<b>6 ч.</b>	<b>6 ч.</b>	<b>6 ч.</b>	<b>6 ч.</b>

### 3.1.2. Методическое обеспечение реализации рабочей программы

<b>Диагностика речевого развития детей</b>			
1	Серебрякова Н.В., Соломаха Л.С.	Схема обследования ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет)/ Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. Сборник методических рекомендаций.	СПб: «Детство-Пресс», 2001
2	Паратова А.В., Филиппович А.А.	«Звуковник» (учебно-методический материал для учителей-логопедов)	СПб, 2012г.
3	Паратова А.В., Филиппович А.А.	«Лексические темы» (учебно-методический материал для учителей- логопедов)	СПб, 2012г.
4	Бессонова Т.П., Грибова О.Е.	Дидактический материал по обследованию речи детей. Ч.II: Словарный запас и грамматический строй	М, АРКТИ, 2001
5	Волкова Г.А	Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики.	СПб, Детство-Пресс, 2012.
6	Специалисты ф-та коррекционной педагогике РГПУ им. А.И.Герцена	Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. Сборник методических рекомендаций.	СПб, Детство-Пресс, 2001.
7	Соколенко Н.И.	Посмотри и назови (книга №1, №2)	Издательство «Библиотека», СПб, 1996г.
8	Н.В.Нищева	Картинный материал к речевой карте ребенка с ОНР	СПб, Детство-Пресс, 2008г.
9	Т.А.Рускова	Учимся пространственной ориентации	Издательство «Гном», 2000г.
10	И.В.Скворцова	Логопедические игры. Для детей 4-6 лет.	ЗАО «ОЛМА Медиа-Групп», 2007г.
11	Смирнова И.А.	Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.	СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
12	Смирнова И.А.	Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения.	СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
13	Смирнова И.А.	Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи	СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
14	Смирнова И.А.	Логопедический альбом для обследования лексико-грамматического строя и связной речи.	СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
100			
<b>Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, зрительно-пространственных представлений</b>			

15	Под ред. Л.В. Лопатиной	Примерная адаптированная основанная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи.	СПб, ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015
16	Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина	Коррекция нарушений речи.	М., «Просвещение», 2009
17	Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова Г.В.Чиркина	Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.	М., «ДРОФА», 2010
18	Крупенчук О.И.	Комплексная методика коррекции нарушений слоговой структуры слова.	СПб: «Литера», 2013
19	Селиверстов В.И.	Игры в логопедической работе.	М.: 1981
20	Ткаченко Т.А.	Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа.	СПб: «ДЕТСВО-ПРЕСС», 1998
21	Ткаченко Т.А.	Коррекция фонетических нарушений у детей. Подготовительный этап: пособие для логопеда.	М.: ВЛАДОС, 2008.
22	З.Е.Агранович	Развитие зрительного восприятия и зрительного гнозиса у дошкольников	СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003
23	М.М.Безруких, Т.А.Филиппова	Ступеньки к школе. Учимся находить одинаковые фигуры.	М., ДРОФА, 2000
<b>Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляционной моторики</b>			
24	С.В.Коноваленко М.И.Кременецкая	Развитие психофизиологической базы речи у детей дошкольного возраста с нарушением развития	СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
25	О.И.Крушельницкая, А.Н.Третьякова	Вправо-влево, вверх- вниз	М., 2004
26	Воробьева Т.А., Т.В.Гузенко	Уроки логопеда. Подготовка руки к письму.	СПб, «Литера», 2007
27	Волкова Г.А.	Логопедическая ритмика.	СПб, «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2010
28	В.В.Цвынтарный	Играем пальчиками – развиваем речь!	СПб, 2000
29	Крупенчук О.И.	Научите меня говорить правильно! Комплексная методика подготовки ребёнка к школе.	СПб, «Литера», 2013
30	Крупенчук О.И., Воробьева Т.А.	Исправляем произношение: Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств.	СПб, «Литера», 2007
31	Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В.	Преодоление речевых нарушений у дошкольников (Коррекция стёртой дизартрии).	СПб, «Союз», 2001
32	И.В.Блыскина,	Массаж в коррекции артикуляторных расстройств	СПб, «Сатис», 1995

	В.А.Ковшиков		
33	Н.В.Нищева	Тетрадь №1, 2 для старшей логопедической группы д/сада	СПб, «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2011
34	А.В.Махотина	Рисуем по клеточкам. Прописи 5-6 лет	«РОСМЭН-ПРЕСС», 2003
<b>Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации</b>			
35	Е.О.Астафьева	Играем. Читаем. Пишем.	СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012
36		АБВГДЕ-йка. Забавы в картинках	«Весна-Дизайн», 2005
37	Е.В.Балакирева Т.С.Перегудова	Занимательные игры и упражнения для развития навыков звукового анализа и синтеза и профилактики нарушений письменной речи.	СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017
38		Ребусы. Лабиринты. Кроссворды	ОАО «Радуга», 2003
39	Лопатина Л.В. Серебрякова Н.В.	Логопедическая работа в группах дошкольников со стертой дизартрией.	СПб, «Образование», 1994
<b>Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур</b>			
40	О.И.Крупенчук	Лого-рифмы	СПб, 2000
41	Крупенчук О.И.	Комплексная методика коррекции нарушений слоговой структуры слова.	СПб, «Литера», 2013.
42	Селиверстов В.И.	Игры в логопедической работе.	М., 1981
<b>ФОРМИРОВАНИЕ СЕНСОРНО-ПЕРЦЕПТИВНОГО УРОВНЯ ВОСПРИЯТИЯ РЕЧИ</b>			
43	Серова Е.В.	Подскажи словечко.	СПб; М., Речь, 2015
44	Селиверстов В.И.	Селиверстов В.И. Игры в логопедической работе.	М.: 1981.
45	И.С.Лопухина	Логопедия 550	М., Аквариум, 1995
<b>Формирование предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря импрессивной речи</b>			
46	Нищева Н.В.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР.	СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
47	Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.	Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста.	М., Айрис-Пресс, 2008.
<b>Формирование предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря экспрессивной речи</b>			
48	Агранович З.Е.	Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.	СПб, «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2001.
49	Л.В. Лопатина, Н.В.Серебрякова	Логопедическая работа в группах дошкольников со стертой формой дизартрии.	СПб, «Образование», 1994

50	Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.	Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста.	М., Айрис-Пресс, 2008.
51	Т.Б.Филичева, А.Р.Соболева	Развитие речи дошкольника, методическое пособие с иллюстрациями.	Екатеринбург, «Арго» 1996
<b>Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи</b>			
52	Агранович З.Е.	Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.	СПб, «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2001.
53	М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина	Грамматика в играх и картинках (от 2 до 7). Зима, зимние забавы.	«Паритет», 2004
54	Карпова С.И., Мамаева В.В.	Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 4-5 лет.	СПб, Речь, 2013
55	Карпова С.И., Мамаева В.В.	Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 6-7 лет.	СПб, Речь, 2013
56	Козырева О.А., Дубешко Н.Б.	Лексика, грамматика, связная речь.	М., ВЛАДОС, 2009.
57	Коноваленко В.В.	Многозначность существительных в русском языке: 80 карточек для дидактических игр.	М., ГНОМ, 2014.
58	Коноваленко В.В.	Многозначность глаголов в русском языке: 48 карточек для дидактических игр.	М., ГНОМ, 2014.
59	Крупенчук О.И.	Научите меня говорить правильно! Комплексная методика подготовки ребёнка к школе	СПб: «Литера», 2013.
60	Лопатина Л.В. Серебрякова Н.В.	Логопедическая работа в группах дошкольников со стертой дизартрией.	СПб, «Образование», 1994.
61	Новиковская О.А.	Логопедическая грамматика для малышей. Пособие для занятий с детьми 4-6 лет.	СПб, КОРОНА.Век, 2017.
<b>Формирование синтаксической структуры предложения</b>			
62	Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б.	Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников.	М., Просвещение, 1990.
63	Лопатина Л.В., Логинова Е.А., Липакова В.И.	Готовимся к овладению письмом. Дидактическое пособие для развития навыков языкового анализа и синтеза.	СПб, Корона. Век, 2011.
64	Нищева Н.В.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.	СПб, «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2015
65	Нищева Н.В.	Картотека сюжетных картинок. Употребление предлогов.	СПб, «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2015
<b>Формирование связной речи</b>			
66	Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,



			2016.
67	Ивановская О.Г., Гадасина Л.Я., Савченко С.Ф.	Занятия с логопедом по обучению связной речи детей 6-7 лет на основе разрезных картинок.	СПб, КАРО, 2014.
68	Крупенчук О.И.	Стихи для развития речи.	СПб, «Литера», 2009.
69	Лебедева И.Н.	Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картинке.	СПб, ЦДК проф. Л.Б. Баряева, 2009.
70	Нищева Н.В.	Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп.	СПб, Детство-Пресс, 2010.
71	Ткаченко Т.А.	Обучение детей творческому рассказыванию по картинам	«Владос», 2012
72	Ткаченко Т.А.	Логопедическая тетрадь: Формирование и развитие связной речи.	СПб, ДЕТСВО-ПРЕСС, 1998.
73	Теремкова Н.Э.	Я учусь пересказывать. Часть 1-4. ФГОС.	СПб, Детство-Пресс, 2017.
74	Сычёва Г.Е.	Опорные картинки для пересказа текстов. Выпуск 1,2. Методические рекомендации.	М., Прометей, 2003.
<b>Коррекция нарушений фонетической стороны речи</b>			
75	Архипова Е.Ф.	Коррекционно-логопедическая работа по преодолению стёртой дизартрии.	М., АСТ:Астрель, 2008.
76	Комарова Л.А.	Автоматизация звука [Л],[Л'],[Р],[Р'],[Ш],[Ж],[С],[С'],[З],[З'],[Ц],[Ч], [Щ]. Комплект альбомов дошкольника.	М., Гном, 2015.
77	Лопухина И.С.	Логопедия 550.	СПб, 1995.
78	Нищева Н.В.	Картинки и тексты для автоматизации звуков разных групп.	СПб, «ДЕТСВО-ПРЕССС», 2013.
79	Нищева Н.В.	Играйка 9. Различайка: Игры для развития фонетико-фонематической стороны речи у старших дошкольников.	СПб, ДЕТСВО-ПРЕСС, 2013.
80	Перегудова Т.С., Османова Г.А.	Вводим звуки в речь: Картотеки для автоматизации звуков [С] [З][Ц]; [Ш][Ж]; [Ч][Щ]; [Р-Р']; [Л-Л']. (5книг)	
81	А.И.Богомолова	Догопедическое пособие для занятий с детьми	СПб, 1995
82	Ткаченко Т.А.	Коррекция фонетических нарушений у детей. Подготовительный этап: пособие для логопеда.	М., ВЛАДОС, 2008.
83	Ткаченко Т.А.	Логопедическое лото в картинках.	М., Эксмо-Пресс, 2013
84	Четвёрушкина Н.С.	Слоговая структура слова: система коррекционных упражнений для детей 5-7 лет.	М., «ГНОМ и Д», 2003.
<b>Основы грамоты</b>			

85	Агранович З.Е.	В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников.	СПб, «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2015.
86	Астафьева Е.О.	Играем. Пишем. Читаем. Рабочая тетрадь №1, №2.	СПб, ДЕТСВО-ПРЕСС, 2015
87	Крупенчук О.И	Учим буквы. Для детей 5-6 лет	СПб, «Литера», 2018
88	Крупенчук О.И	Игры со звуками и буквами для дошкольников.	СПб, «Литера», 2009.
89	Крупенчук О.И. Воробьева Т.А., Гузенко Т.В.	50 уроков для подготовки руки к письму.	СПб, «Литера», 2011.
90	Р.И. Лалаева	Нарушения речи (профилактика дисграфии и дислексии у младших школьников).	М., 1998.
91	Кузнецова Е.В., И.А.Тихонова И.А.	Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи.	М., 1999.
92	Милостивенко Л.Г.	Методические рекомендации по предупреждению ошибок чтения и письма у детей.	СПб, 1995.
93	Нищева Н.В.	Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.	СПб, «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2015.
94	Нищева Н.В.	Тетрадь № 1-3 для обучения грамоте детей дошкольного возраста. ФГОС.	СПб, Детство-Пресс, 2018.
95	Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В.	Буквы и слоги.	М., 2001.
96	Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В.	Слова и предложения. Тетрадь дошкольника по обучению грамоте.	М., 2001.
97	О.А.Новиковская	Программа развития и обучения дошкольника. Найди букву. Для детей 5-6 лет. Профилактика дисграфии. Золотая коллекция детского сада.	СПб, «Нева», 2002
98	Универсальная методика индивидуального развития ребенка	Учусь читать и писать. Методическое пособие.	«Робинс», 2018
99.	С.И.Карпова, В.В.Мамаева	Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 6-7 лет	СПб-Москва, 2019г.

### 3.1.3. Создание развивающей предметно-пространственной среды в кабинете логопеда

Направления логопедической работы	Развивающая предметно-пространственная среда
Общие речевые навыки	Пособия для развития воздушной струи: шарики, пушинки, колпачки, пособия из бумаги; Высота, темп, ритм: визуальные карточки; Музыкальные инструменты, звучащие игрушки.
Общая, ручная и артикуляторная моторика	.Мячи, массажные мячи разных размеров, ребристые палочки, мозаики, бусы, шнуровки, пальцевые тренажеры.
Слуховое, зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления	Зашумлённые изображения, наложенные рисунки, недорисованные (недописанные) изображения, игрушки и предметы для игр: «Запомни и назови», «Что изменилось?», «Что пропало?», «Волшебный мешочек», «Бассейн», «Сундучок», разрезные картинки, звучащие предметы, счётные палочки, геометрические фигуры.
Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	Картинный материал по лексическим темам, пазлы, пособия для игр: «Найди отличия», «Что перепутал художник», «Четвёртый лишний».
Фонетическая сторона речи	Картинный материал по звукам, схемы звуков: демонстрационные, раздаточные, настольно-печатные игры, пеналы для звукового разбора слова.
Словарь импрессивной и экспрессивной речи	Картинный материал по лексическим темам, дидактические игры, муляжи фруктов, овощей, ягод, грибов и т.д.
Грамматические стереотипы	Картинный материал, настольно-печатные игры, домино.
Синтаксическая структура предложения, связная речь	Сюжетные картинки, серии картинок, схемы предложений: демонстрационный и раздаточный материал.
Обучение грамоте	Магнитная азбука, азбука настольная, буквы из различных материалов, обводки, слоговые таблицы, ребусы, кроссворды, дидактический материал: «Составь слог, слово, предложение».

### 3.1.4. Взаимодействие учителя-логопеда с участниками образовательного процесса.

В соответствии с Образовательной программой для детей с ОВЗ (ТНР) коррекционное направление является приоритетным, так как его целью является выравнивание речевого и психофизического развития ребенка.

Коррекционно-образовательная работа учителя-логопеда обеспечивает индивидуализированный и системный подход к коррекции речевых нарушений у детей.

Воспитатели группы и специалисты ДОУ, а так же родители следят за речью детей и закрепляют навыки, сформированные учителем-логопедом.

Помимо установления доминирования в логопедической работе потребностей, интересов и возможностей ребенка и определения роли логопеда как организатора и координатора коррекционно-педагогических влияний, приведенная выше модель позволяет выделить 6 линий взаимодействия субъектов коррекционно-образовательного процесса.

Линии: 1- (логопед— ребенок с нарушениями речи), 2 (педагогический коллектив ДОУ— ребенок с нарушениями речи) и 3 (родители— ребенок с нарушениями речи) предусматривают оказание собственно коррекционно-речевой помощи ребенку с нарушениями речи.

В рамках линий 4 (логопед — педагогический коллектив ОУ), 5 (логопед — родители) и 6 (педагогический коллектив ОУ— родители) осуществляются консультативно-методическое взаимодействие и содержательные контакты участников коррекционно-педагогического процесса.

<b>Форма работы</b>	<b>Сроки</b>
Сбор и обобщение результатов диагностики, разделение детей на подгруппы.	2 раза в год
Составление расписания индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.	ежемесячно
Консультации	ежедневно
Ведение тетради связи с воспитателями: - тематические задания - задания для индивидуальной работы	еженедельно ежедневно
Проведение совместных режимных моментов	ежедневно
Совместные мероприятия, праздники	по расписанию

В режиме дня предусмотрен такой вид деятельности, как индивидуальная работа воспитателя с малой подгруппой детей по заданию учителя - логопеда. Целью этой деятельности является развитие познавательной деятельности, речи, закрепление навыков и умений, связанных с усвоением образовательной и коррекционной программы. Содержание работы определяют специалисты, которые оставляют задания для индивидуальной работы в «Тетради взаимосвязи с воспитателями».

Чтобы обеспечить оптимальную эффективность воспитатель организует параллельную работу детей: для одних детей подбираются знакомые дидактические игры, другим детям – подбираются графические задания и упражнения, а один воспитанник или малая подгруппа (2-3 ребенка) занимаются непосредственно с воспитателем. Индивидуально воспитатель занимается 10-15 минут, затем дети меняются местами. Для самостоятельной деятельности детей подбирают игры и упражнения, которые уже им хорошо знакомы и хорошо освоены по содержанию и способу действия и, которые носят закрепляющий характер.

#### **Содержание коррекционно-развивающей работы воспитателя с детьми в ходе режимных моментов**

<b>Формы коррекционной работы</b>	<b>Содержание коррекционной работы</b>
Утренняя коррекционная гимнастика	Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата. Элементы фонетической ритмики. Развитие слухового внимания, мелкой моторики, пальцев рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве.
Коррекционная бодрящая гимнастика	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Элементы фонетической ритмики Формирование умения ориентироваться в пространстве.
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях.
Сюжетно-ролевая игра	Закрепление умения организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Развитие связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи.
Индивидуальная коррекционная работа по заданию учителя-логопеда	Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений грамматической стороны речи и связной речи. Коррекция звукопроизношения. Артикуляционная гимнастика Обогащение лексики
Досуги, праздники,	Развитие эмоционально-волевой сферы.

театрализованная деятельность	Формирование предпосылок к развитию творческого воображения. Развитие мелкой и общей моторики.
Прогулка (подвижные игры)	Коррекция психических процессов. Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, Эмоционально-волевой сферы.
Культурно-гигиенические навыки	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи, внимания, мышления.
Трудовая деятельность.	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи. Обогащение и активизация словарного запаса Выравнивание психических процессов: анализа, синтеза, внимания, мышления, памяти.

### Социальное партнерство по направлениям

Научно-методическое	Художественно-эстетическое	Спортивно-оздоровительное	Благотворительное-общественное	Социально-психологическое
Отдел образования Центрального района	Детская библиотека ЦГДБ им. А.С. Пушкина	Детская поликлиника №8	Литейный МО	Психологический центр «Развитие»
АППО	Фото студия «Софит»	ГБОУДОД ДДТ «Фонтанка-32»		
ИМЦ Центрального района СПб	Сетевое сообщество музыкальных руководителей «Лира»			
РГПУ им. Герцена	ЦБ им. М.Ю. Лермонтова			
ГБДОУ №41 Центрального района СПб	Государственная детская филармония СПб			

Воспитательно - значимые образовательные проекты и программы, в которых уже участвует образовательное учреждение:

Статус	Название проекта/программы	Организация-партнёр	Период реализации
Районный	Дистанционный семинар «Система работы по формированию интереса и потребности восприятия художественной литературы у детей старшего дошкольного возраста» <a href="http://center-">http://center-</a>	ГБУ ИМЦ Центрального района СПб	

	<a href="http://imc.ru/?p=2510">imc.ru/?p=2510</a>		
	Участие в составлении альманаха: «Великая Победа – гордость поколений» <a href="http://center-imc.ru/?p=3043">http://center-imc.ru/?p=3043</a>	ГБУ ИМЦ Центрального района СПб	
	Дистанционный семинар: «Преемственность и взаимосвязь учителя-логопеда и инструктора по физической культуре в работе с дошкольниками с ОВЗ (ТНР): направления, приёмы, упражнения».	ГБУ ИМЦ Центрального района СПб	

Воспитательно значимые проекты и программы, в которых образовательное учреждение планирует принять участие,

Статус	Название проекта/программы	Организация-партнёр	Период реализации
Районный	Проект: «Крыши Петербурга: изучение культурного наследия Санкт-Петербурга с высоты птичьего полёта»	ГБУ ИМЦ Центрального района СПб	
	Правила дорожного движения	ГБУ ДО Дом детского творчества Центрального района СПб «Фонтанка-32»	
	Конкурс декламаторов стихов современных детских поэтов	ЦГДБ им А.С. Пушкина «Семья и книга»	

Инновационные, опережающие, перспективные технологии воспитательно-значимой деятельности, потенциальные «точки роста»:

Статус	Название проекта/программы	Организация-партнёр	Период реализации
Районный	Проект: «Арт-площадка»	ГБУ ИМЦ Центрального района СПб	
	«Метеостанция»: изучаем настроение города через погодные условия	ГУП Водоканал СПб «Экспозиционно-выставочный центр «Вселенная воды»	
	Социальные акции	<i>уточняются</i>	

### 3.2. Методическое обеспечение реализации части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений

#### Программно – методическое обеспечение реализации Части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений

№ п/п	Автор	Название	Входные данные
1	Авдеева Н.А., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.	Основы безопасности детей дошкольного возраста.	М.: Просвещение, 2014
2	Акулова О.В., Березина Т.А.	Развитие начал гражданственности, толерантности у детей старшего дошкольного возраста.	СПб.: «АРТ бук», 2013
3	Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е.В.	Город-сказка, город – быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом + CD-диск с мультимедийными презентациями.	СПб.: Речь, 2013.
4	Князева О.Л., Маханёва М.Д.	Приобщение детей к истокам русской народной культуры.	СПб.: «Детство-Пресс», 2010.
5	Радынова О.П.	Программа «Музыкальные шедевры»; Авторская программа и методические рекомендации.	М.: «Гном-Пресс», 1999.
6	Буренина А.И.	Ритмическая мозаика. Программа по музыкальному воспитанию детей	СПб: ЛОИРО, 2009.
7	Фирилева Ж.Е.	СА- ФИ- ДАНСЕ. Танцевально-игровая гимнастика для детей. ФГОС	СПб.: «Детство – пресс», 2003
8	Казина О.Б.	Лучшие спортивные занятия, праздники и развлечения в детском саду	Ярославль: Академия развития, 2009.
9	Новикова И.М.	Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет.	М.: Мозаика-Синтез, 2009.
10	Маханёва М.Д.	Воспитание здорового ребёнка	М.: «АРКТИ», 1998.
11	Нечепуренко В.В.	Формирование здорового образа жизни дошкольников.	СПб.: АППО, 2007
12	Щеткин М.Н.	Дыхательная гимнастика А.Н.Стрельниковой.	М.: Метафора, 2002
13	Сулим Е.В.	Занятия физкультурой: игровой стретчинг для дошкольников.	М.: ТЦ Сфера, 2018.
14	Александрова Е.Ю.	Оздоровительная работа в образовательных учреждениях	Волгоград: Учитель, 2006.

15	Пензулаева Л.И.-	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет.	М.: Мозаика – синтез, 2018.
16	Козырева О.В.-3	Лечебная физкультура для дошкольников.	М.: «ПРОСВЯЩЕНИЕ», 2006.
17	Нищева Н.В	Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОВЗ.	СПб.: Детство-Пресс, 2003.
18	Подольская Е.И.	Профилактика плоскостопия и нарушения осанки у старших дошкольников.	М.: Скрипторий, 2009.
19	Алябьева Е.А.	Психогимнастика в детском саду	М.: ТЦ «Сфера»,2003.
20	Зинкевич – Евстигнеева Т.Д.	Практикум по сказкотерапии»	СПб.: Речь, 2006.
21	Капская А.Ю.	Развивающая сказкотерапия для детей	СПб.: Речь, 2006 .
22	Киселева М. В.	Арт-терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми	СПб.: Речь, 2006.
23	Копытин А. И., Свистовская Е. Е.	Арт - терапия детей и подростков	М.: Когито - Центр, 2007.
24	Копытин А.И., Корт Б.	Техники аналитической арт-терапии	СПб.: Речь, 2007.
25	Капская А.Ю.	Планета чудес. Развивающая сказкотерапия для детей.	СПб.: Речь, 2008.
26	Лебедева Л.Д.	Практика Арт-терапии: Подходы, диагностика, система занятий.	СПб.: Речь, 2008.
27	Алямовская В.Г.	Как воспитать здорового ребенка	М.: «Линка-пресс», 1993.
28	Баландина Л.А.	Диагностика в детском саду. Содержание и организация диагностической работы в ДОУ, методическое пособие.	М.: Феникс, 2004.
29	Вайнер М.Э.	Игровые технологии коррекции поведения дошкольников;	М.: Педагогическое общество России, 2004.
	Костяк Т.В.	Психологическая адаптация ребенка в детском саду	М.: «Академия», 2008.
30	Носов Е.А., Непомнящая Р.Л., СПб, «Детство-Пресс», 2014г.	Логика и математика для дошкольников	СПб.: «Детство-Пресс», 2014.
31	Новикова В.П., Тихонова Л.И.	Развивающие и игры с палочками Кюизенера	М.: Мозаика-Синтез, 2015.
32	Комарова Л.Д.	4. «Как работать с палочками Кюизенера?», Л.Д. Комарова Москва,2008г.	М.: ГНОМ ,2008.
33	Панова Е.Н.	Дидактические игры-занятия в ДОУ	Воронеж.: ТЦ, «Учитель», 2007.



34	Воскобович В. В., Харько Т.Т., Балацкая Т. И.	Игровая технология интеллектуально – творческого развития детей дошкольного возраста 3 – 7 лет «Сказочные лабиринты игры»	СПб.: 2003.
35	Воскобович В. В //Санкт – Петербург, 2003.	Лабиринты цифр. Выпуск «Один, два, три, четыре, пять...» (приложение к игре).	СПб.: 2003
36	Дмитриев В.К.	Санкт-Петербург для малышей. Пособие по истории города.	СПб: «КОРОНА-принт», 2006.
37	Ефимовский Е.С.	Любимый город Санкт-Петербург. Азбука в стихах и картинках.	СПб: «Литера», 2004.
38	Ефимовский Е.С.	Путешествие в прошлое Санкт-Петербурга.	СПб: «Рид». 1997.
39	Махинько Л. Я.	Я-Петербуржец.	СПб: Питер, 1997.
40	Неменский Б.М.	Мудрость красоты	М.: Просвещение, 1981.
41	Никонова Е.А.	Мы - горожане.	СПб.: «Паритет», 2005
42	Никонова Е.А.	Первые прогулки по Петербургу.	СПб.: «Паритет», 2004.
43	Романова Е.П.	Шедевры архитектуры Санкт-Петербурга.	СПб.: «Литера», 2004.
44	Романова Е.П.	Шедевры скульптуры Санкт-Петербурга.	СПб.: «Литера», 2004.
45	Синдаловский Н.А.	Легенды и мифы Санкт-Петербурга.	СПб.: «Норинт», 2002.
46	Тютюнникова Т.Э.	Бим! Бам! Бом! Пособие по элементарному музицированию. Сценарии.	Санкт-Петербург, 2003.

**3.3. Создание развивающей предметно-пространственной части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений и рабочей программы воспитания**

**Центр патриотического воспитания «Моя Россия»**

1. Портрет президента, флаги РФ, карта России, Санкт-Петербурга;
2. Макет Кремля и литература о России
3. Макеты достопримечательностей Санкт-Петербурга
4. Альбомы: «Наша страна», «Наш город Санкт-Петербург», «Мы дружная семья», «Мы на праздниках», «Мосты» и т.д.
5. Звуковая игра «Гимн России»
6. Литература по темам: «История России», «История Петербурга», «Служу России» и т.д.

**КАРТА ОБСЛЕДОВАНИЯ РЕБЕНКА****С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ**

(от 4 до 7 лет)

**Составители Н. В. Серебрякова, Л. С. Соломаха***Анкетные данные*

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

Дата рождения, возраст \_\_\_\_\_

Национальность (отметить, если есть документ) \_\_\_\_\_

Домашний адрес \_\_\_\_\_

Из какого д/с поступил \_\_\_\_\_

(№ д/с, район)

Дата поступления в речевую группу \_\_\_\_\_

Решение медико-педагогической комиссии от \_\_\_\_\_

Протокол № \_\_\_\_\_ Принят на срок \_\_\_\_\_

Заключение медико-педагогической комиссии \_\_\_\_\_

Дата заполнения речевой карты \_\_\_\_\_

Логопед \_\_\_\_\_

Решением РМПК от \_\_\_\_\_

выпускается с \_\_\_\_\_ речью \_\_\_\_\_

в \_\_\_\_\_ (вид школы, д/сада)

Ответственный за выпуск \_\_\_\_\_

Члены РМПК \_\_\_\_\_

(фамилии логопедов)

*Анамнез*

Мать \_\_\_\_\_

*(возраст при рождении ребенка)*

Отец \_\_\_\_\_

*(возраст при рождении ребенка)*

Наследственные заболевания \_\_\_\_\_

Наличие у родителей нервно-психических, хронических соматических, заболеваний до рождения ребенка \_\_\_\_\_

Данные о речевых нарушениях у родителей и родственников \_\_\_\_\_

От которой по счету беременности ребенок \_\_\_\_\_

Протекание беременности (токсикоз — 1-я половина, 2-я половина беременности; падения, травмы, психозы, хронические соматические заболевания, инфекции) \_\_\_\_\_

Роды (досрочные, срочные, быстрые, стремительные, обезвоженные) \_\_\_\_\_

Стимуляция (механическая, химическая, электростимуляция) \_\_\_\_\_

Когда закричал ребенок \_\_\_\_\_

Наблюдалась ли асфиксия (белая, синяя) \_\_\_\_\_

Резус-фактор (отрицательный, положительный, совместимый) \_\_\_\_\_

Вес и рост при рождении \_\_\_\_\_

Вскармливание:

Когда принесли кормить \_\_\_\_\_

Как взял грудь \_\_\_\_\_

Как сосал \_\_\_\_\_

Наблюдалась ли срыгивания, поперхивания

Грудное вскармливание до \_\_\_\_\_

Когда выписались из роддома \_\_\_\_\_

если задержались, то почему \_\_\_\_\_

*Раннее развитие*

Когда стал держать голову \_\_\_\_\_ (в норме с 1,5 мес.)

Когда стал сидеть \_\_\_\_\_ (в норме с 6 мес.)

Когда стал ходить \_\_\_\_\_ (в норме с 11—12 мес.)

Когда появились первые зубы \_\_\_\_\_ (в норме с 6—8 мес.)

*Перенесенные заболевания*

(тяжелые соматические заболевания, инфекции, ушибы, травмы, судороги при высокой температуре)

До года \_\_\_\_\_

После года:

до 3 лет \_\_\_\_\_

после 3 лет \_\_\_\_\_

Данные о нервно-психическом, соматическом состоянии, состоянии слуха и зрения ребенка в настоящее время (в соответствии с данными медицинской карты)

*Раннее речевое развитие*

Гуление \_\_\_\_\_

Лепет \_\_\_\_\_ (в норме — 4—8 мес.)

Характер лепета

Первые слова \_\_\_\_\_ (в норме — около 1 г.)

Первые фразы \_\_\_\_\_ (в норме — от 1,5 до 2 лет)

Отмечались ли:

— грубые искажения звуко-слоговой структуры слова после 3 лет \_\_\_\_\_

— грубые аграмматизмы после 3 лет \_\_\_\_\_

Какие звуки долго произносились неправильно \_\_\_\_\_

Использование жестов \_\_\_\_\_

Занимались ли с **логопедом**, с какого возраста \_\_\_\_\_

Результаты логопедической работы \_\_\_\_\_

### *Исследование неречевых психических функций*

1. Слуховое внимание:

а) дифференциация звучащих игрушек («Покажи, какая игрушка звучала: бубен, погремушка, дудочка, гармоника?») \_\_\_\_\_

б) определение направления источника звука (звучащей игрушки) \_\_\_\_\_

2. Восприятие и воспроизведение ритма: (- длительный звук, . короткий)

от 4 до 5 лет (из 4 элементов): --..., -...-, ...--, -..., ...- \_\_\_\_\_

от 5 до 7 лет (из 5 элементов): --...-, '-:-, -...-, "...-- \_\_\_\_\_

3. Зрительное восприятие:

а) подбор картинок к данному цветовому фону:

от 4 до 5 лет: белый, черный, красный, желтый, зеленый, синий \_\_\_\_\_

от 5 до 7 лет: кроме основных цветов, розовый, голубой, сиреневый, оранжевый, коричневый \_\_\_\_\_

б) показ основных цветов \_\_\_\_\_

4. Зрительно-пространственный гнозис и праксис:

а) 4—7 лет — показать правую и левую руку, правую и левую ногу \_\_\_\_\_

5—7 лет — показать правый и левый глаз, правое и левое ухо \_\_\_\_\_

6—7 лет — правой рукой показать левый глаз, левой рукой — правое ухо \_\_\_\_\_

б) показать предметы, которые находятся справа, слева, вверху, внизу, впереди, сзади \_\_\_\_\_

в) складывание разрезанных картинок из 2—4 частей (от 4 до 5 лет), из 5—8 частей (от 5 до 7 лет) \_\_\_\_\_

г) складывание фигур из палочек \_\_\_\_\_

5. Состояние общей моторики:

— сила движений \_\_\_\_\_

— точность движений \_\_\_\_\_

— темп движений \_\_\_\_\_

— координация движений \_\_\_\_\_

— переключение от одного движения к другому \_\_\_\_\_

6. Состояние ручной моторики:

- точность движений \_\_\_\_\_
- темп движений \_\_\_\_\_
- синхронность движений правой и левой руки \_\_\_\_\_
- переключение от одного движения к другому \_\_\_\_\_

*Задания.* От 4 до 5 лет: «здороваются пальчики правой и левой руки», «здороваются пальчики только правой, только левой руки», мозаика, шнуровка, застегивание пуговиц, раскрашивание, вырезывание.

От 5 до 7 лет дополнительно: — «игра на рояле» (пальцы 1—5, 2-4, 5-1, 4-2, 1-2-3-4-5, 5-4-3-2-1);

- кулак — ладонь — ребро (правой, затем левой рукой);
- чередование движений: правая рука — ладонь, левая рука — кулак, далее — наоборот.

*Состояние звукопроизношения*

<b>Звук</b>	<b>Отсутствие</b>	<b>Замена</b>	<b>Искажение</b>	<b>Смещение</b>	<b>Уровень автоматизации</b>
[А]					
[О]					
[У]					
[И]					
[Э]					
[Ы]					
[Ш]-[Ш']					
[Б]-[Б']					
[Н]-[Н']					
[Ф]-[Ф']					
[В]-[В']					
[К]-[К']					
[Г]-[Г']					
[Х]-[Х']					
[Т]-[Т']					
[Д]-[Д']					
[С]-[С']					
[З]-[З']					
[Ц]					

[Ж]					
[Ш]					
[Щ]					
[Ч]					
[Л]-[Л']					
[Р]-[Р']					
[Й]					
Отметить характер нарушения согласных звуков: отсутствие (-), замена на другие звуки, искажение (например: м/з — межзубное, г/з-зубно-зубное; ув. — увулярное и т.д.).					

*Анатомическое строение артикуляционного аппарата*

Отметить наличие и характер аномалий в строении:

- а) губы (толстые, тонкие, расщелина, шрамы);
- б) зубы (редкие, кривые, мелкие, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов);
- в) челюсти;
- г) прикус (прогнатия, прогения, открытый боковой, открытый передний, перекрестный прикус);
- д) твердое нёбо (высокое узкое, готическое, плоское, укороченное, расщелина, субмукозная щель);
- е) мягкое нёбо (укороченное, раздвоенное, отсутствие маленького язычка);
- ж) язык (массивный, «географический», маленький, с укороченной подъязычной связкой).

*Речевая моторика*

Состояние мимической мускулатуры.

*Задания:*

- поднять брови вверх («удивиться») \_\_\_\_\_
- нахмурить брови («рассердиться») \_\_\_\_\_
- прищурить глаза \_\_\_\_\_
- надуть щеки («толстячок») \_\_\_\_\_
- втянуть щеки («худышка») \_\_\_\_\_

(Отметить наличие или отсутствие сглаженности носогубных складок.)

2. Состояние артикуляторной моторики.

*Задания:*

Губы

«Улыбка» — «Трубочка» под счет: до трех (до 5 лет); до пяти (с 5 лет)

- а) наличие или отсутствие движений \_\_\_\_\_
- б) тонус (нормальный, вялый, чрезмерно напряженный) \_\_\_\_\_
- в) темп движений (нормальный, быстрый, медленный) \_\_\_\_\_
- г) переключение от одного движения к другому \_\_\_\_\_
- д) объем движений (полный, неполный) \_\_\_\_\_
- е) точность выполнения \_\_\_\_\_
- ж) длительность (способность удерживать губы в заданном положении) \_\_\_\_\_
- з) замены движения \_\_\_\_\_
- и) добавочные и мелкие движения (синкинезия) \_\_\_\_\_

### Язык

Широкий — узкий (под счет: 3 раза — до 5 лет), (5 раз — с 5 лет) \_\_\_\_\_

Кончик языка поднять \_\_\_\_\_

опустить \_\_\_\_\_

«Маятник» \_\_\_\_\_

«Качели» (широкий язык на верхнюю губу — на нижнюю губу) \_\_\_\_\_

«Цоканье» \_\_\_\_\_

- а) наличие или отсутствие движений \_\_\_\_\_
- б) тонус \_\_\_\_\_
- в) темп \_\_\_\_\_
- г) переключение от одного движения к другому \_\_\_\_\_
- д) объем движения \_\_\_\_\_ -
- е) точность выполнения \_\_\_\_\_
- ж) замены движения \_\_\_\_\_
- з) длительность удержания заданного положения \_\_\_\_\_
- и) добавочные и лишние движения (синкинезия) \_\_\_\_\_
- к) наличие тремора, саливации, отклонений кончика языка \_\_\_\_\_

### Мягкое нёбо

*Задание:* произнести звук [а] при широко открытом рте.

(Отметить те же параметры движений.) \_\_\_\_\_

*Состояние дыхательной и голосовой функций*

1. Тип, объем, плавность неречевого и речевого дыхания, продолжительность речевого выдоха

\_\_\_\_\_

2. Характеристика голоса:

- а) громкость (нормальный, тихий, чрезмерно громкий) \_\_\_\_\_
- б) наличие или отсутствие носового оттенка \_\_\_\_\_

в) модуляция голоса (наличие или отсутствие монотонности) \_\_\_\_\_

*Особенности динамической стороны речи*

1. Темп (нормальный, быстрый, медленный) \_\_\_\_\_

2. Ритм \_\_\_\_\_

3. Правильность употребления пауз \_\_\_\_\_

4. Употребление основных видов интонации (повествовательной, вопросительной, побудительной) \_\_\_\_\_

*Воспроизведение звуко-слоговой структуры слова*

1. Изолированные слова:

*С 4 до 5 лет*

Дом, снег, крыша, мостик, каша, хлеб, кошка, капуста, помидоры

*С 5 лет:*

помидоры, сквозняк, сковорода, температура, свисток, скворечник, милиционер, аквариум, лекарство, простокваша, подснежник

2. Предложения (с 5 лет):

Мальчики слепили снеговика.

Водопроводчик чинит водопровод.

Волосы подстригают в парикмахерской.

Милиционер ездит на мотоцикле.

Регулировщик стоит на перекрестке.

*Состояние фонематического восприятия (слухо-произносительной дифференциации звуков)*

1. Повторение слогов с оппозиционными звуками:

*С 4 лет*

Па –ба, ба –на, ва-та, та-да, мя-ма, на-га, та-на, га-да, ка-га, ба-ма,

*С 6 лет*

Ба-ба-па, та-да-та, га-ка-га, ба-бя-ба, са-ша-са, жа-за-жа, ча-ша-ча, за-са-за

2. Дифференциация оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении.

Показать картинки:

Мишка-мышка, уточка-удочка, бочка-почка, трава-дрова

3. Дифференциация по слуху звуков, смешиваемых в произношении:

миска — мишка, крыса — крыша, речка — редька, челка — щелка, цветик-Светик, ветер-вечер, косы-козы

*Состояние фонематического анализа и синтеза*

*С 4 лет:*



1. Выделение заданного звука [м] или [р] из слов. По заданию узнать, слышится ли звук [м] (мычание тельца) или звук [р] (моторчик) в словах: мыш, комар, доска, окно, рама, дом, рыба, дрова, **стол**, шар.

*С 5 лет:*

2. Выделение ударного гласного в начале слова («Скажи, какой первый звук в слове?»): Аня, аист, осы, утка, Оля, Ира, Инна, улица.

*С 6 лет:*

3. Определение первого согласного звука в словах («Скажи, какой 1-й звук в слове?»): мак, дым, трава, кошка, воробей, булка, чашка, щука.

4. Определение последнего звука в словах: дом, мак, камыш, ключ, танк, муха, барабан, труба.

5. Определение последовательности звуков в слове («Какие звуки в слове?»): мак, суп, лук, каша, рама.

6. Определение количества звуков в словах: дом, рак, луна, совы, банан, лампа.

*Исследование понимания речи (импрессивной речи)*

1. Пассивный словарь. (Отметить объем словаря. Точность понимания значений слов.)

— Покажи, где **кукла**, стол, стул.

— Посади куклу, мишку и т. д.

2. Понимание различных грамматических форм словоизменения.

*С 4 лет:*

2.1. Дифференциация единственного и множественного числа существительных.

— Покажи, где:

стол — столы, дом — дома, стул — стулья, дерево — деревья, береза — березы.

2.2. Различение предложно-падежных конструкций (с предлогами в, на, по, под, над, перед, за, около). :

— Покажи, где ложка: в стакане, на стакане, под стаканом и т.д.

*С 5 лет:*

2.3. Дифференциация предложно-падежных конструкций с предлогами в — из, на — с, под — из-под:

— Возьми линейку с пенала, из пенала, из-под пенала.

— Положи карандаш в пенал, на пенал, под пенал.

3. Дифференциация форм словообразования.

*С 5 лет:*

3.1. Дифференциация уменьшительно-ласкательных существительных:

— Покажи, где: дом — домик, **стул** — стульчик, одеяло — одеяльце, подушка — подушечка, замок — замочек.

3.2. Дифференциация существительных с суффиксом -инк-:

— Покажи, где: виноград — виноградинка, бусы — бусинка, роса — росинка.

3.3. Дифференциация глаголов с различными приставками: шел, ушел, вошел, вышел, перешел, зашел, отошел.

4. Понимание словосочетаний и простых предложений.

4.1. Словосочетания.

— Покажи:

ключом карандаш, ключ карандашом,  
где хозяин собаки, где собака хозяина,  
дочка мамы, мама дочки.

4.2. Простые распространенные предложения.

— Покажи картинку:

Девочка рвет цветы.

Девочка **играет** в мячик

Девочка убирает комнату.

4.3. Вопросительные предложения:

— Кого ловит девочка?

— Чем девочка ловит бабочку?

— Кто ловит бабочку?

*С 6 лет:*

4.4. Понимание связной речи.

*Исследование лексики и грамматического строя экспрессивной речи*

1. Активный словарь.

1.1. Конкретные существительные.

Предлагается назвать картинки по темам: «Игрушки», «Посуда», «Одежда», «Обувь», «Животные», «Семья», «Мебель» и др. — в соответствии с Программой детского сада.

1.2. Обобщающие понятия.

Назвать одним словом группу предметов.

1.3. Существительные, обозначающие части тела, части предметов.

*С 5 лет:*

— Части тела: голова, ноги, руки, нос, рот, грудь, живот, шея и др. \_\_\_\_\_

— Части одежды: рукав, воротник, пуговица \_\_\_\_\_

— Части предметов мебели: спинка, ножка, сиденье \_\_\_\_\_

— Части автомобиля: дверца, колеса, руль, кабина \_\_\_\_\_

*С 6 лет:*

- Части тела: локоть, колено, пальцы, ноготь \_\_\_\_\_
- Части предметов **одежды**: воротник, манжета, петля \_\_\_\_\_
- Части автомобиля: кузов, кабина, фары, мотор \_\_\_\_\_
- Части окна: рама, подоконник, стекло \_\_\_\_\_

1.4. Название профессий.

1.5. Глагольный словарь. Употребление глаголов при ответах на вопросы.

*С 5 лет:*

- Что ты делаешь в течение дня? \_\_\_\_\_
- Кто как передвигается? \_\_\_\_\_
- Кто как кричит? \_\_\_\_\_

*С 6 лет:*

- Кто какие звуки издает?
- Кто что делает (с использованием названий профессий)?

1.6. Прилагательные.

Название цветов.

*С 4 лет:* белый, черный, красный, синий, зеленый \_\_\_\_\_

*С 5 лет:* коричневый, розовый, голубой, оранжевый \_\_\_\_\_

Название формы.

*С 5 лет:* круглый, квадратный, треугольный, овальный, прямоугольный.

1.7. Подбор антонимов (с 6 лет):

- |               |                 |
|---------------|-----------------|
| добро — зло   | высокий — ...   |
| горе — ...    | легкий — ...    |
| друг — ...    | поднимать — ... |
| хороший — ... | давать — ...    |
| большой - ... | покупать — ...  |

2. Состояние словоизменения.

*С 4 лет:*

2.1. Употребление существительных в именительном падеже единственного и множественного числа:

- |                     |           |
|---------------------|-----------|
| <b>стол</b> — столы | дерево —  |
| кукла —             | окно —    |
| ухо —               | стул —    |
| слон —              | воробей — |
| рукав —             | пень —    |
| глаз —              | лев —     |

рот —

сон —

лист —

2.2. Использование существительных в косвенных падежах без предлога:

— У меня есть карандаш (**кукла**) \_\_\_\_\_

— У меня нет ... \_\_\_\_\_

— Я рисую ... \_\_\_\_\_

— Папа пишет ... \_\_\_\_\_

*С 5 лет:*

2.3. Использование формы родительного падежа множественного числа существительных:

Много чего?

Шар – шаров

**Стол** - ...

Дом - ...

Береза...

Чашка-...

Книга - ...

Дерево...

Лист - ...

Стул-...

Мяч-...

Ключ-...

Карандаш - ...

2.4. Использование предложно-падежных конструкций (с предлогами в, на, под, над, за, перед, около).

2.5. Согласование прилагательных с существительными в единственном числе.

Назвать цвет предметов:

шар — ..., ведро — ..., платье — ..., машина — ..., ботинок — ...

2.6. Использование словосочетаний — числительных два и пять с существительными:

дом — два дома, пять домов

**кукла** - ...

жук — ...

шар - ...

*С 6 лет:*

карандаш — два карандаша, пять карандашей

ключ — ...

лев - ...

дверь — ...

озеро - ...

### 3. Состояние словообразования.

*С 5 лет:*

#### 3.1. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

— Как назвать маленький предмет?

**стол** — столик

**кукла** — ...

мяч — ...

ложка — ...

дом — ...

шкаф — ...

кровать — ...

миска — ...

береза — ...

*С 6 лет*

гриб — грибок

воробей — ...

лиса — ...

одеяло — ...

лист — ...

#### 3.2. Образование названий детенышей животных.

*С 4 лет:*

у кошки — котенок

у гуся — ...

у лисы — ...

у утки - ...

*С 5 лет:*

У зайца - ...

У белки - ...

у медведя — ...

у волка — ...

*С 6 лет:*

у коровы — ...

у лошади — ...

у собаки — ...

#### 3.3. Образование прилагательных от существительных (с 6 лет):

— относительных (из чего сделано):

дерево — деревянный

бумага —

солома —

мех —

пух —

кирпич —

— притяжательных (чей? чья? чье?):

**сумка** мамы — мамина

кофта бабушки — ...

газета папы — ...

нора лисы — ....

хвост зайца...

лапа медведя - ...

шерсть волка - ...

3.4. Образование приставочных глаголов (с 6 лет).

Назвать действия (Что делает мальчик?):

ходит — уходит — входит — выходит — переходит

бежит — убегает — выбегает — вбегает — перебегает

летит — ...

3.5. Образование глаголов совершенного вида (с 6 лет)

рисовал — нарисовал

писал — ...

делал — ...

*Состояние связной речи*

Предлагается пересказ (для детей 4-5 лет), рассказ по серии сюжетных картинок (для детей 6 лет).

*Логопедическое заключение*

---

---

---

Уточнённый

диагноз \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Дата:

Логопед:

Заведующий ОУ:

**Экран звукопроизношения**

Группа: «Растушки»

дата:

Звуки речи												
№ п/п	Ф.И. ребёнка	[С]- [С']	[З]-[З']	[Ц]	[Ш]	[Ж]	[Щ]	[Ч]	[Л]-[Л']	[Р]-[Р']	[Й]	Примечание
1.												
2.												
3.												
4.												
5.												
6.												
8.												
9.												
10.												
11.												
12.												
13.												
14.												

**Динамика речевого развития детей старше-подготовительной группы  
компенсирующей направленности "Растишки" за 2021-2022 учебный год учитель-логопед Н.В.Гаврилюк**